



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	3.
1.2. Naziv kolegija	Jezična i komunikacijska kompetencija na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici	Goran Brkić, prof.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+0+2
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. Razina – 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Primijeniti znanja engleskoga kao stranoga jezika, i to u području izgovora, naglasaka, intonacije i pravopisa; Razvijati sposobnosti izražavanja kroz diskusiju i debatu u složenijim jezičnim situacijama; Kritički analizirati jezičnu svjesnost; Osposobiti studente za samostalno i savjesno profesionalno djelovanje i kontinuiran rad na jeziku.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit kolegija Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU89 - Koristiti engleski jezik u usmenoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike		
2.4. Očekivani ishodi učenja na	- Prepoznati i intepretirati gramatičke strukture engleskoga jezika		



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati i interpretirati razlike između anglofonih kultura</li> <li>- Koristiti gramatičke strukture i vokabular koji se u kolegiju obrađuje u govornoj i pisanoj komunikaciji</li> <li>- Kritički procijeniti i interpretirati tekstove</li> <li>- Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja</li> </ul>								
2.5. Sadržaj kolegija									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave Priprema za nastavu Samostalna priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Odobrana poglavlja iz sljedećih naslova:								
	Jones, L. (2002). New Progress to Proficiency, Cambridge: CUP.								
	Newbrook, J., Wilson, J. (2001). New Proficiency Gold. Harlow: Pearson Longman.								
	McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). English Vocabulary in Use (Advanced). Cambridge: CUP.								
	Autentični jezični materijal: recentniji članci iz novina i časopisa, kraći odlomci iz književnih djela								
Recentniji englesko-engleski rječnik po izboru									



Sveučilište u Zagrebu

	Priručna gramatika po izboru		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Jones, L. (2002). New Progress to Proficiency, Cambridge: CUP.		
	Newbrook, J., Wilson, J. (2001). New Proficiency Gold. Harlow: Pearson Longman.		
	McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). English Vocabulary in Use (Advanced). Cambridge: CUP.		
	Autentični jezični materijal: recentniji članci iz novina i časopisa, kraći odlomci iz književnih djela		
	Recentniji englesko-engleski rječnik po izboru		
	Priručna gramatika po izboru		



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Anglofone kulture	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+1+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij s engleskim jezikom	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	Razina 3 – 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<p>Studenti će upoznati zemlje engleskoga govornog područja, a osobit će naglasak biti stavljen na Ujedinjeno Kraljevstvo, Republiku Irsku i Sjedinjene Američke Države;</p> <p>Studenti će upoznati povijest, geografiju, politički ustroj, obrazovni i pravni sustav, socijalnu strukturu te običaje anglofonih zemalja;</p> <p>Steći će uvid u sličnosti i razlike između zemalja engleskoga govornog područja;</p> <p>Steći će uvid u sličnosti i razlike između zemalja engleskoga govornoga područja i Hrvatske;</p> <p>Stvorit će se ozračje razumijevanja i tolerancije te će se ukazivati na potrebu odbacivanja stereotipa, predrasuda i ksenofobije;</p> <p>Studenti će usvojiti novu terminologiju te će unaprijediti jezičnu kompetenciju iznad svakodnevne komunikacijske razine;</p> <p>Unaprijedit će razumijevanje povezanosti jezika i kulture, što je nužno za buduće nastavnike jezika.</p>		



## Sveučilište u Zagrebu

2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Odslušan kolegij Uvod u kulturu i civilizaciju
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će: IU 93 - integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturonoga područja
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će: - integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja - identificirati posebnosti, sličnosti i razlike pojedinih anglofonih kultura te analizirati razlike u odnosu na hrvatsku kulturu - imati sposobnost kritičke analize, vrednovanja i sinteze novih i složenih ideja
2.5. Sadržaj kolegija	1) Što je to anglofoni svijet? Što su to anglofone kulture? 2) Povijest Ujedinjenoga Kraljevstva 3) Zemljopis Ujedinjenoga Kraljevstva, stanovništvo i jezik 4) Klase i politički ustroj u UK-u 5) Pravni sustav u UK-u 6) Obrazovni sustav i religije u UK-u 7) Irska - Sjeverna Irska i Republika Irska 8) Povijest Sjedinjenih Američkih Država 9) Politički ustroj, američka demokracija i pravni sustav SAD-a 10) Rase, klase, jezik, religija 11) Obrazovanje u SAD-u



Sveučilište u Zagrebu

	12) Kanada 13) Australija 14) Novi Zeland, Indija i neke ostale bivše kolonije 15) ponavljanje, rasprave								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	- Redovito pohađanje nastave - Redovita priprema za nastavu i zadaće - Samostalna priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	<b>NE</b>	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	<b>NE</b>	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Materijali na platformi Merlin								



**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	
---	--



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Doc. dr. sc. Ivana Milković Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan Dr. sc. Nikola Novaković	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv kolegija	Dječja književnost na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	42+0+24+9
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2 razina, 12%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s povijesnim razvojem dječje književnosti i književnosti za mladež na engleskom jeziku, njezinim kontekstom i posebnostima. Objasniti osnove primjene književnoznanstvene metodologije na istraživanje dječje književnosti i uputiti studente u primjenu temeljnih analitičkih postupaka. Izložiti i ilustrirati različite oblike i žanrove dječje književnosti engleskoga govornoga područja, karakteristične književne postupke i načine književne komunikacije, s posebnim naglaskom na dijete čitatelja. Razmotriti ulogu i mjesto dječje književnosti engleskoga govornoga područja u širem kulturnom kontekstu i njezine dodire sa srodnim književnim sustavima, kao i s drugim medijima. Poticati razvoj svijesti o višemodalnosti dječje književnosti. Razmotriti kriterije vrijednovanja djela dječje književnosti i mogućnosti njezine recepcije na engleskom kao stranom jeziku.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz kolegija Osnove književnosti na engleskom jeziku.		





## Sveučilište u Zagrebu

<p>2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>· IU93-Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, te slikovnice engleskoga govornoga područja</li><li>· IU101 - Provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvjestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</li></ul>
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· objasniti povijesni razvoj dječje književnosti i književnosti za mladež na engleskom jeziku kao i okolnosti koje su na njega utjecale;</li><li>· objasniti problematiku istraživanja dječje književnosti i prijemne koji je prate te teorijske i istraživačke osnove proučavanja dječje književnosti na engleskom jeziku</li><li>· identificirati i objasniti književne postupke dječje književnosti engleskoga govornoga područja (nonsense, intertekstualnost, subverzivnost, itd.) i demonstrirati svoje spoznaje o njima u analizi teksta;</li><li>· identificirati i objasniti tematske i formalne sastavnice glavnih vrsta i žanrova dječje književnosti na engleskom jeziku;</li><li>· objasniti složene suodnose dječje književnosti i drugih književnih modusa (popularna književnost, usmena književnost, nefikcionalna književnost, poučna književnost, itd.) na engleskom govornom području;</li><li>· opisati imanentnu višemodalnost dječje književnosti i objasniti njezine poveznice sa srodnim sustavima u širem kulturnom kontekstu (strip, slikovnica, film itd.);</li><li>· procijeniti koji su klasični i elektronički izvori relevantni u svrhu prikupljanja podataka i stjecanja novih spoznaja o dječjoj književnosti na engleskom jeziku te se kreativno koristiti relevantnim činjenicama, pojmovima i postupcima u rješavanju složenih zadataka;</li><li>· usporediti i kategorizirati pojedina djela, te usporediti glavne značajke hrvatske i engleske dječje književnosti;</li><li>· interpretirati djela dječje književnosti engleskoga govornoga područja temeljem osnovnih analitičkih postupaka znanosti o književnosti, osobito s obzirom na dijete kao primatelja te izvjestiti o rezultatima provedenoga istraživanja;.</li><li>· - primijeniti postupke metodologije književnoznanstvenoga istraživanja u području dječje književnosti; osmisliti i provesti</li></ul>



Sveučilište u Zagrebu

	strukturirano istraživanje te izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.									
2.5. Sadržaj kolegija	<p>E-učenje (pretraživanje elektronskih izvora, multimedija, ponavljanje, portfolio i drugo): 9 sati  Predavanja (za svaki tematski blok predviđena su po 3 sata):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction; early texts, literature and literacy, pious authors and skillful publishers</li> <li>2. Moral tales; poems and pictures; nursery rhymes, nonsense and Lear</li> <li>3. Children's literature and related literary systems (1): folk tales and fairy tales</li> <li>4. Children's literature and related literary systems (2): popular (genre) fiction</li> <li>5. Fantasy: Kingsley and Carroll</li> <li>6. Theoretical approaches to children's literature - issues</li> <li>7. The Golden Age of Children's Literature: novelists and book illustrators</li> <li>8. Good boys, bad boys and censorship</li> <li>9. British tales and American tales - the collectors of traditional literature, the intertextuality of children's literature</li> <li>10. Illustrated books and picturebooks - multimodality of children's literature</li> <li>11. Fairies in poetry and fiction</li> <li>12. Animal fantasy and toys as characters</li> <li>13. Fantasy and high fantasy</li> <li>14. New perspectives: from Dahl to Rowling and beyond</li> <li>15. Revision</li> </ol> <p>Seminari: 24 sata  Na seminarima se raspravlja o pojedinačnim pročitanim djelima, pri čemu se primjenjuju različiti teorijski pristupi i metodologije, kao i analitički postupci primjereni istraživanju pojedinih aspekata djela dječje književnosti s obzirom na autora, djelo kao cjelinu, njegovu žanrovsku pripadnost, sadržajne aspekte, način strukturiranja radnje, mjesto i vrijeme radnje, likove, pripovijedanje, jezik, višemodalnost i čitatelja. Također se raspravlja o primjenjivosti pojedinih analitičkih pristupa u analizi pojedinih djela.</p>									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS	<b>5</b>		



Sveučilište u Zagrebu

		sustavu (ukupno)	
		Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>		
	Beauvais, C.; Nikolajeva, M., ur. (2018) The Edinburgh Companion to Children's Literature. Edinburgh: Edinburgh University Press. Odabrana poglavlja.		PDF
	Grenby, MO. (2014) Children's Literature. Edinburgh: Edinburgh University Press.		
	ILI		PDF
	Russell, D. L. (2009) Literature for Children: A Short Introduction (6. izd). Boston etc.: Pearson A and B.		
	Hunt, P., ed. (1996/2004) International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge. Odabrana poglavlja..		PDF
	Nikolajeva, M. (2005). Aesthetic Approaches to Children's Literature: An Introduction. Lanham, Maryland etc.: The Scarecrow Press.		Google Books
	O'Sullivan, E. (2005). Comparative Children's Literature. London and New York: Routledge. Odabrana poglavlja.		Google Books
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Izbor izvornih djela dječje književnosti na engleskom jeziku.		
	Beckett, S., ur. (2013) Transcending Boundaries: Writing for a Dual Audience of Children and Adults. London and New York: Routledge.		
	Cadden M. (2010) Telling Children's Stories. Narrative Theory and Children's Literature. Lincoln NB and London: University of Nebraska Press.		
	Hunt, P. (1995) Children's Literature: An Illustrated History. Oxford: OUP.		
	Hunt, P., ed. (1996/2004) International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge.		
	Kümmerling-Meibauer, A. Muller, A. eds. (2016) Canon Constitution and Canon Change in Children's Literature. London, New York: Routledge.		
	Libri et Liberi: Journal of Research on Children's Literature and Culture. <www.librietliberi.org>.		
	Majhut, B. (2005) Pustolov, siročić i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945. Zagreb: Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.		
	Nel, P. i L. Paul. (2011) Keywords for Children's Literature. New York: New York University Press.		
	Nodelman, P. (2008). The Hidden Adult: Defining Children's Literature. Baltimore: Johns Hopkins University Press.		



## Sveučilište u Zagrebu

Opie, I.&P.(1973) The Oxford Book of Children's Verse. Oxford: OUP. Izbor.

Rudd, D, ur. (2010) The Routledge Companion to Children's Literature. London i New York: Routledge.

Stephens, J. 1992. Language and Ideology in Children's Fiction. London i New York: Longman.

Thacker, D. C., & Webb, J. (2002). Introducing Children's Literature: From Romanticism to Postmodernism. London and New York: Routledge.



Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Jelena Parizoska izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv kolegija	Figurativni jezik u engleskome kao stranome	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+2+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	40
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je upoznati studente s kognitivnolingvističkim pristupom figurativnome jeziku te ih osposobiti za njegovu primjenu u poučavanju engleskih figurativnih izraza. Također, cilj je studente osposobiti za korištenje računalnih korpusa u nastavi te u analizi građe u vlastitim istraživanjima stranoga jezika.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Odslušan kolegij Primijenjena lingvistika.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija IU98 - kombinirati informacijsko-komunikacijske tehnologije u poučavanju engleskoga jezika u učionici i na daljinu IU100 - provesti istraživanje iz područja ovladavanja i poučavanja engleskoga jezika te izvijestiti o rezultatima provedenog istraživanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će: - objasniti ulogu metafore i metonimije u procesu nastanka i razumijevanja figurativnih izraza		



## Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"><li>- koristiti konceptualnu motivaciju u poučavanju engleskih figurativnih izraza</li><li>- osmisliti i izraditi nastavne aktivnosti za poučavanje engleskih figurativnih izraza</li><li>- primijeniti računalne korpuse u nastavi te samostalnim istraživanjima engleskog jezika</li></ul>		
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kognitivni procesi i motivacija u jeziku</li><li>2. Uloga konceptualne motivacije u učenju i poučavanju inoga jezika</li><li>3. Teorijska istraživanja konceptualne metafore i njihova primjena u učenju i poučavanju inoga jezika</li><li>4. Doslovni i figurativni izrazi u nastavi engleskoga kao stranog jezika</li><li>5. Tradicionalni i suvremeni pristup figurativnom jeziku</li><li>6. Učenje i poučavanje fraznih glagola u engleskome kao stranome jeziku</li><li>7. Učenje i poučavanje frazema u engleskome kao stranome jeziku</li><li>8. Korištenje leksikografskih resursa u poučavanju engleskoga kao stranog jezika</li><li>9. Diskursna istraživanja konceptualne metafore</li><li>10. Multimodalna metafora</li><li>11. Računalna obrada jezika i korpusi</li><li>12. Konkordancije - izučavanje leksičke upotrebe</li><li>13. Konkordancije - izučavanje gramatičke upotrebe</li><li>14. Primjena računalnih korpusa u učenju i poučavanju engleskoga kao stranog jezika</li><li>15. Završna razmatranja</li></ol>		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)							
2.8. Obveze studenata	Seminarski rad Pismeni ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	<b>DA</b>	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Littlemore, Jeannette i Graham Low. 2006. <i>Figurative Thinking and Foreign Language Learning</i> . Basingstoke: Palgrave Macmillan. (8. poglavlje Figurative Thinking and Lexico-Grammatical Competence, str. 156-176)						0	da	
	Kövecses, Zoltán. 2010. <i>Metaphor: A Practical Introduction</i> . 2nd Edition. Oxford: Oxford University Press. (15. poglavlje Metaphor, Metonymy, and Idioms; str. 231-250)						0	da	
	Rudzka-Ostyn, Brygida. 2003. <i>Word Power: Phrasal Verbs and Compounds: A Cognitive Approach</i> . Berlin: Mouton de Gruyter. (odabrana poglavlja)						0	da	
	Hunston, Susan. 2022. <i>Corpora in Applied Linguistics</i> . 2 izd. Cambridge: Cambridge University Press. (odabrana poglavlja)						0	da	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Thomas, James. 2017. <i>Discovering English with Sketch Engine</i> . 2nd Edition. Versatile.								



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Fonetika i fonologija engleskog jezika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15P+45V
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	- upoznati studente s fonetskim obilježjima i fonološkim sustavom engleskog jezika i osobitostima vezanoga govora - osposobiti studente za poučavanje djece mlađe školske dobi engleskom jeziku s posebnim težištem na specifičnostima izgovora, naglaska, intonacije i fonetske transkripcije osposobiti studente za samostalno služenje međunarodnom fonetskom transkripcijom		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	nema		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Nakon izvršenih obaveza studenti će moći: - IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obaveza studenti će moći: - interpretirati artikulacijsku i akustičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja - interpretirati i koristiti transkripcijske simbole - razumjeti i pravilno primjenjivati jezične i parajezične elemente komunikacije (mimika, geste, ritam, itd.)		
2.5. Sadržaj kolegija	Predavanja:		





Sveučilište u Zagrebu

- 1.Uvod: osnovne discipline: doseg i uloga lingvistike, fonetike i fonologije
  - 2.Fonemski sustav engleskoga jezika i izbjegavanje transfera iz hrvatskoga u engleski jezik
  - 3.Govorni organi i njihova funkcija
  - 4.Engleski suglasnički sustav: mjesto i način tvorbe, zvučni i bezvučni konsonanti
  - 5.Engleski samoglasnici u opreci s hrvatskim
  - 6.Dvoglasnici i troglasnici
  - 7.Engleska fonetska transkripcija i znakovlje međunarodne fonetske transkripcije (IPA)
  - 8.Tehnike uvođenja i vježbanja transkripcije u osnovnoj školi
  - 9.Slog
  - 10.Naglasak unutar sloga/riječi
  - 11.Nenaglašeni slog, (schwa ) + naglašeni- jaki i nenaglašeni –slabi oblici u engleskom jeziku ( weak vs. strong forms)
  - 12.Naglasak unutar rečenice
  - 13.Vezani govor
  - 14.Intonacija i osnovni intonacijski obrasci
  - 15.Fonološki procesi
- Vježbe:
- 1.Uvod: osnovna terminologija



## Sveučilište u Zagrebu

- 2.Osnovna fonetska obilježja i fonetski sustav engleskoga jezika
- 3.Engleska fonetska transkripcija i znakovlje međunarodne fonetske transkripcije (IPA)
- 4.Konsonanti: okluzivi – p,b
- 5.Konsonanti: okluzivi – t,d
- 6.Konsonanti: okluzivi – k,g
- 7.Naglašavanje riječi
- 8.Konsonanti: frikativi – f,v
- 9.Približnik – w
- 10.f,v,w – uvježbavanje izgovora
- 11.'shwa'
- 12.Rečenični ritam
- 13.Kratka pismena provjera znanja 1 (1-12)
- 14.Konsonanti: frikativi – s,z
- 15.Konsonanti: frikativi – ʃ, ʒ
- 16.Konsonanti: afrikate - tʃ, dʒ
- 17.Vezivanje riječi u govoru te fonetska transkripcija vezanoga govora
- 18.Konsonanti: frikativi - θ , ð
- 19.Frikativ h, nazal ŋ



Sveučilište u Zagrebu

	<p>20. Uvježbavanje rečeničnog ritma i naglašenih riječi kroz kratke ritmične pjesmice i brojalice</p> <p>21. Kratka pismena provjera znanja 2 (13-21)</p> <p>22. Približnici – r, l</p> <p>23. Uvježbavanje izgovora konsonantskih skupina</p> <p>24. Slabi oblici 1</p> <p>25. Slabi oblici 2</p> <p>26. Samoglasnici - i, i:</p> <p>27. Samoglasnici – e, æ</p> <p>28. Tonika, tonska cjelina</p> <p>29. Samoglasnici - a, a:</p> <p>30. Samoglasnici - o, o:</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	<p>Aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada samostalnog zadatka, kolokviji, ispit</p> <p>Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje 45            Kolokvij 15            Praktični rad 10            Pismeni ispit 20</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)			
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>							<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Bradford, B. (1988). Intonation in Context. Cambridge: Cambridge University Press.									
	Brazil, D. (1997). Pronunciation for Advanced Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press.									
	Brown, G. (1990). Listening to Spoken English. London: Longman.									
	Collins, B. and Mees, I.M. (2003). Practical Phonetics and Phonology, A resource book for students. London: Routledge.									
	Hancock, M. (2004). English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press.									
	Jones, D. (2004). Cambridge English Pronouncing Dictionary, 16th edition. Cambridge: Cambridge University Press.									
	Josipović Smojver, V. (1999). Phonetics and Phonology for Students of English. Targa: Zagreb.									
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Ponsonby, M. (1987). How Now Brown Cow? London: Prentice Hall International.									
	Cunningham, S. et al. (1996). Headway Pronunciation. Oxford: Oxford University Press.									
	Graham, C. (1991). Jazz Chants. Oxford: Oxford University Press.									
	Graham, C. (1994). Jazz Chants for Children. Oxford: Oxford University Press.									
	Graham, C. (1995). Jazz Chants Fairy Tales. Oxford: Oxford University Press.									
	Narančić Kovač, S. i Andracka, M. (1999). Dječje pučke pjesmice u sveučilišnoj nastavi engleskoga izgovora. Strani jezici, XXVIII (1), 26-38.									
Narančić Kovač, S. i Andracka, M. (1999). Što pjesma daje i uzima govoru. Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, I (1), 193-200.										
Rackham, A. (1985). Mother Goose Nursery Rhymes. London: Chancellor Press.										



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	3.
1.2. Naziv kolegija	Govor i razgovor na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici	Goran Brkić, predavač	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3.razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Razvijati strategije uspješne govorne komunikacije (aktivno slušanje, interakcija, govor) Razvijati sposobnosti izražavanja kroz diskusiju i debatu u složenijim jezičnim situacijama Raditi na svladavanju pravilnih izraza potrebnih da bi se komunikacija ostvarila Stalno podizati i razvijati jezičnu svjesnost Razvijati točnost i tečnost pri uporabi engleskog jezika (željena razina komunikacijske kompetencije je C1 prema ZEROJ-u)		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen Jezična i komunikacijska kompetencija na engleskom jeziku		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij	Studenti će :		



Sveučilište u Zagrebu

pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU95 - revidirati rječnički frazeološki korpus engleskoga jezika vezan uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;</li><li>- IU17 - kritički prosuđivati vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje;</li><li>- IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</li></ul>			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- primijeniti strategije uspješne govorne komunikacije (aktivno slušanje, interakcija, govor);</li><li>- izražavati se u diskusiji u složenijim jezičnim situacijama;</li><li>- na prikladan način izraziti osobno mišljenje o određenom problemu ili temi;</li><li>- rabiti pravilne izraze potrebne da bi se komunikacija ostvarila;</li><li>- konitnuirano razvijati jezičnu svjesnost;</li><li>- pokazati točnosti i tečnosti pri uporabi engleskog jezika (razina C1 prema ZEROJ-u);</li><li>- primijeniti uspješne strategije memoriranja vokabulara.</li></ul>			
2.5. Sadržaj kolegija	<p>Na seminarima se obrađuju materijali (odabrana poglavlja iz obvezne literature, autentični tekstovi iz drugih izvora: novina, časopisa i književnosti s ciljem razvijanje komunikacijske kompetencije studenata. Radi se na proširivanju vokabulara radom na kolokacijama, idiomima i glagolskim frazama. Obradu tekstova obično slijede diskusije ili debate. Uvježbavaju se zahtjevnije gramatičke strukture potrebne za komunikaciju na engleskom jeziku (uporaba člana, tvorba riječi, prijedlozi, red riječi-inverzija, kondicionalne rečenice, nepravni govor..). Dio nastave posvećen je sadržajima koje su tematski vezane za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi (npr. obrazovanje, ekologija, zdravlje, prehrana, odijevanje, sport, vrijeme, flora i fauna i sl.). Dio tema obrađuje se zajednički, a svaki student tijekom semestra odabire i priprema dvije teme (jedan tekst, koji treba obraditi i uz njega pripremiti pitanja za diskusiju, i jednu jezičnu strukturu, koju treba uvježbati uz pomoć pripremljenih prikladnih zadataka) te ih prezentira kao "peer teaching".</p>			
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<table border="1"><tr><td data-bbox="555 1286 1081 1436"><input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje</td><td data-bbox="1081 1286 1597 1436"><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</td><td data-bbox="1597 1286 2119 1436">2.7. Komentari:</td></tr></table>	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:		



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.8. Obveze studenata	<input type="checkbox"/> terenska nastava Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje - 30 sati  Priprema i prezentacija dviju tema - 6 sati  Pisanje domaćih zadaća i priprema za nastavu - 9 sati  Samostalno učenje i pripremanje za provjeru znanja - 15 sati								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt	DA		Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Esej		NE	Referat		NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad		NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:								
	Jones, L. (2002). New Progress to Proficiency, CUP.							x	
	Capel, A., Sharp, W. (2013). Objective Proficiency. Student's Book with Answers. Cambridge: CUP.							x	
	Newbrook, J., Wilson, J. (2001). New Proficiency Gold. Harlow: Pearson Longman.								
	McCarthy, M., O'Dell, F. (2017). English Vocabulary in Use (Advanced). CUP.							x	
	Autentični jezični materijal: recentniji članci iz novina i časopisa, kraći odlomci iz književnih djela								
	Recentniji englesko-engleski rječnik po izboru						x	x	
	Priručna gramatika po izboru						x		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Cambridge Certificate of Proficiency in English 1, 2, 3, 4 - Examination Papers from University of Cambridge ESOL Examinations. Cambridge: CUP								





Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	Marita Pavlović, mag.edu. ang. et mag. ped. Marin Kežić, mag. ling. et mag. philol. angl.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+4+0 + e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina – 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<ul style="list-style-type: none"><li>- osposobiti studente za tečnu i točnu pisanu i usmenu komunikaciju na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike;</li><li>- sustavno nastaviti razvijati vještine čitanja, pisanja, slušanja i govorenja na engleskom jeziku</li><li>- razviti sposobnost služenja jednojezičnim i dvojezičnim rječnicima, kao i gramatikama</li></ul>		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	položen ispit kolegija Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 1		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će: IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja		



## Sveučilište u Zagrebu

	IU21 - primijeniti standarde akademske komunikacije na jednom stranom jeziku
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prepoznati i interpretirati gramatičke strukture engleskoga jezika</li><li>- Prepoznati i interpretirati razlike između anglofonih kultura</li><li>- Koristiti gramatičke strukture i vokabular koji se u kolegiju obrađuje u govornoj i pisanoj komunikaciji</li><li>- Kritički procijeniti i interpretirati tekstove</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. - ponavljanje gradiva iz kolegija Integrirane jezične vještine 1 ; relativne rečenice; gledanje DVD-a - provjera razumijevanja, provjera vokabulara, rasprava</li><li>2. rad na tekstovima koje su studenti pročitali za zadaću (analiza gramatičkih struktura, vokabulara, stila); uvođenje priložnih složenih rečenica + vježbe</li><li>3. vježbe za utvrđivanje normativne gramatike i priložnih rečenica; slušanje CD-a</li><li>4. vježbe za prepoznavanje i usvajanje zavisnosloženih rečenica (priložnih i relativnih); rasprava o zadanoj temi; vokabular povezan s tom temom</li><li>5. pisanje polemičkog teksta na zadanu temu; rasprava o problemu pisanja na zadanu temu</li><li>6. analiza studentskih tekstova; vježbe za provjeru i usvajanje vokabulara; prepričavanje tekstova pročitanih za zadaću; rasprava;</li><li>7. rasprava o raznim zanimanjima; vokabular vezan uz razna zanimanja; gramatičke vježbe - nominalne rečenice</li><li>8. učiteljsko zanimanje u središtu rasprave; kulturološke razlike između Hrvatske i anglofonih zemalja u vezi sa školstvom - rasprava; normativna gramatika - vježbe</li><li>9. prijevod kraćega teksta s hrvatskog na engleski jezik</li><li>10. analiza studentskih prijevoda; rasprava o prevoditeljskom zanimanju; diktat</li><li>11. provjera razumijevanja nepoznatoga teksta; rad na tekstu (vokabular, gramatika, stil); diktat</li></ol>



## Sveučilište u Zagrebu

12. gramatičke vježbe usmjerene na nefinitne glagolske oblike; slušanje CD-a i provjera razumijevanja; rasprava o audio zapisu koji su slušali;
13. priložne rečenice - vježbe (My Grammar Lab - videozapis i vježbe na internetu); rasprava o kraćem tekstu iz udžbenika
14. prvi kolokvij
15. analiza prvoga kolokvija; studentsko samovrednovanje vlastitih rezultata na prvome kolokviju; rasprava o pogreškama i omaškama i načinima kako se one mogu otkloniti; rad na tekstu iz udžbenika (sintaksa, semantika, stil); rasprava o temi teksta;
16. vježbe za ponavljanje i usvajanje vokabulara - semantika i morfologija; rad na tekstu - parafraziranje; diktat
17. provjera razumijevanja čitanjem nepoznatoga teksta; studentsko samovrednovanje razumijevanja; jezična analiza teksta
15. uvod u nominalne rečenice - teorija i vježbe; slušanje CD-a
16. nominalne rečenice - vježbe na internetu i video zapis (sve u sklopu gramatike My Grammar Lab); rasprava o određenoj temi
17. pitanja u vezi s tekstom iz udžbenika; sinonimi, antonimi, kolokacije; pisanje kratkoga sastavka na određenu temu
18. analiza studentskih sastavaka - sintaktička, semantička, stilska; normativna gramatika - vježbe
19. nominalne rečenice u tekstu - sintaktička i semantička analiza; diktat
20. vokabular - semantička i morfološka analiza; vježbe stila;
21. rasprava o određenoj temi; nominalne rečenice - vježbe
22. gledanje DVD-a - provjera razumijevanja; rasprava
23. tekst i vježbe iz udžbenika; prepričavanje šala i viceva
24. nominalne rečenice - vježbe; hrvatska i engleska frazeologija - traženje ekvivalenata
25. studenti rade u grupama: svaka grupa sastavlja pitanja i vježbe za provjeru vokabulara i gramatike kako bi provjerili znanje studenata u drugim grupama; slušanje CD-a



Sveučilište u Zagrebu

	26. ponavljanje 27. drugi kolokvij 28. analiza drugoga kolokvija; DVD - provjera razumijevanja, rasprava 29. rad na tekstu iz udžbenika; vježbe u vezi s normativnom gramatikom i zavisni rečenicama 30. studentsko samovrednovanje i rasprava o kolegiju								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava						2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave Priprema za nastavu + zadaće Samostalna priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Roderick, Megan; Nuttal, Carol; Kenny, Nick. 2013. Expert Proficiency Coursebook. Harlow: Pearson.								
	Eastwood, John. 2005. Oxford Learner's Grammar - Grammar Finder. Oxford: OUP								
	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)								



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)			



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	Marita Pavlović, mag.edu. ang. et mag. ped. Marin Kežić, mag. ling. et mag. philol. angl.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+3+0 + e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina – 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<ul style="list-style-type: none"><li>- osposobiti studente za tečnu i točnu pisanu i usmenu komunikaciju na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike;</li><li>- sustavno nastaviti razvijati vještine čitanja, pisanja, slušanja i govorenja na engleskom jeziku</li><li>- razviti sposobnost služenja jednojezičnim i dvojezičnim rječnicima, kao i gramatikama</li></ul>		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	položen ispit kolegija Jezične vježbe engleskoga jezika 2		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će: IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja  IU21 - primijeniti standarde akademske komunikacije na jednom stranom jeziku		



## Sveučilište u Zagrebu

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prepoznati i interpretirati gramatičke strukture engleskoga jezika</li><li>- Prepoznati i interpretirati razlike između anglofonih kultura</li><li>- Koristiti gramatičke strukture i vokabular koji se u kolegiju obrađuje u govornoj i pisanoj komunikaciji</li><li>- Kritički procijeniti i interpretirati tekstove</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<p>Po tjednima:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. uvod u kolegij; ponavljanje gradiva kolegija Jezične vježbe engleskog jezika 1 i 2; rad na nepoznatom tekstu- provjera vještine čitanja, izgovora, razumijevanje, analiza vokabulara, gramatičkih struktura, stila; pismeno: studentsko samovrednovanje usvojenosti engleskoga jezika</li><li>2. rad na već pročitanom tekstu - gramatika i vokabular; rasprava, slušanje teksta s CD-a; pisanje kratkog eseja na zadanu temu</li><li>3. rad na tekstu iz udžbenika - rasprava o različitim vidovima umjetnosti, o položaju umjetnika u društvu; obrada gramatike i vokabulara</li><li>4. uvod u zavisne rečenice - njihova funkcija i struktura (finitni i nefinitni oblici te rečenice bez glagola = verbless clauses); vježbe u sklopu lekcije koje uključuju razne vidove gramatike i vokabulara</li><li>5. kratka izlaganja o kazališnoj predstavi, filmu, koncertu ili izložbi koje su nedavno posjetili; uvod u relativne (odnosne ) rečenice; vježbe u vezi s relativnim rečenicama; diktat</li><li>5. rasprava o pročitanom tekstu iz udžbenika; jezična analiza teksta; gramatičke vježbe; vježbe vokabulara; slušanje CD-a te rasprava o onome što se slušalo; studentska samoanaliza vještine slušanja</li><li>6. relativne rečenice - vježbe; gramatičke vježbe za usvajanje članova i glagolskih vremena; diktat; razgovor o nekoj temi</li><li>7. gramatičke vježbe - modalni glagoli; rad na tekstu iz udžbenika (studenti rade u grupama i postavljaju jedni drugima pitanja o tekstu); rasprava o tekstu</li><li>8. prvi kolokvij</li><li>9. analiza prvoga kolokvija; vježbe za utvrđivanje normativne gramatike te složenih gramatičkih struktura (prije svega relativnih rečenica); razgovor o nekoj temi</li><li>10. rad na tekstu (prepričavanje, rasprava, jezična analiza); diktat; slušanje CD-a; pisanje sastavka na zadanu temu</li><li>11. studentsko samovrednovanje vlastitih sastavaka; utvrđivanje osnovnih problema s kojima se studenti susreću pri pisanju sastavaka; s time</li></ol>





Sveučilište u Zagrebu

	<p>u vezi rasprava o razini usvojenosti engleskog jezika; daljnja rasprava o temi o kojoj su pisali; gramatičke vježbe (normativna gramatika i složene rečenice)</p> <p>12. provjera razumijevanja pri čitanju nepoznatoga novinskog teksta; jezična analiza teksta; rasprava o sadržaju teksta; gramatičke vježbe</p> <p>13. vježbe za provjeru i usvajanje vokabulara; diktat; slušanje CD-a; gramatičke vježbe</p> <p>14. drugi kolokvij</p> <p>15. analiza drugoga kolokvija; slušanje CD-a - provjera razumijevanja; analiza vokabulara; rasprava o temi o kojoj su slušali;</p> <p>studentsko samovrednovanje na kraju semestra</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava							2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave</p> <p>Priprema za nastavu + zadaće</p> <p>Samostalna priprema za ispit</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	<b>NE</b>	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	<b>NE</b>	Usmeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	<b>NE</b>	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	<b>DA</b>	NE	Seminarski rad	DA	<b>NE</b>	(ostalo upisati)	DA	NE
		<b>DA</b>	NE	Praktični rad	DA	<b>NE</b>	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>4</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Roderick, Megan; Nuttal, Carol; Kenny, Nick. 2013. Expert Proficiency Coursebook. Harlow: Pearson.								
	Eastwood, John. 2005. Oxford Learner's Grammar - Grammar Finder. Oxford: OUP								



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)			



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv kolegija	Istraživanje učenja i poučavanja engleskoga jezika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici	Marija Magdalena Pavlović	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15P+15S
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Osposobiti studente za provođenje istraživanja u nastavi engleskoga jezika u ranoj i osnovnoškolskoj dobi (i područjima relevantnim ili vezanim za nastavu), preciziranje istraživačkoga pitanja, dizajn istraživanja, provođenje istraživanja, interpretaciju rezultata i predstavljanje istraživanja široj publici.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	nema		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU100 - provesti istraživanje iz područja ovladavanja i poučavanja engleskoga jezika te izvijestiti o rezultatima provedenog istraživanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- dizajnirati akcijsko istraživanje radi unapređenja nastavnog procesa; - provoditi samoevaluaciju u nastavnom radu;		



## Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"><li>- izraditi relevantna i jasna istraživačka pitanja;</li><li>- odabrati prikladnu metodologiju za istraživanje odabranog pitanja;</li><li>- planirati istraživanje;</li><li>- predstaviti istraživanje široj publici.</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Metode istraživanja poučavanja engleskoga jezika: kvalitativne i kvantitativne</li><li>2. Etape pripreme, provođenja i prezentacije istraživanja</li><li>3. Istraživanja ranog i osnovnoškolskog učenja i poučavanja engleskog jezika u Hrvatskoj</li><li>4. Eksperiment u razredu</li><li>5. Etnografija</li><li>6. Studija slučaja</li><li>7. Opservacija</li><li>8. Introspektivne metode</li><li>9. Priprema i provođenje upitnika i intervjua, snimanje i transkripcija</li><li>10. Akcijsko istraživanje</li><li>11. Istraživanja učenja i poučavanja stranoga jezika - svjetski projekti u kojima je sudjelovala Hrvatska</li><li>12. Etička pitanja u istraživanju nastave u ranom i osnovnoškolskom učenju engleskog jezika</li><li>13. Istraživanje iz perspektive ispitanika</li><li>14. Odabir fokusa istraživanja i postavljanje primjerenoga istraživačkoga pitanja; znanstveni doprinos / Planiranje, izrada i prezentacija nacrtu istraživanja (projekt)</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

	15. Pisanje i objavljivanje znanstvenih i stručnih radova - priprema za izradu diplomskog rada / Načini izbjegavanja plagiranja.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave 22,5 Izrada projekta i referat 20 Pismeni ispit 17,5									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)			
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>		
	Heigham, Juanita & Robert A. Croker (2009). Qualitative Research in Applied Linguistics - A Practical Introduction. London: Palgrave Macmillan.						1			
	Dörnyei, Zoltán (2007). Research Methods in Applied Linguistics: Quantitative, Qualitative and Mixed Methodologies. Oxford: Oxford University Press.									
	Nunan, David (1992). Research Methods in Language Learning. Cambridge itd.: Cambridge University Press.									
	McDonough, J. i McDonough, S. (1997). Research Methods for English Language Teachers. London: Arnold.									
	Cergol, K. 2021. Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici. Zagreb: Srednja Europa									
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Seliger, Herbert W. i Elana Shohamy.(1995) Second language research methods. Oxford University Press. Nikolov, M., Mihaljević Djigunović, J. (2006) Recent research on age, second language acquisition, and early foreign language learning, ARAL, 1-27.									



## Sveučilište u Zagrebu

Vilke, M., Vrhovac, Y. (ed.) (1993) Children and Foreign Languages I. Zagreb: Filozofski fakultet.

Vilke, M., Vrhovac, Y. (ed.) (1995) Children and Foreign Languages II. Zagreb: Filozofski fakultet.

Vrhovac, Y. (ed.) (1995) Children and Foreign Languages III. Zagreb: Filozofski fakultet. Nunan, D. (1989). Understanding Language Classrooms: A guide for teacher-initiated action. Cambridge: CUP.

Cohen, Louis, Lawrence Manion i Keith Morrison. (2007) Research Methods in Education. London: Routledge.

Larsen-Freeman, D. i Long, M.H. (1991). An Introduction to Second Language Acquisition Research. London: Longman.

Mackey, A. i Gass, S. (2005). Second Language Research: Methodology and Design. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Jelena Parizoska izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Jezične vježbe engleskog jezika 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+2+0+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je kod studenata unaprijediti usmeno i pisano izražavanje na engleskome jeziku. Također, cilj je studente osposobiti za korištenje jednojezičnih rječnika engleskoga jezika.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Znanje engleskoga jezika na razini B2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će: IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će: - analizirati tekstove sadržajno i jezično - prepoznati i interpretirati teme, mišljenja i stavove slušajući govor izvornih govornika		



Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"><li>- koristiti obrađeni vokabular i gramatičke strukture u govornoj i pisanoj komunikaciji</li><li>- identificirati značenja riječi i izraza u jednojezičnom rječniku engleskoga jezika</li></ul>	
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvod u kolegij; pridjevi</li><li>2. Unit 1 - tekst i vokabular</li><li>3. Unit 1 - frazemi i gramatika</li><li>4. Unit 2 - tekst i vokabular</li><li>5. Unit 2 - metaforički izrazi i poslovice</li><li>6. Unit 2 - slušanje, gramatika; ponavljanje za prvi kolokvij</li><li>7. Prvi kolokvij</li><li>8. Unit 3 - tekst i vokabular</li><li>9. Unit 3 - poredak atributa; tvorba riječi prefiksacijom</li><li>10. Unit 3 - gramatika: odnosne rečenice</li><li>11. Unit 4 - tekst i vokabular</li><li>12. Unit 4 - izrazi iz pravnog jezika</li><li>13. Unit 4 - gledanje DVD-a</li><li>14. Ponavljanje za drugi kolokvij</li><li>15. Drugi kolokvij</li></ol>	
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> predavanja</li><li><input type="checkbox"/> seminari i radionice</li><li><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</li><li><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</li><li><input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje</li><li><input type="checkbox"/> terenska nastava</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</li><li><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</li><li><input type="checkbox"/> laboratorij</li><li><input type="checkbox"/> mentorski rad</li><li><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</li></ul>
		2.7. Komentari:





**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.8. Obveze studenata	Kolokvij Usmeni ispit Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga na engleskome jeziku i sastavljen popis nepoznatih riječi								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga na engleskome jeziku i sastavljen popis nepoznatih riječi	<b>DA</b>	NE
	Kolokvij	<b>DA</b>	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Clare, Antonia i JJ Wilson. 2012. <i>Speakout Advanced Students' Book</i> . Pearson.						0	da	
	Vince, Michael. 2008. <i>Macmillan English Grammar In Context: Advanced</i> . Macmillan ELT.						0	da	
	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)						2	da	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	O'Dell, Felicity i Michael McCarthy. 2008. <i>English Collocations in Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press. O'Dell, Felicity i Michael McCarthy. 2010. <i>English Idioms in Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press.								



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Jelena Parizoska izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Jezične vježbe engleskog jezika 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+3+0+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij s engleskim jezikom	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je kod studenata unaprijediti usmeno i pisano izražavanje na engleskome jeziku. Također, cilj je studente osposobiti za korištenje jednojezičnih rječnika engleskoga jezika.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz kolegija Jezične vježbe engleskog jezika 1.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će: IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će: - analizirati tekstove sadržajno i jezično - prepoznati i interpretirati teme, mišljenja i stavove slušajući govor izvornih govornika		



Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"><li>- koristiti obrađeni vokabular i gramatičke strukture u govornoj i pisanoj komunikaciji</li><li>- identificirati značenja riječi i izraza u jednojezičnom rječniku engleskoga jezika</li></ul>	
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvod u kolegij i Unit 5 - tekst; slušanje</li><li>2. Unit 5 - frazemi</li><li>3. Unit 5 - modalni glagoli i izrazi</li><li>4. Unit 6 - tekst i vokabular</li><li>5. Unit 6 - gramatika (buduće vrijeme)</li><li>6. Unit 6 - slušanje; ponavljanje za kolokvij</li><li>7. Prvi kolokvij</li><li>8. Unit 7 - tekst i vokabular</li><li>9. Unit 7 - frazemi i tvorba riječi sufiksacijom</li><li>10. Unit 7 - gramatika</li><li>11. Unit 8 - tekst i vokabular</li><li>12. Unit 8 - poslovice</li><li>13. Unit 8 - gledanje DVD-a</li><li>14. Ponavljanje za drugi kolokvij</li><li>15. Drugi kolokvij</li></ol>	
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> predavanja</li><li><input type="checkbox"/> seminari i radionice</li><li><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</li><li><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</li><li><input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje</li><li><input type="checkbox"/> terenska nastava</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</li><li><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</li><li><input type="checkbox"/> laboratorij</li><li><input type="checkbox"/> mentorski rad</li><li><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</li></ul>
		2.7. Komentari:



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.8. Obveze studenata	Kolokvij Usmeni ispit Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga na engleskome jeziku i sastavljen popis nepoznatih riječi									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	<b>DA</b>	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga na engleskome jeziku i sastavljen popis nepoznatih riječi	<b>DA</b>	NE	
	Kolokvij	<b>DA</b>	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>3</b>		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>							<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Clare, Antonia i JJ Wilson. 2012. <i>Speakout Advanced Students' Book</i> . Pearson.							0	da	
	Vince, Michael. 2008. <i>Macmillan English Grammar In Context: Advanced</i> . Macmillan ELT.							0	da	
	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)							2	da	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	O'Dell, Felicity i Michael McCarthy. 2008. <i>English Collocations in Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press. O'Dell, Felicity i Michael McCarthy. 2010. <i>English Idioms in Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press.									



## OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Milković izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Književnost u nastavi engleskog jezika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+9+6
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s mjestom i ulogom književnosti u nastavi stranih jezika te s ulogom izvornih književnih djela u nastavi engleskoga jezika, osobito u primarnom obrazovanju. Osposobiti studente za izbor odgovarajućih književnih tekstova, njihovo uklapanje u nastavu engleskoga jezika i samostalnu izradu popratnih nastavnih materijala. Pripremiti studente za praćenje sekundarne literature i primjenu tako stečenih uvida u nastavnoj praksi te za sažimanje relevantnih spoznaja iz literature u pisanome obliku.		
2.2. Uvjeti za opis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Položeni ispiti iz kolegija Dječja književnost na engleskom jeziku i Slikovnica na engleskom jeziku.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	IU92- Izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija IU93- Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja IU94- Sastaviti plan poučavanja književnosti i kulture primjenom teorijskih i praktičnih znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja IU96- Samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju; IU101- Provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda)	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

učenja)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasniti mjesto i važnost izvornih književnih djela u nastavi stranoga jezika, osobito u osnovnoškolskom obrazovanju;</li> <li>- sastaviti kriterije za odabir odgovarajućih književnih tekstova za konkretnu odgojnu i obrazovnu situaciju;</li> <li>- stvoriti primjerene nastavne materijale uz pojedina književna djela u skladu s konkretnim nastavnim ciljevima;</li> <li>- planirati razvoj književne kompetencije svojih učenika na engleskome jeziku, kao i njihove međukulturne kompetencije;</li> <li>- napisati pregled sekundarne literature o odabranoj temi.</li> </ul>								
2.5. Sadržaj predmeta	<p>E-učenje: webinare i drugo - 6 sati          Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction: Literature in Teaching EFL - 2P</li> <li>2. Rhymes, Chants, Songs in EFL</li> <li>3. Literature, literacy, readers and reading schemes - 2P</li> <li>4. Poetry in EFL and cross-curricular projects - 2P</li> <li>5. Stories - cultural aspects</li> <li>6. Dramatizing stories - 2P</li> <li>7. Drama workshop - 2S</li> <li>8. Picturebooks in EFL</li> <li>9. Mediating picturebooks</li> <li>10. Storytelling</li> <li>11. Autonomous reader</li> <li>12. Developing teaching materials</li> </ol>								
2.6. Vrte izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice  <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> skupni projekt (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p>						
2.8. Obeze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, individualni i skupni projekti, vođenje bilježaka i dnevnika čitanja - portfolio kolegija, samostalno učenje i pripremanje za ispit.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	<b>DA</b>	NE	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Barone, D.M. (2011). Children's Literature in the Classroom: Engaging Lifelong Readers. New York/London: The Guilford Press.								
	Stanišić, A. & Milković, I. The Picturebook as a Starting Point: A Case Study of First-Grade Chameleons. bornik radova simpozija Trendovi i izazovi u učenju i p(r)oučavanju stranih jezika / Cindrić, Ivana ; Milković, Ivana (ur.). Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, 2022. str. 45-62								
	Bland, J., ur. (2015). Teaching English to Young Learners: Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Year Olds.								
	Bland, J., ur. (2018). Using literature in English Language Education: Challenging Reading for 8-18 Year Olds. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney: Bloomsbury. Odabrana poglavlja.								
	Jemeršić, J., Davies, M & Davies, R., eds. (2000). Have fun learning English / ELT Conference for Teachers of English to Young Learners, Zagreb, 20&21 October 2000. Zagreb: The British Council.								
	Mourão, S., Lourenço, M. (2016). Early Years Second Language Education: International Perspectives on Theory and Practice. Routledge.								
	Narančić Kovač, S. (2019). Dječja književnost i slikovnica u nastavi stranoga jezika. U: Vrhovac, Y. (ed.) Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Ljevak, pp. 336-357.								
An academic article or a chapter related to the course - own choice.									
2.11. Dopusna literatura (navesti naslov)	Andraka, M. i Narančić Kovač, S. (1999). Izvorni književni tekst u ranome učenju engleskoga jezika. - U: Zbornik radova Učiteljske akademije. Vol. 1, br. 1, 201-211.								
	Bland, J. (2013). Children's Literature and Learner Empowerment: Children and Teenagers in English Language Education. London, New Delhi, New York, Sydney: Bloomsbury.								



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

Carter, R. & Long, M. N. (1991). *Why Literature?* In *Teaching Literature*. London: Longman, pp. 1-11.

Carter, R. & McRae, J., eds. (1996). *Language, Literature and the Learner: Creative Classroom Practice*. London: Longman. Odabrana poglavlja

CLELE journal: *Children's Literature in English Language Education*. <clelejournal.org>

Hall, G. (2015). *Literature in Language Education*. Palgrave MacMillan.

Kümmerling-Meibauer, B. (ed.) (2011). *Emergent Literacy: Children's Books from 0 to 3*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

Kümmerling-Meibauer, B. et al. (eds.) (2015). *Learning from Picturebooks: Perspectives from Child Development and Literacy Studies*. London: Routledge.

Lauš, I. i Narančić Kovač, S. (2008). Razumijevanje priče i diskursa u narativnoj slikovnici na engleskom kao stranom jeziku // Rano učenje hrvatskoga jezika 2 / Pavličević-Franić, Dunja ; Bežen, Ante (eds.) Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i ECNSI, pp. 99-113.

Lütge, C., Bland, J., eds. (2014). *Children's Literature in Second Language Education*. Bloomsbury.

Milković, I. i Narančić Kovač, S. (2012). Lektira: problemski pristup, a ne problem. U: Turk, Marija; Srdoč-Konestra, Ines (eds.) *Peti hrvatski slavistički kongres: Zbornik radova. Knjiga 2*. Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, pp. 873-881.

Narančić Kovač, S. (2007). Literacy in English as a Foreign Language: Reading Readers vs. Reading Literature. In Shiel et al. (eds.), *Literacy without Boundaries: Proc. 14th European Conference on Reading, 2005*. Osijek: Croatian Reading Association, 2007, pp. 62-67.

Narančić Kovač, S. i Lauš, I. (2008). Samostalno čitanje i razumijevanje priče na engleskom kao stranom jeziku // Rano učenje hrvatskoga jezika / Bežen, Ante ; Pavličević-Franić, Dunja (eds.). Zagreb : ECNSI ; Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, pp. 110-125.





1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Komunikacijska gramatika engleskog jezika 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+2+0 e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	60
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina - 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je analitički pristupiti proučavanju engleske gramatike, razumjeti, analizirati i interpretirati određene gramatičke strukture te izbjegavati mehaničko učenje gramatike. Cilj je također primijeniti pojedine gramatičke strukture u kontekstu i u komunikaciji. Uz to, cilj je poticati studente da se služe engleskim gramatikama te jednojezičnim i dvojezičnim rječnicima.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit kolegija Komunikacijska gramatika engleskog jezika 1		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU 89 – koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</li><li>- IU21 - primijeniti standarde akademske komunikacije na jednom stranom jeziku</li></ul>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će		



## Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"><li>- analizirati englesku gramatiku</li><li>- prepoznati i interpretirati gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenoga engleskog jezika</li><li>- interpretirati teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike i primijenjene lingvistike te ih moći primijeniti u nastavnom radu;</li><li>- razviti spoznaju o jeziku kao integriranom sustavu</li></ul>		
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ponavljanje gradiva kolegija Komunikacijska gramatika 1</li><li>2. Modal Verbs</li><li>3. The Infinitive</li><li>4. The Gerund</li><li>5. The Participles</li><li>6. Kolokvij</li><li>7. Nouns - types of nouns, agreement</li><li>8. The articles</li><li>9. Possessives and demonstratives</li><li>10. Quantifiers</li><li>11. Pronouns</li><li>12. Adjectives</li><li>13. Adverbs</li><li>14. Prepositions</li><li>15. Ponavljanje</li></ol>		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	x <input type="checkbox"/> predavanja	x <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)							
2.8. Obveze studenata	-Redovito pohađanje nastave - Priprema za nastavu i zadaće - Samostalna priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Projekt	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Pismeni ispit	<b>DA</b>	<b>NE</b>
	Eksperimentalni rad	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Istraživanje	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Usmeni ispit	<b>DA</b>	<b>NE</b>
	Esej	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Referat	<b>DA</b>	<b>NE</b>	(ostalo upisati)	<b>DA</b>	<b>NE</b>
	Kolokvij	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Seminarski rad	<b>DA</b>	<b>NE</b>	(ostalo upisati)	<b>DA</b>	<b>NE</b>
		<b>DA</b>	<b>NE</b>	Praktični rad	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>4</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar - Finder						<b>DA</b>	<b>DA</b>	
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar - Builder						<b>DA</b>	<b>DA</b>	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Swan, Michael (2016). <i>Practical English Usage</i> . Oxford: Oxford University Press								
	Zergollern-Miletić, Lovorka (2014). <i>Član u engleskome i govornici hrvatskoga</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.								



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Komunikacijska gramatika engleskog jezika 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici	dr. sc. Kristina Vujnović	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+1+0+ e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij s engleskim jezikom	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	60
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina - 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je analitički pristupiti proučavanju engleske gramatike, razumjeti, analizirati i interpretirati određene gramatičke strukture te izbjegavati mehaničko učenje gramatike. Cilj je također primijeniti pojedine gramatičke strukture u kontekstu i u komunikaciji. Uz to, cilj je poticati studente da se služe engleskim gramatikama te jednojezičnim i dvojezičnim rječnicima.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Srednjoškolsko poznavanje engleskoga jezika na razini upper intermediate.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će IU 89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU21 - primijeniti standarde akademske komunikacije na jednom stranom jeziku		



## Sveučilište u Zagrebu

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- analizirati englesku gramatiku</li><li>- prepoznati i interpretirati gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenoga engleskog jezika</li><li>- interpretirati teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike i primijenjene lingvistike te ih moći primijeniti u nastavnome radu;</li><li>- razviti spoznaju o jeziku kao integriranom sustavu</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<p>Uvod</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. Words and phrases</li><li>3. Sentence structure - The simple sentence</li><li>4. Sentence types</li><li>5. Questions and answers</li><li>6. Question tags</li><li>7. Kolokvij</li><li>8. analiza kolokvija + Leaving out and replacing words</li><li>9. Word order and emphasis</li><li>10. Verb forms</li></ol>



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	11. Present tenses 12. Past tenses 13. Future tenses 14. The Passive 15. Ponavljanje								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	- Redovito pohađanje nastave - Priprema za nastavu i zadaće - Samostalna priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	<b>DA</b>	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		<b>DA</b>	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar - Finder						DA	DA	
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar - Builder						DA	DA	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Swan, Michael (2016). <i>Practical English Usage</i> . Oxford: Oxford University Press								



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	<p>Zergollern-Miletić, Lovorka (2014). <i>Član u engleskome i govornici hrvatskoga</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</p>
--	---





1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Kreativne nastavne aktivnosti 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici	Dr. sc. Silvija Hanžić Deda	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0 + 0 + 30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<p>Upoznavanje s načinima kreativnoga jezičnoga izražavanja i korpusa izvornih tekstova (rima, pjesama i igara) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,</p> <p>Produbljivanje svijesti o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, te umijeće prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,</p> <p>Uvid u spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja,</p> <p>Osvještavanje značaja poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj, kao i doprinosa kreativnosti nastavnika kvaliteti procesa odgoja i obrazovanja.</p> <p>Razvijanje umijeća poticanja ozračja za usvajanje engleskoga jezika, rani jezični i književni razvoj te razvijanje pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika,</p>		



## Sveučilište u Zagrebu

	Razvijanje strategija i vještina za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti,
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;</li><li>- IU95 - revidirati rječnički frazeološki korpus engleskoga jezika vezan uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;</li><li>- IU28 - primijeniti znanstvene spoznaje o prirodi učenja i procesu razvoja djeteta u ranom i srednjem djetinjstvu;</li><li>- IU43 - voditi razredne odjele u skladu s temeljnim načelima i načinima funkcioniranja razreda kao kulturno pluralne zajednice;</li><li>- IU98 - kombinirati informacijsko-komunikacijske tehnologije u poučavanju engleskoga jezika u učionici i na daljinu</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- izražajno recitirati izvorne tekstova (rima, pjesama i igara) prikladne za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,</li><li>- analizirati različite strategije za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti</li><li>- demonstrirati pjesme, malešnice i igre na stranome jeziku prigodne za učenike osnovnoškolskog uzrasta</li><li>- izraditi odgovarajuće i kreativne nastavne materijale u svrhu jezičnoga razvoja djece mlađe te starije školske dobi i poticanja kreativnoga jezičnoga izražavanja</li></ul>



Sveučilište u Zagrebu

	<p>- demonstrirati znanje o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura i uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju</p> <p>- upoznati se s mogućnostima i kritički se osvrnuti na informacijsko-komunikacijsku tehnologiju u poučavanju stranoga jezika (npr. programi, mobilne aplikacije, platforme, elektroničke uređaje)</p>									
2.5. Sadržaj kolegija										
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje				<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit	DA		
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit			NE
	Esej		NE	Referat		NE	(ostalo upisati)	DA		NE
	Kolokvij	DA		Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA		NE
		DA	NE	Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)			
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>		
	Brewster, J. Ellis, G. with Girard, D. The Primary English Teacher's Guide. London: Penguin English. (Chapters 12 & 13)									
	Vrhovac, Y. i suradnice (2019) Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak. (selected chapters).						10			
	Halliwell, S. Teaching English in the Primary Classroom, pg. 16-17									
	Matterson, E. This Little Puffin. London: Puffin Books: Penguin Books. (Selection of rhymes and games)									
	Conn Beal, P. Hagen Nipp, S. Wee Sing & Play. LA: Price Stern Sloan (Selection of rhymes and games) <a href="http://weesing.com/Books-Music/Wee-Sing-and-Play">http://weesing.com/Books-Music/Wee-Sing-and-Play</a>							DA		
	Papa, M. and Iantorno, G. Famous British and American Songs and Their Cultural Background. London: Longman. Selection of songs									
	Teaching Nursery Rhymes, Pearson Longman; <a href="http://www.pearsonlongman.com">www.pearsonlongman.com</a>							DA		
Murphey, T. Music and Song. Oxford: OUP. Introduction							DA			



Sveučilište u Zagrebu

	<a href="http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs">http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs</a>		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Opie, I. and P. The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes. Oxford: OUP. Reilly, V. and Ward, S. Very Young Learners. Oxford: OUP. Read, C. 500 Activities for the Primary Classroom. Oxford: Macmillan. Lewis, G. and G. Bedson. Games for Children. Oxford: OUP. Fisher, R. Games for Thinking. Oxford: Nash Pollock. Fisher, R. Teaching Children to Think. London: Simon Schuster. Internetske stranice: <a href="http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs">http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs</a> <a href="http://www.teachingenglish.org.uk/article/using-music-motivate-engage-teenage-learners-story-jean-monnet-broons-cup-song-project">http://www.teachingenglish.org.uk/article/using-music-motivate-engage-teenage-learners-story-jean-monnet-broons-cup-song-project</a> <a href="http://www.learnenglish.org.uk/kids/">http://www.learnenglish.org.uk/kids/</a> <a href="http://www.teachingenglish.org.uk/">http://www.teachingenglish.org.uk/</a>		



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Kreativne nastavne aktivnosti na engleskom jeziku 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici	Marko Gregurić, v. pred.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<p>Upoznavanje s načinima kreativnoga jezičnoga izražavanja i korpusa izvornih tekstova (priča) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,</p> <p>Produblјivanje svijesti o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, te umijeće prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,</p> <p>Uvid u spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja,</p> <p>Osvještavanje značaja poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj, kao i doprinosa kreativnosti nastavnika kvaliteti procesa odgoja i obrazovanja.</p> <p>Razvijanje umijeća poticanja ozračja za usvajanje engleskoga jezika, rani jezični i književni razvoj te razvijanje pozitivnih stavova</p>		



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>prema usvajanju drugih jezika,</p> <p>Razvijanje umijeća prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi, kao i sposobnosti i vještina izrade odgovarajućih nastavnih materijala u tu svrhu,</p> <p>Razvijanje strategija i vještina za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti.</p>
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<p>Studenti će:</p> <p>IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija;</p> <p>IU95 - revidirati rječnički frazeološki korpus engleskoga jezika vezan uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;</p> <p>IU98 - kombinirati informacijsko-komunikacijske tehnologije u poučavanju engleskoga jezika u učionici i na daljinu</p> <p>IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika;</p> <p>IU42 - prepoznati osnovne karakteristike interkulturalnosti i višejezičnosti u okruženju</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razviti svijest o potrebi razvijanja pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika; svijest o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura; sposobnost prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,</li><li>- razviti svijest o značaju kreativnosti nastavnika za kvalitetu procesa odgoja i obrazovanja odnosno poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj; usvojene spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja, odnosno kreativnoga jezičnoga izražavanja.</li><li>- usvojiti fond strategija i vještina za: samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih</li></ul>



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- usvojiti korpus izvornih tekstova (priča) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,</li><li>- razviti vještinu prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi.</li><li>- razviti vještinu izrade odgovarajućih nastavnih materijala u svrhu jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi,</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<p>PRIČA U NASTAVI STRANOG JEZIKA: Uvod; Zašto koristiti (autentične) priče; Mišljenje, kreativnost i jezik; Priča i jezične vještine</p> <p>KAKO ODABRATI PRIČU: Pristupi i kriteriji; Obrazovni i jezični ciljevi</p> <p>KAKO OBRADITI PRIČU: Metode, strategije i tehnike; Aktivnosti; Nastavni plan; Organizacija nastave</p> <p>KAKO PRIČATI PRIČU. Vještina prepričavanja (pričanja) – strategije i tehnike; Čitanje priče – Prepričavanje priče</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>PRIČE ZA POSEBNE DANE / BLAGDANE: Halloween, Božić, Ostali dani</p> <p>RANO UČENJE I SLIKOVNICA: Rano učenje – osnove rada s djecom u mlađoj dječjoj dobi važne za obradu priče; Kako izabrati i koristiti slikovnicu, Nekoliko značajnih autora</p> <p>UVOD U DRAMU / DRAMSKE TEHNIKE</p> <p>OBRADA ZVUKA</p> <p>DRAMATIZACIJA PRIČE - multimedijaska dramatizacija kratke priče</p> <p>PRIČA – JEZIK U KONTEKSTU: Jezik u kontekstu – Vokabular i gramatika</p> <p>PRIČA &amp; KURIKULUM: Kako povezati priču s ostalim školskim predmetima, Projekti vezani uz priču</p> <p>PRIČE ZA RAZVIJANJE VJEŠTINA MIŠLJENJA: Vještine mišljenja / Kreativno mišljenje; Priča - Filozofija za djecu</p> <p>GRUPNI PROJEKT: Audio drama</p>





**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:				
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt	DA		Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Esej		NE	Referat		NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Ellis, G. and Brewster, J. (2002) Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers. London: Penguin (Chapter 1: Storytelling, an introduction; Chapter 2: Selecting storybooks; Chapter 3: Using storybooks; Chapter 4: Developing language-learning skills; Chapter 5: Classroom management)								
	Wright, A. (1995) Storytelling with Children. Oxford: OUP (Chapter 1: How to choose, tell, and read stories aloud)								
	Wright, A. (1997) Creating Stories with Children. Oxford: OUP - Introduction								
	Phillips, S. (1999) Drama with Children. Oxford: OUP - Introduction (Chapter 3: Making puppets and props)								
	Ur, P. & Wright, A. (2006). Five-minute activities: a resource book of short activities, CUP.								
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Read, C. 500 Activities for the Primary Classroom. Oxford: Macmillan.								
	Fisher, R. First Stories for Thinking. Oxford: Nash Pollock.								
	Fisher, R. Stories for Thinking. Oxford: Nash Pollock.								
	Fisher, R. Teaching Children to Think. London: Simon Schuster.								



**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

Internetski portali:

<http://www.learnenglish.org.uk/kids/>

<http://www.teachingenglish.org.uk/>

<http://www.storyarts.org/lessonplans/>

<http://www.signedstories.com>

<http://www.kidzclub.com>

[http://www.teachingchildrenphilosophy.org/wiki/Category:Book\\_Modules](http://www.teachingchildrenphilosophy.org/wiki/Category:Book_Modules)



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	4.
1.2. Naziv kolegija	Metodika engleskog jezika: integrirana nastava	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s Nastavnim planom i programom i drugim dokumentima koji određuju organizaciju, ciljeve i sadržaje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi Upoznati studente s europskim obrazovnim dokumentima relevantnima za izvođenje integrirane nastave engleskog jezika u osnovnoj školi Osposobiti studente za povezivanja tema iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika te uviđanje prednosti integrirane nastave Osposobiti studente za organizaciju i vođenje integrirane nastave		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položeni ispiti iz kolegija Uvod u metodiku engleskog jezika i Metodika EJ: rano učenje		
2.3. Ishodi učenja na razini	Studenti će moći:		



## Sveučilište u Zagrebu

programa kojima kolegij pridonosi	<p>IU36 - integrirati relevantne sadržaje različitih nastavnih predmeta</p> <p>IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika;</p> <p>IU100 - provesti istraživanje iz područja ovladavanja i poučavanja engleskoga jezika te izvijestiti o rezultatima provedenog istraživanja;</p> <p>IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- analizirati različite oblike integriranja nastavne i nastavnih sadržaja</li><li>- primijeniti komunikacijske vještine specifične za ulogu učitelja stranog jezika;</li><li>- odabrati autentične jezične materijale iz različitih područja poučavanja i prilagoditi ih nastavi stranog jezika;</li><li>- planirati integriranu nastavu;</li><li>- planirati projektnu nastavu;</li><li>- ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito.</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Interdisciplinarnost i nastava stranog jezika</li><li>2. Prednosti integrirane nastave i tematskog pristupa nastavi stranog jezika</li><li>3. Zagrebački projekt uvođenja engleskog jezika u 1. razred osnovne škole</li><li>4. Tematski rad (planiranje i izvedba: brainstorming, web, mind-mapping)</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

	<p>5. Projekti u nastavi engleskog jezika</p> <p>6. CLIL – background to CLIL</p> <p>7. CLIL - komponente nastave</p> <p>8.- 10. Obrada tema iz osnovnoškolskih predmeta (matematika, priroda i društvo, likovna i tjelesna kultura, povijest, zemljopis) na satu engleskog jezika uz pomoć izvornih materijala i udžbenika sa engleskoga govornoga područja - prezentacije studenata</p> <p>11. - 13. Izrada glosara koji sadrži osnovnu terminologiju pojedinih školskih predmeta u osnovnoj školi i prezentacije studenata u skupinama</p> <p>14. Građanski odgoj i odgoj za ljudska prava kao dio nastave engleskog jezika</p> <p>15. Odgoj za razvoj kao dio nastave engleskog jezika</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt	DA		Pismeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	DA		Usmeni ispit		NE
	Esej		NE	Referat		NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Andraka, M. (2004): Interdisciplinarnost i rano učenje stranog jezika – U: Zbornik učiteljske akademije u Zagrebu, Vol. 6, br. 1(7), 51-57.								
	Dale, L., Tanner R. (2012). CLIL Activities. Cambridge CUP (odabrana poglavlja)								
	Mehisto, P. Marsh, D., & Frigols, M.J., 2008. Uncovering CLIL, Macmillan Books (odabrana poglavlja)								



Sveučilište u Zagrebu

	<p>MZOS (2019) Nacionalni kurikulum za nastavni predmet - Engleski jezik Hrvatski nacionalni obrazovni standard (HNOS) (2005) Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa i Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006). Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa..</p>		DA
	<p>Udžbenici i priručnici iz različitih predmeta razredne nastave sa engleskoga govornoga područja.</p>		DA
<p>2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)</p>	<p>Burwood, S., Dunford, H. and D. Phillips: (1999): Projects with Young Learners. Oxford: OUP.</p> <p>Čudina-Obradović and D. Težak (1995): Mirotvorni razred. Zagreb: Znamen</p> <p>Fountain, S. (1995): Education for Development: A Teacher Resource for Global Learning. Hodder &amp; Stoughton: UNICEF.</p> <p>Miljević-Ričički, D., Maleš, D. and M. Rijavec (1999): Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap, UNICEF</p> <p>Slattery, M. and J. Willis. (2001): English for Primary Teachers: A handbook of activities &amp; classroom language. Oxford: OUP. (odabrana poglavlja)</p> <p>Deller, S, and Price, C (2007) Teaching Other Subjects Through English (CLIL), Oxford: Oxford University Press</p> <p>Snow, M. A. and D. M. Brinton (eds.) (1997): The Content-based Classroom: Perspectives on Integrating Language and Content. London: Longman.</p> <p>Stryker, S. B. and B. L. Leaver (eds.) (1997): Content-based Instruction in Foreign Language Education: Models and Methods. Washington, DC: Georgetown University Press.</p> <p>Svecova: H. (2003): Cross-Curricular Activities, Oxford: OUP.</p>		



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	4.
1.2. Naziv kolegija	Metodika engleskog jezika: vrednovanje	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2.
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Osvijestiti studente o važnosti valjanog i primjerenog načina praćenja i ocjenjivanja učenikovog napretka Razviti sposobnost vrednovanja, samovrednovanja i samostalnog učenja, tj. davanja i dobivanja povratne informacije Razviti kod studenata sposobnost vrednovanja napretka učenika, stvaranja kriterija za vrednovanje Razviti sposobnost procjene postojećih materijala za provjeru znanja, sposobnosti i vještina te stvaranja vlastitih testova Poticati na stalno promišljanje o svome radu s ciljem da se on poboljša		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će moći IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj		





## Sveučilište u Zagrebu

	<p>osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;</p> <p>IU97 - primijeniti teorijska načela vrednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije učeniku u svrhu razvijanja svijesti o napredovanju u učenju i usvajanju engleskoga jezika;</p> <p>IU32 - kritički promišljati postupke i načine vrednovanja ostvarenost planiranih ishoda učenja</p> <p>IU40 - vrednovati ishode učenja u skladu s predmetnim kurikulumima i očekivana postignuća međupredmetnih tema u razrednoj nastavi</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- definirati pojmove praćenje, vrednovanje, ocjenjivanje</li><li>- analizirati prednosti i nedostatke tradicionalnih i alternativnih načina praćenja te primijeniti primjerene načine praćenja u ranom učenju engleskog jezika,</li><li>- raspravljati o povezanosti praćenja/vrednovanja i ishoda učenja (koristiti kurikulum za definiranje ishoda)</li><li>- opisati različite tehnike i metode vrednovanja znanja (napretka) učenika osnovnoškolske dobi</li><li>- raspravljati o ulozi i svrsi testiranja</li><li>- definirati karakteristike testa</li><li>- izraditi kriterije vrednovanja</li><li>- kreirati aktivnosti i zadatke koje će koristiti u radu s učenicima u svrhu praćenja njihovog napretka a koje se neće razlikovati od uobičajenih, svakodnevnih aktivnosti na toj razini,</li><li>- osmisliti i implementirati portfolio kao primjeren način praćenja napretka u učenju engleskoga jezika,</li><li>- primijeniti strategije za ispravljanje pogrešaka,</li><li>- osmisliti i postupno uvoditi primjerene oblike samovrednovanja i međusobnog vrednovanja u učenju engleskog jezika,</li><li>- odabrati primjeren i pravovremeni način davanja povratne informacije o napretku i radu učenika (feedback).</li></ul>



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.5. Sadržaj kolegija										
2.6. Vrste izvođenja nastave:		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata		Pohađanje nastave	DA		Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	
		Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit		NE
		Esej		NE	Referat	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
		Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
			DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)		<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
		Council of Europe (2001): Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching Assessment. Cambridge: CUP.							x	
		Kurikulum za nastavni predmet Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije (2019). <a href="https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_139.html">https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_139.html</a>								
		Black, P., & William, D. (2001). Inside the Black Box - Raising Standards Through Classroom Assessment. Retrieved from King's College London School of Education: <a href="http://www.collegenet.co.uk/admin/download/inside%20the%20black%20box_23_doc.pdf">http://www.collegenet.co.uk/admin/download/inside%20the%20black%20box_23_doc.pdf</a>							x	
		McKay, P. (2006). Assessing Young Language Learners. Cambridge: Cambridge University Press. (odabrana poglavlja)								
		Ioannou-Georgiou, S., & Pavlou, P. (2003). Assessing Young Learners. Oxford: Oxford University Press. (odabrana poglavlja)								
		Cindrić, I. (2020). Assessment and the competence to assess young language learners. (odabrana poglavlja)						DA	x	
		Andraka, M. (2004). Ocjenjivanje uspješnosti u ranome učenju stranog jezika. Zagreb: Strani jezici 33, 3-4, 237-241.						DA		



Sveučilište u Zagrebu

	Medved Krajnović, M. (1999). Vrednovanje znanja i učenje stranih jezika. In Y. Vrhovac, Strani jezik u osnovnoj školi (pp. 68-82). Zagreb: Naprijed		
	Filipan-Žignić, B., & Legac, V. (2006). Assessment and Self-Assessment as an Unavoidable Prerequisite for a Qualitative Early Foreign Language Learning. In I. Vodopija (Ed.), Dijete i jezik danas: Vrednovanje i samovrednovanje u nastavi hrvatskoga i stranog jezika za učenike mlađe školske dobi (pp. 285-294). Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	<p>Read, J. (2000). Assessing vocabulary. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Buck, G. (2001). Assessing Listening. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Bedynska, M., &amp; Kowalczyk, K. (2000). Our responsibility, our roles and our tasks. In G. Boldizar (Ed.), Introduction to the Current European Context of Language Teaching. ECML.</p> <p>Razdevšek-Pučko, C. (1994). New Paradigm in the Assessment of Knowledge as a Response to the Needs of the Contemporary School . Napredak , 179-185.</p> <p>Shohamy, &amp; Hornberger, N.H. (2008) Encyclopedia of Language and Education: Language Testing and Assessment, New York: Springer.</p> <p>Pavić, S. (2013) Assessment: Embracing New Challenges. Agerdeen: Inspired By Learning.</p>		



Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Tea Gavrilović Smolić, viša predavačica Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	5.
1.2. Naziv kolegija	Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5
1.3. Suradnici	Dijana Posedi, predavačica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+4+0+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Ciljevi predmeta su: razvijati svijest i razumijevanje programa stranog jezika u osnovnoj školi i njegove primjene u nastavnoj praksi; osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi; razvijati sposobnost studenata da kritički promišljaju i procjenjuju svoj rad; osposobiti studente za odabir udžbenika i drugih nastavnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi; osposobiti studente za samostalno stvaranje dodatnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi; upoznati studente s vođenjem školske dokumentacije.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položeni ispiti iz svih metodičkih kolegija na prijašnjim godinama.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će moći:  IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija  IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju  IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika  IU105 - primijeniti odgovarajuće lingvističke i primijenjenolingvističke teorije te glotodidaktička i metodička načela u nastavnom radu		



## Sveučilište u Zagrebu

	IU18 - samovrednovati vlastitu nastavnu praksu
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- primijeniti lingvistička, psiholingvistička, primijenjenolingvistička i metodička znanja u nastavnom procesu</li><li>- samostalno planirati, pripremati i izvoditi nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi</li><li>- organizirati i provesti projektnu nastavu</li><li>- procijeniti i prilagoditi udžbenike i druge nastavne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi</li><li>- stvarati dodatne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi</li><li>- učinkovito organizirati i koristiti prostor za učenje, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja</li><li>- kritički promišljati, procijeniti i interpretirati načine poučavanja engleskoga jezika i vlastiti rad</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Opis kolegija: glavni ciljevi, sadržaj, literatura, obveze studenata</li><li>2. Obrasci (Lesson observation form: holistic observation; Teaching practice log: specific observation; Self-assessment form; Teaching assessment form): analiza</li><li>3. Planiranje nastavnog sata: procjena efikasnosti nastavnog sata, odrednice za pravilan redoslijed aktivnosti pri artikulaciji nastavnog sata</li><li>4. Pisana priprava: analiza sastavnica</li><li>5-8. Samovrednovanje: European Portfolio for Student Teachers of Languages; Ponavljanje sadržaja bitnih za planiranje, pripremu i izvođenje sati ( Nastavnikov govor; Vođenje sata; Vođenje razreda; Poučavanje gramatike)</li><li>9-16. Hospitacije: promatranje mentorovih sati: promatranje prema fokusima, holističko promatranje i ispunjavanje obrazaca te analiza sati</li><li>17.- 59. Nastavni sati studenata (priprema i izvođenje nastave i promatranje sati kolega): izvođenje mikro-nastave; izvođenje dva</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

	ogledna sata; analiza sati, vrednovanje i samovrednovanje							
	60. Predaja portfolia (dnevnik MV, pisane pripreme za mikro-nastavu i dva ogledna sata, samostalno izrađeni nastavni materijal, obrazac za holističko promatranje sati (2), obrazac za samovrednovanje (2), obrazac za procjenu sata (10), European Portfolio for Student Teachers of languages) i analiza.							
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci				2.7. Komentari:
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> multimedija i mreža				Studenti su obvezni pristupiti završnim konzultacijama s voditeljem/voditeljicom vježbi nakon ispunjenih obveza iz kolegija.
	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> laboratorij				
	<input type="checkbox"/> on line u cijelosti			<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad				
	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje			<input checked="" type="checkbox"/> konzultacije				
	<input type="checkbox"/> terenska nastava			izvođenje javnih sati i analiza				
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u analizi							
	Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i javnih nastavnih sati							
	Izrada dopunskog nastavnog materijala							
	Čitanje potrebne literature, pisanje izvješća, izrada portfolia, završne konzultacije s voditeljem/voditeljicom vježbi							
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit	NE
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit	NE
	Esej		NE	Referat		NE	Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i javnih nastavnih sati	DA
	Kolokvij		NE	Seminarski rad		NE	Portfolio, izvješće, čitanje potrebne literature, konzultacije	DA
			NE	Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5 ECTS
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>
	Bilić-Štefan, M. (2017). Teaching Practice Course. Student's Handbook. Zagreb: Učiteljski fakultet.							
	Newby, D.et al.(2007). European Portfolio for Student Teachers of Languages. A reflection tool for language teacher education. Graz: ECML.							
	Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije. (2019)							



Sveučilište u Zagrebu

	Zagreb: MZO.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Vrhovac, Yvonne i sur. (2019). Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak. Pollard, A. et al.(2008). Reflective Teaching. London: Continuum. Richards, J.C., Lockhart, C. (2000). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. Cambridge: CUP. Skela, J., Sešek, U. and M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa. Teaching Practice Pack. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. Wajnryb, R. (1992). Classroom Observation Tasks. Oxford: OUP. Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: CUP. Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006). Zagreb: MZOS. Hrvatski nacionalni obrazovni standard. www.mzos.hr		



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Tea Gavrilović Smolić, viša predavačica	1.6. Godina studija	5.
1.2. Naziv kolegija	Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici	Dijana Posedi, predavačica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+3+0+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Ciljevi predmeta su: razvijati svijest i razumijevanje programa stranog jezika u osnovnoj školi i njegove primjene u nastavnoj praksi, osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi, razvijati sposobnost studenata da kritički promišljaju i procjenjuju svoj rad; osposobiti studente za odabir udžbenika i drugih nastavnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi, osposobiti studente za samostalno stvaranje dodatnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi, upoznati studente s vođenjem školske dokumentacije.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Odslušan kolegij Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 1.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će moći:  IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija  IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju		





## Sveučilište u Zagrebu

	IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika	
	IU105 - primijeniti odgovarajuće lingvističke i primijenjenolingvističke teorije te glotodidaktička i metodička načela u nastavnom radu	
	IU18 - samovrednovati vlastitu nastavnu praksu	
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - primijeniti lingvistička, psiholingvistička, primijenjenolingvistička i metodička znanja u nastavnom procesu - samostalno planirati, pripremati i izvoditi nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi - organizirati i provesti projektnu nastavu - procijeniti i prilagoditi udžbenike i druge nastavne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi - stvarati dodatne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi - učinkovito organizirati i koristiti prostor za učenje, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja - kritički promišljati, procijeniti i interpretirati načine poučavanja engleskoga jezika i vlastiti rad	
2.5. Sadržaj kolegija	1.- 4. Hospitacije: promatranje i analiza mentorovih sati prema sastavnicama u obrascima 5.- 45.Nastavni sati studenata: izvođenje dva ogledna sata i promatranje sati kolega; analiza sati, vrednovanje i samovrednovanje 45. Predaja portfolija (dnevnik MV, pisane pripreve za dva ogledna sata, samostalno izrađeni nastavni materijal, obrazac za holističko promatranje sati (2), obrazac za samovrednovanje (2), obrazac za procjenu sata (4), izvješće i vrednovanje MV, European Portfolio for Student Teachers of Languages)	
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije Izvođenje javnih sati
		2.7. Komentari: Studenti su obvezni pristupiti završnim konzultacijama s voditeljem/voditeljicom vježbi nakon ispunjenih obveza iz kolegija.



Sveučilište u Zagrebu

2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u analizi</p> <p>Planiranje, priprema i izvođenje javnih nastavnih sati</p> <p>Izrada dopunskog nastavnog materijala</p> <p>Čitanje potrebne literature, pisanje izvješća, izrada portfolia, završne konzultacije s voditeljem/voditeljicom vježbi</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Esej		NE	Referat		NE	Planiranje, priprema i izvođenje javnih nastavnih sati	DA	
	Kolokvij		NE	Seminarski rad		NE	Portfolio, izvješće, čitanje potrebne literature, konzultacije	DA	
				Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2 ECTS	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Bilić-Štefan, M. (2017). Teaching Practice Course. Student's Handbook. Zagreb: Učiteljski fakultet.								
	Newby, D. et al. (2007). European Portfolio for Student Teachers of Languages. A reflection tool for language teacher education. Graz: ECML.								
	Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije. (2019) Zagreb: MZO.								
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	<p>Vrhovac, Yvonne i sur. (2019). Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak.</p> <p>Pollard, A. et al. (2008). Reflective Teaching. London: Continuum.</p> <p>Richards, J.C., Lockhart, C. (2000). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. Cambridge: CUP.</p> <p>Skela, J., Sešek, U. and M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa. Teaching Practice Pack. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za</p>								



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>šolstvo.</p> <p>Wajnryb, R. (1992). Classroom Observation Tasks. Oxford: OUP.</p> <p>Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: CUP.</p> <p>Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006). Zagreb: MZOS.</p> <p>Hrvatski nacionalni obrazovni standard. <a href="http://www.mzos.hr">www.mzos.hr</a></p>
--	---



Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Tea Gavrilović Smolić, viša predavačica	1.6. Godina studija	3.
	Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac		
1.2. Naziv kolegija	Metodika engleskog jezika: rano učenje	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	Dijana Posedi, predavačica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+30+15+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati specifičnosti ranog učenja stranog jezika i metodički okvir i načela na kojima takva nastava treba počivati Upoznati obrazovne dokumente u Republici Hrvatskoj te europske dokumente relevantne za institucionalizirano učenje engleskog kao stranog jezika u Hrvatskoj Pripremiti se za praktični dio metodičkih kolegija, odnosno izvođenje nastave u okviru kolegija Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 1 i 2 Znati odabrati prikladne metode poučavanja i materijale s posebnim obzirom na razlike između djece mlađe i starije školske dobi		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz kolegija: Uvod u metodiku engleskog jezika		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će moći: IU90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju		



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>IU97 - primijeniti teorijska načela vrednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije učeniku u svrhu razvijanja svijesti o napredovanju u učenju i usvajanju engleskoga jezika</p> <p>IU29 - kritički promišljati potrebu cjelovitog razvoja učenika, uvažavajući njihove razvojne karakteristike, sposobnosti i interese, te pravo na različitost</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- objasniti značenje kurikula i njihovu ulogu u obrazovnom procesu</li><li>- odrediti i objasniti ciljeve, ishode i ostale sastavnice pripreme nastavnog sata</li><li>- objasniti načine sustavnoga razvijanja jezičnih znanja i vještina u ranom i srednjem djetinjstvu</li><li>- primijeniti različite materijale, pomagala i medije u svrhu poticanja učenika na učenje</li><li>- prilagoditi nastavne sadržaje, aktivnosti, materijale, metode i tehnike razvojnim i individualnim potrebama djece</li><li>- stvarati poticajno ozračje za učenje stranog jezika</li><li>- razvijati pozitivne stavove prema učenju drugih jezika</li><li>- objasniti značaj i načine davanja poticajne povratne informacije učeniku</li><li>- samostalno odabrati udžbenike i druge materijale za učenje engleskoga kao stranoga jezika</li><li>- samostalno stvarati dodatne nastavne materijale</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvod u kolegij; Temeljni dokumenti i propisi</li><li>2. Ciljevi i ishodi nastave stranog jezika; Planiranje nastave</li><li>3. Kako poučavati vještinu slušanja</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

	4. Kako poučavati vještinu govorenja	
	5. Kako poučavati vještinu čitanja	
	6. Kako poučavati vještinu pisanja	
	7. Kako poticati usvajanje pravilnog izgovora	
	8. Kako poučavati gramatiku	
	9. Kako poticati usvajanje vokabulara u nastavi	
	10. Pokret i dramske aktivnosti u nastavi jezika	
	11. Igra u poučavanju jezika	
	12. Suvremena tehnologija u nastavi engleskog jezika	
	13. Povratna informacija i vrednovanje	
	14. Analiza udžbenika za učenje engleskog jezika u osnovnoj školi; vrednovanje i odabir nastavnih materijala	
	15. Zaključna razmatranja	
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije
	2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje  Čitanje potrebne literature, redovita priprema za nastavu i izrada zadataka  Priprema i usmeno izlaganje seminarskog zadatka  Promatranje nastave mentora i pisanje izvješća prema zadanim smjernicama	



Sveučilište u Zagrebu

	Planiranje, priprema i izvođenje simulacije nastavnog sata ili mikro nastave u osnovnoj školi								
	Ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>		Projekt		<b>NE</b>	Pismeni ispit		<b>NE</b>
	Eksperimentalni rad		<b>NE</b>	Istraživanje		<b>NE</b>	Usmeni ispit	<b>DA</b>	
	Esej		<b>NE</b>	Referat	<b>DA</b>		Usmeno izlaganje	<b>DA</b>	
	Kolokvij		<b>NE</b>	Seminarski rad	<b>DA</b>		Zadaci, izvješće, pisana priprema i izvođenje simulacije nastave ili mikronastave	<b>DA</b>	
				Praktični rad	<b>DA</b>		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>4 ECTS</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Cameron, L. (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP.						1		
	Vrhovac, Yvonne i sur. (2019). Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak. - odabrana poglavlja						10		
	Cook, V. & Singleton, D. (2014). Key Topics in Second Language Acquisition. Bristol: Multilingual Matters.								
	Gačić, M. & Šamo, R. (eds) (2014). Early Foreign Language Learning and Teaching. Perspectives and Experience. Zagreb: Faculty of Teacher Education.						10		
	Lightbown, P. & Spada, N. (2011). How Languages are Learned. 3rd ed. Oxford: OUP.						3		
	Mihaljević Djigunović, J. (ed) (2015). Children and English as a Foreign Language. Zagreb: Faculty of Humanities and Social Sciences and FF Press.						2		
	Mihaljević Djigunović, J. & Medved Krajnović, M. (2015) (eds). Early Learning and Teaching of English. New Dynamics of Primary English. Bristol: Multilingual Matters.								
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Richards, J. & Renandya, W. (2008) (eds). Methodology in Language Teaching. Cambridge: CUP.						2		
	Brewster, J., Ellis, G. and D. Girard ( 2002): The Primary English Teacher's Guide. London: Penguin.								



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>Brumfit, C., Moon, J and R. Tongue. (eds.) (1991): Teaching English to Children – From Practice to Principle. London: Nelson.</p> <p>Moon, J. and Nikolov, M. (eds). 2000). Research into Teaching English to Young Learners. Pecs: University Press Pecs.</p> <p>Nikolov, M. (ed) (2009). Early Learning of Modern Foreign Languages. Processes and Outcomes. Bristol: Multilingual Matters.</p> <p>Nunan, David (2011). Teaching English to Young Learners. Anaheim: Anaheim University Press.</p> <p>Whong, M. (2011). Language Teaching. Linguistic Theory and Practice.</p>
--	---





## OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Milković	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Metodika engleskog jezika: kultura u ranom učenju	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za kreiranje materijale za poučavanje kulture u ranom učenju engleskoga jezika. Razvijati svijest o kulturološkim simbolima i idejama Osposobiti studente za kreiranje integriranih aktivnosti, kros-kurikularnih aktivnosti i zadataka u ranome učenju engleskog jezika, Osposobiti studente za uporabu priča, pjesama i animacije u ranome učenju engleskog jezika		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Položeni ispiti iz kolegija Uvod u metodiku engleskog jezika, Metodika EJ: rano učenje, Uvod u kulturu i civilizaciju, Anglosaksonske kulture		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	IU92- Izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja IU94- Sastaviti plan poučavanja književnosti i kulture primjenom teorijskih i praktičnih znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja IU96 - Samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju; IU101 - Provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja Nakon uspješno završenog predmeta studenti će <ul style="list-style-type: none"><li>- kombinirati teme i materijale primjerene nastavi kulture u ranom učenju i cijeloj osnovnoj školi;</li><li>- procijeniti prikladnost udžbenika u posredovanju kulturnih sadržaja;</li><li>- sastaviti kriterije za odabir kulturnih tema u ranom učenju engleskoga kao stranoga jezika;</li><li>- podržati međukulturnu komunikaciju učenika;</li><li>- planirati nastavu kulture na načelima integrirane nastave;</li><li>- objasniti mjesto i važnost izvornih književnih djela u nastavi stranoga jezika, osobito u osnovnoškolskom obrazovanju;</li><li>- sastaviti kriterije za odabir odgovarajućih književnih tekstova za konkretnu odgojnu i obrazovnu situaciju;</li><li>- stvoriti primjerene nastavne materijale uz pojedina književna djela u skladu s konkretnim nastavnim ciljevima;</li><li>- planirati razvoj književne kompetencije svojih učenika na engleskome jeziku, kao i njihove međukulturne kompetencije;</li><li>- napisati pregled sekundarne literature o odabranoj temi.</li></ul>
2.5. Sadržaj predmeta	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvod</li><li>2. Terminologija: rano učenje, kultura, međukulturno učenje</li><li>3. Jezik i kulturni identitet; europski identitet</li><li>4. Kulturna svjesnost i međukulturna kompetencija</li><li>5. Modeli međukulturnog učenja u nastavi stranog jezika</li><li>6. Stereotipi i poučavanje engleskog kao stranog jezika u ranoj školskoj dobi</li></ol>



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>7. Komparativni pristup kulturnim sadržajima u nastavi - kulturne sličnosti i razlike (imena, prezimena, blagdanski običaji i sl.)</p> <p>8. Kultura u osnovnoškolskom kurikulumu za učenje engleskoga jezika</p> <p>9. Analiza kulturnih obilježja u osnovnoškolskim udžbenicima za učenje engleskoga jezika</p> <p>10. Vrednovanje međukulturne kompetencije</p> <p>11. Rano učenje i kultura kroz književnost (pripovijetka, pjesma, slikovnica - primjena u nastavi)</p> <p>12. Odgoj za razvoj</p> <p>13. Prava djeteta; mirotvorni odgoj</p> <p>14. Elementi polazne kulture u ranom učenju engleskog jezika</p> <p>15. Završna razmatranja; samovrednovanje, evaluacija kolegija</p>		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> <b>predavanja</b> <input type="checkbox"/> <b>seminari i radionice</b>  <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> <b>mješovito e-učenje</b> <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> <b>samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi.</p> <p>Priprema za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature.</p> <p>Jedan prikaz iz područja kulture u ranom učenju.</p> <p>Prikaz jednog nastavnog sata s integriranim međukulturnim ciljevima/ishodima učenja</p>		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Projekt	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Pismeni ispit	<b>DA</b>	<b>NE</b>
	Eksperimentalni rad	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Istraživanje	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Usmeni ispit	<b>DA</b>	<b>NE</b>
	Esej	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Referat	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Portfolio	<b>DA</b>	<b>NE</b>
	Kolokvij	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Seminarski rad	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Prikaz nastavnog sata	<b>DA</b>	<b>NE</b>
		<b>DA</b>	<b>NE</b>	Praktični rad	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Andraka, M. (2020) Strani jezik, udžbenik i kultura. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.								
	Milković, I. (2023) Prijevodi anglofone književnosti kao (među)kulturni potencijal: književnost u hrvatskim čitankama za niže razrede osnovne škole. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.								
	Andraka, M. (2019). O razvoju međukulturne kompetencije u nastavi stranoga jezika. U : Vrhovac, Y. (ur) Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak, 292-302.								
	Brewster, J., Ellis, G., Girard, D. (2002). The Primary English Teachers Guide, London: Penguin Group. (odabrana poglavlja)								
	Byram, M. (1997). Teaching and assessing intercultural communicative competence. Clevedon: Multilingual Matters.								
	Gill, S. Čankova, M. (2003). Intercultural Activities. Oxford Basics, Oxford: OUP.								
	Huber-Kriegler, M., Lazar I., Strange, J. (2003). Mirrors and Windows - An intercultural communication textbook, Graz: Council of Europe.								
	Sampedro, R., Hillyard, S. (2008). Global Issues (ur. Alan Maley). Oxford: Oxford University Press.								
Tomalin, B., Stempleski, S. (1993). Cultural awareness. Oxford: Oxford University Press.									



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	Čudina-Obradović, M., Težak, D. (1995). Mirotvorni razred: priručnik za učitelje o mirotvornom odgoju. Zagreb: Znamen. (uvodno poglavlje)		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	<p>Andraka, M., Petravić, A. (2007). Razvoj interkulturalne kompetencije u osnovnoškolskoj nastavi stranih jezika. U : Dijete i jezik danas - Zbornik radova s međunarodnoga stručnog skupa. Čakovec-Osijek, 27-48.</p> <p>Antunac, M. (2004). Pripovijetka u nastavi anglosaksonske kulture i civilizacije.- U: Strani jezici 33(1-2). Storyworks, časopis, Scholastic</p> <p>Deardorff , D. K. (2006). Identification and Assessment of Intercultural Competence. Journal of Studies in International Education 10 (3), 241-266.</p> <p>Fountain, S. (1999). Education for Development: A Teacher's Resource for Global Learning, UNICEF.</p> <p>Petravić, A. (2016). Međukulturna kompetencija u nastavi stranih jezika: od teorijskih koncepata do primjene. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Phillips, D., Burwood, S. and H. Dunford (1999). Projects with Young Learners, Oxford: OUP.</p> <p>Seidlhofer, B. (2004). Research perspectives on teaching English as a lingua franca. Annual Review of Applied Linguistics 24, 209-239.</p> <p>Valdes, J. M. (ur.)(2001). Culture-Bound: Bridging the Cultural Gap in Language teaching. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Vickov, G. (2016). Hrvatska kultura u učenju stranog jezika. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada/Filozofski fakultet u Splitu..</p>		



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Mark Davies	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv kolegija	Napredno pismeno izražavanje na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	44
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Studenti će: - naučiti kako kritički analizirati i vrednovati različite vrste tekstova, s posebnim naglaskom na strukturu i konvencije, načine obraćanja, jezične registre, učinke i namjere. - razviti vještine pisanja uključujući nizanje ideja, organiziranje ideja, skiciranje, uređivanje, ispravljanje.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Odslušan kolegij "Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2"		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći: - IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike		



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>- IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja;</p> <p>- IU101 - provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</p>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:		
	<ul style="list-style-type: none"><li>- kritički analizirati i vrednovati tekstove</li><li>- demonstrirati osjetljivost prema čitatelju</li><li>- napisati tekst primjerenog registra</li><li>- razlikovati različite konvencija pisanja</li><li>- izraditi i organizirati sadržaj za različite namjene</li><li>- napisati povezane i kvalitetne tekstove</li><li>- uređivati i letkorirati tekstove</li><li>- koristiti širok raspon gramatike i vokabulara</li><li>- demonstrirati visoke razine mehaničke točnosti u pisanju</li></ul>		
2.5. Sadržaj kolegija	Descriptive writing Narratives Feature articles Discursive writing: for and against essays; opinion essays, problem - solution essays Reviews Letters and emails - applications and transactional correspondence Promotional writing		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:



Sveučilište u Zagrebu

	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)					
2.8. Obveze studenata	<p>Studenti su obvezni prisustvovati na nastavi.</p> <p>Očekuje se aktivno sudjelovanje u radu u grupama kod vrednovanja i stvaranja teksta.</p> <p>Studenti su dužni predati određeni broj pisanih uradaka;</p> <p>Kontinuirano voditi dnevnik; Voditi brigu o vođenju kontinuiranoga portfolija bilježeći svoj samostalan rad na unaprjeđivanju jezičnih kompetencija (Continuing Portfolio).</p> <p>Rješavati kratke testove.</p>						
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	Projekt	NE	Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	NE	Usmeni ispit	NE
	Esej	DA		Referat	NE	Portfolio	DA
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	NE		
				Praktični rad	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>				<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Evans, V. (2002) Successful Writing: Proficiency (New Edition). Newbury: Express Publishing						
	Bell, J and R. Gower (2014) Advanced Expert Coursebook (3rd Edition). Harlow: Pearson Education Limited						
	Cory, H. (1999) Advanced Writing with English in Use with Key (2nd Edition). Oxford: Oxford University Press.						
	Collins Dictionary / Thesaurus / Translator / Grammar <a href="https://www.collinsdictionary.com">https://www.collinsdictionary.com</a>						
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	British Council, Learn English, Writing. Advanced C1 < <a href="https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1">https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1</a> >						
	Maley, A. (1993) Short and Sweet: Short Texts and How to Use Them. Vol. 1. London: Penguin English						





**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	U kolegiju će se koristiti izabrani tekstovi koji pokrivaju trenutna zbivanja i književne teme iz raznih izvora uključujući novine, časopise, stručne časopise i antologije. Studenti moraju proučavati i pohranjivati kopije tekstova kao obvezatni sastavni dio kolegija
--	--



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan Dr. sc. Nikola Novaković	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv kolegija	Odabrani književni tekstovi na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+12+0+3
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Pružiti studentima uvid u periodizaciju engleske i američke književnosti u širem kulturnom i povijesnom kontekstu, te ih upoznati s nekima od kanonskih književnih djela na engleskom jeziku koja su ujedno konstitutivni dio kulturnoga naslijeđa obrazovanih govornika toga jezika: tumačenje i diskusija. Uspostaviti osnovne dijakronijske usporednice britanske, američke i hrvatske književnosti i njihovih povijesnih i kulturnih konteksta. Potaknuti aktivnu i kreativnu recepciju književnosti. Na primjerima obrađivanih djela ilustrirati vezu književnosti s drugim vrstama umjetničkoga izražavanja (npr. filmske adaptacije, glazbena drama i sl.).		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz kolegija Osnove književnosti na engleskom jeziku		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	· IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, te slikovnice engleskoga govornoga područja		



## Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"><li>· IU101 - Provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja</li><li>· IU89 - Koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· razlikovati, protumačiti i primjerima ilustrirati pojedina razdoblja književnosti engleskoga govornoga područja;</li><li>· primijeniti kreativni i interdisciplinarni pristup pri analizi i tumačenju književnih djela i njihovih adaptacija;</li><li>· prikazati neka od kanonskih djela engleske i američke književnosti i raspravljati o njima;</li><li>· primijeniti temeljna znanja o razvoju engleske i američke književnosti u daljnjoj samostalnoj recepciji izvornih književnih djela na engleskom jeziku;</li><li>· klasificirati i usporediti pročitana književnoumjetnička djela i izvijestiti o njihovim obilježjima u pisanom obliku;</li><li>· sumirati rezultate istraživanja o pojedinim razdobljima anglofone književnosti i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja;</li><li>· opisati sličnosti i razlike u razvoju engleske, američke i hrvatske književnosti i usporediti njihove kulturnopovijesne kontekste.</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<p>E-učenje: izrada kronološke tablice i drugo - 3 sata</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introduction: The Beginnings of the English Language and Literature - 2P</li><li>2. The Renaissance and the Theatre</li><li>3. The Elizabethans and the Metaphysical Poets</li><li>4. Puritans</li><li>5. Cavaliers and their Contemporaries</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

	6. The Rise of the Novel 7. Literature and its Context 8. Romanticism 9. Early Victorians 10. Late Victorians and American contemporaries 11. Social Comedy 12. Modernism 13. Postmodernism 14. Revision - 1S								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Skupni projekt			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	1. Young, T. (2008) Studying English Literature: A Practical Guide. Cambridge: Cambridge University Press. Selected chapters.							Google Books	
	2. Barry, P. (2017) Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory. 4th ed. Manchester: Manchester University Press. Selected chapters and passages.							Google Books	
	3. Culler, J. (2011) Literary Theory: A Very Short Introduction. 2nd edition. Oxford: Oxford University Press. Selected chapters and passages.							PDF	
	4. Eaglestone, R. (2000) Doing English: A Guide for Literature Students. London and New York: Routledge. Selected chapters and passages.							Google Books	



## Sveučilište u Zagrebu

	5. Brummett, B. (2010) Techniques of Close Reading. Los Angeles, London etc.: SAGE Publications, Inc. Selected chapters.		Google Books
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Bennet, A. and Royle, N. (2004) An Introduction to Literature, Criticism and Theory. 3rd ed. Harlow, London, etc.: Pearson Education Limited. Cuddon, JA. (2003) A Dictionary of Literary Terms and Literature Theory. Oxford: Wiley-Blackwell. Eagleton, T. (2008) Literary Theory: An Introduction. 3rd ed. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press. Rice, Ph. and Waugh, P., eds. (2001) Modern Literary Theory: A Reader. 4th ed. London: Arnold, Hodder Headline Group. Klages, M. (2006) Literary Theory: A Guide for the Perplexed. London: Continuum.		



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan Dr. sc. Nikola Novaković	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv kolegija	Osnove književnosti na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+12+3
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s osnovnim smjerovima književnoteorijskoga razmatranja književnosti i s glavnim književnoteorijskim pojmovima i problemima (odnos jezika i književnosti, odnos autor-djelo-čitatelj, kanon i vrednovanje književnih djela, književne vrste i žanrovi, periodizacija itd.). Izložiti i protumačiti temeljno književnoznanstveno nazivlje na engleskom jeziku (npr. narrative, fiction, novel, story and discourse, plot, settings, narrative transmission; poetry, imagery, verse, meter itd). Prikazati i ilustrirati važnije i utjecajne književne teorije i pristupe, njihova polazišta i kontekst.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>· IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, te slikovnice engleskoga govornoga područja</li><li>· IU101 - Provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje</li></ul>		



## Sveučilište u Zagrebu

<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</p> <p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• razlikovati postupke metodologije književnoznanstvenoga istraživanja;</li><li>• identificirati i objasniti osnovno nazivlje teorijskoga opisa književnih djela na engleskom jeziku;</li><li>• identificirati i objasniti razlike između disciplina književne znanosti, osnovna književnoznanstvena pitanja, pojmove i probleme;</li><li>• razlikovati novije književnoteorijske pristupe književnom djelu i interpretacije djela u skladu s njima;</li><li>• razlikovati dominantne književne vrste i žanrove književnosti na engleskom jeziku i njihove predstavnike;</li><li>• opisati osnovna pitanja i prijepore suvremene književne i kulturne teorije;</li><li>• provesti istraživanje o temeljnim pojmovima i nazivlju suvremenih književnih teorija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja;</li><li>• kritički opisati određeni teorijski pristup književnosti i sumirati najvažnije spoznaje temeljem proučavanja zadane literature te dati relevantne primjere za pojedine teorijske pristupe.</li></ul>
<p>2.5. Sadržaj kolegija</p>	<p>E-učenje: izrada pojmovnika (Glossary) i drugo - 3 sata</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introduction: Approaching Literature - 2P</li><li>2. Literary Studies and Forms of Literature</li><li>3. Literary Criticism and Literary Theory</li><li>4. Theoretical Schools and Movements</li><li>5. Language and Literature</li><li>6. Literature and Meaning</li><li>7. Rhetoric, Poetics and Poetry</li></ol>



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	8. Drama 9. Narrative Fiction 10. Literary History and the Canon 11. The Author and the Reader 12. Literature and Cultural Studies 13. Postmodernism 14. Revision - 1S								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>3</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	1. Young, T. (2008) Studying English Literature: A Practical Guide. Cambridge: Cambridge University Press. Selected chapters.							Google Books	
	2. Barry, P. (2017) Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory. 4th ed. Manchester: Manchester University Press. Selected chapters and passages.							Google Books	
	3. Culler, J. (2011) Literary Theory: A Very Short Introduction. 2nd edition. Oxford: Oxford University Press. Selected chapters and passages.							PDF	
	4. Eaglestone, R. (2000) Doing English: A Guide for Literature Students. London and New York: Routledge. Selected chapters and passages.							Google Books	
	5. Brummett, B. (2010) Techniques of Close Reading. Los Angeles, London etc.: SAGE Publications, Inc. Selected chapters.							Google Books	
2.11. Dopusna literatura	Bennet, A. and Royle, N. (2004) An Introduction to Literature, Criticism and Theory. 3rd ed. Harlow, London, etc.: Pearson								





**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

(navesti naslov)	Education Limited. Cuddon, JA. (2003) A Dictionary of Literary Terms and Literature Theory. Oxford: Wiley-Blackwell. Eagleton, T. (2008) Literary Theory: An Introduction. 3rd ed. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press. Rice, Ph. and Waugh, P., eds. (2001) Modern Literary Theory: A Reader. 4th ed. London: Arnold, Hodder Headline Group. Klages, M. (2006) Literary Theory: A Guide for the Perplexed. London: Continuum.
------------------	---



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	4.
1.2. Naziv kolegija	Osnove prevođenja za učitelje engleskog jezika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+1+ e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina – 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<ul style="list-style-type: none"><li>- Upoznati studente s osnovama teorije prevođenja te osnovnim prevoditeljskim postupcima u pismenome prevođenju;</li><li>- Razviti svijest o povezanosti raznih aspekata lingvistike s prevođenjem (prije svega semantike, sintakse, pragmalingvistike i sociolingvistike);</li><li>- Kritički procijeniti metodičke opravdanosti služenja prijevodom u nastavi engleskoga jezika;</li><li>- Razviti svijesti o etičkim pitanjima u prevoditeljstvu i poučavanju.</li></ul>		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit kolegija Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU 90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika</li><li>- IU 54 - primijeniti sve razine norme hrvatskoga standardnoga jezika u stvaranju usmenih i pisanih tekstova</li><li>- IU 93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja;</li></ul>		



Sveučilište u Zagrebu

<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>- Kritički procijeniti i primijeniti prevođenje u procesu poučavanja engleskoga jezika.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- identificirati različite oblike i vrste prevođenja;</li><li>- identificirati prevoditeljske alate i tehnologije;</li><li>- interpretirati osnovne pojmove u prevođenju;</li><li>- analizirati i interpretirati razlike u funkcioniranju jezičnih sustava hrvatskoga i engleskog jezika;</li><li>- analizirati metodičku opravdanost služenja prijevodom u nastavi engleskoga jezika i njegovih dometa i ograničenja na osnovnoškolskoj razini;</li><li>- analizirati etička pitanja u prevoditeljstvu i poučavanju.</li></ul>
<p>2.5. Sadržaj kolegija</p>	<p>PREDAVANJA:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Što je prevođenje? Povijest prevođenja.</li><li>2. Vrste prevođenja (pismeno, usmeno, strojno)</li><li>3. Vrste prijevoda</li><li>4. Suvremena tehnologija i prevođenje – prevodilački alati</li><li>5. Problemi pri prevođenju s engleskog na hrvatski: sintaksa, morfologija, semantika</li><li>6. Problemi pri prevođenju s hrvatskog na engleski: sintaksa, morfologija, semantika</li><li>7. Lažni prijatelji</li><li>8. Pouzdanost prevođenja: točnost, ekvivalencija, vjernost</li><li>9. Prevođenje kulturoloških i stručnih elemenata</li><li>10. Važnost poznavanja područja i terminologije</li></ol>



## Sveučilište u Zagrebu

11. Proces prevođenja, prevoditeljski postupci i strategije
  12. Prevodljivost
  13. Verifikacija i evaluacija prijevoda
  14. Prevođenje u nastavi jezika
  15. Ponavljanje
- SEMINARI:
- 1) Analiza kraćeg engleskog teksta (jezična, kulturološka, stilski) + prijevod na hrvatski
  - 2) Analiza prijevoda i prevoditeljskih postupaka: problemi na koje su naišli (jezični, kulturološki, stilski)
  - 3) Rad na prijevodu teksta iz područja odgoja i obrazovanja koji su studenti preveli za zadaću (prijevod s engleskog na hrvatski) – važnost točnosti terminologije i struktura
  - 4) Rad na prijevodu teksta iz područja kulture/umjetnosti (prijevod s engleskog na hrvatski - zadan za zadaću)
  - 5) Rad na prijevodu teksta iz područja povijesti (prijevod s engleskog na hrvatski - zadan za zadaću)
  - 6) Rad na prijevodu teksta iz područja zemljopisa (prijevod s engleskog na hrvatski - zadan za zadaću)
  - 7) Rad na prijevodu teksta iz knjige za djecu ili stripa (prijevod s engleskog na hrvatski - a vista)
  - 8) Prvi kolokvij - prijevod teksta s engleskog na hrvatski
  - 9) Analiza prvoga kolokvija; analiza hrvatskog teksta (jezična, kulturološka, stilski) + prijevod na engleski (dovršiti izvan nastavnoga sata)
  - 10) Rad na prijevodu s hrvatskog na engleski teksta iz područja odgoja i obrazovanja (zadan za zadaću)
  - 11) Rad na prijevodu teksta iz područja kulture/umjetnosti (smjer: hrvatski - engleski - zadan za zadaću)



Sveučilište u Zagrebu

	12) Rad na prijevodu teksta iz područja povijesti (smjer: hrvatski - engleski - zadan za zadaću)								
	13) Rad na prijevodu teksta iz područja zemljopisa (smjer: hrvatski - engleski - a vista)								
	14) Rad na prijevodu teksta iz knjige za djecu ili stripa (smjer: hrvatski - engleski - zadan za zadaću)								
	15) Drugi kolokvij - prijevod teksta s hrvatskog na engleski								
2.6. aVrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave Redovita priprema za nastavu – zadaće (prijevodi) Samostalna priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	rE	NE	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	<b>NE</b>
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	<b>NE</b>
	Kolokvij	<b>DA</b>	<b>NE</b>	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	<b>NE</b>
		<b>DA</b>	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Materijali na platformi Merlin							DA	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)									



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Mark Davies	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv kolegija	Pisanje akademskog teksta na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Razviti kod studenata osviještenost o konvencijama akademskoga pisanja, te sposobnost kritičkog čitanja i vrednovanja akademskog teksta iz različitih područja. Identificirati konvencije i funkcije različitih dijelova akademskog teksta. Osvješčivanje procesa i postupaka u istraživanju. Razviti stil pisanja koji je primjeren konvencijama i segmentima akademskoga članka. Potaknuti korištenje IT kao ključnoga izvora za istraživanje i pisanje.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Odslušan kolegij "Napredno pismeno izražavanje na engleskom jeziku"		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:		



## Sveučilište u Zagrebu

pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</li><li>- IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja;</li><li>- IU101 - provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- identificirati i vrednovati akademske tekstove iz raznih disciplina;</li><li>- identificirati i usporediti sastavne dijelove akademskoga članka: sažetak, uvod, središnji dio, zaključak, izvori, bilješke, bibliografija;</li><li>- primijeniti osnove akademskog pisanja: parafrazirati, sumirati, navoditi izvore, nizati, povezivati, generalizirati, navoditi primjere, uspoređivati i zaključivati;</li><li>- izraditi nacrt ključnih dijelova akademskoga teksta te uzajamnog vrednovanja napisanih tekstova.</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<p>Defining the research paper</p> <p>Characteristics of the research paper in the social sciences</p> <p>Characteristics of the research paper in the humanities</p> <p>Developing the subject</p> <p>The thesis statement</p> <p>Preparing the outline</p> <p>Structure and linking</p> <p>Paraphrasing, summarising, and citation</p> <p>Preparing the documentation: footnotes and bibliography</p>





Sveučilište u Zagrebu

	Functions: definitions / exemplification / classification / generalisation ...								
	Lexis, register and appropriacy								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Aktivno sudjelovati u grupnom i samostalnom vrednovanju i nacrtu dijelova akademskih tekstova; Analitički proučiti akademski tekst po svome izboru; Rješavati povremene kratke testove; Uspješno položiti ispit kolegija; Izvršiti sve obveze za Continuing Portfolio evidentirajući svoj samostalan rad na unaprjeđivanju jezičnih kompetencija.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt	DA		Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Esej	DA		Referat		NE	Portfolio	DA	
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA				
				Praktični rad			Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		2
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Sorenson, S. (2002) How to Write Research Papers (Third Edition). Lawrenceville, NJ: Arco.								
	Jordan, R.R. (1999). Academic Writing Course (Third Edition). Harlow, Essex: Pearson Education								
	Gillett, Andy. (2013) Using English for Academic Purposes: A Guide for Students in Higher Education. Online edition < <a href="http://www.uefap.com">http://www.uefap.com</a> >							x	
	Gibaldi, J. (2003) MLA Handbook for Writers of Research Papers (Sixth Edition). New York: Modern Language Association.								
	Chicago Manual of Style. (2017) (Seventeenth Edition). Chicago: University of Chicago Press.								



## Sveučilište u Zagrebu

2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Collins Dictionary / Thesaurus / Translator / Grammar < <a href="https://www.collinsdictionary.com">https://www.collinsdictionary.com</a> > BBC Learning English. Go the Distance: Academic Writing < <a href="http://www.bbc.co.uk/learningenglish/gothedistance/academicwriting">http://www.bbc.co.uk/learningenglish/gothedistance/academicwriting</a> > U kolegiju će se koristiti različite vrste akademskih tekstova iz područja pedagogije i humanističkih znanosti iz palete akademskih časopisa i konferencijskih materijala. Studenti imaju obvezu proučavati i pohranjivati kopije tekstova kao sastavni dio kolegija.		



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Praksa u nastavi engleskoga jezika 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	1
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2.
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati se sa školom u kojoj je engleski jezik službeni jezik Upoznati se sa specifičnostima školskog okruženja i učenika (kojima je engleski materinski jezik ili kojima je engleski drugi jezik) Uključiti se u aktivnosti koje prate rad u školi, kao što su: pripremanje materijala za nastavu, izleti, proslave, priredbe		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija; IU96 - Samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju		



Sveučilište u Zagrebu

	IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika;	
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>- prepoznati metode rada koje učitelji u međunarodnoj školi koriste u poučavanju i razrednoj dinamici</li><li>- voditi dnevnik zapažanja (bilješke, vrijeme trajanja, sposobnost prilagodbe, vježba, kretanje u razredu, geste)</li><li>- osmisliti i provesti kratku aktivnost (minnie lesson)</li><li>- demonstrirati početno iskustvo i samopouzdanje u izvođenju kratkih aktivnosti (pjesme, igre) s učenicima na stranome jeziku</li><li>- uključiti sve učenike u rad/aktivnost</li><li>- uspostaviti primjerene odnose s učiteljima i učenicima (stvoriti pozitivno okruženje)</li><li>- koristiti svoje jezično i lingvističko znanje (jasnoća izraza, tečnost, točnost, izgovor, intonacija)</li></ul>	
2.5. Sadržaj kolegija	Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.  Tijekom 4. semestra studenti: <ol style="list-style-type: none"><li>3. Prate praktičnu nastavu na engleskom jeziku (aktivnosti - igre, priče, pjesme, rime) u školi u kojoj je engleski jezik službeni jezik.</li><li>4. Promatraju učitelja, vode bilješke</li><li>5. Pripremaju i izvode dvije aktivnosti (prezentacija priče, igre, pjesme).</li></ol>	
5.1. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci
		5.2. Komentari:



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)							
5.3. Obveze studenata									
5.4. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt	DA		Pismeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit		NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)									



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv kolegija	Praksa u nastavi engleskog jezika 4	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	1
1.3. Suradnici	dr. sc. Silvija Hanžić Deda	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati studente posebnostima nastave engleskoga jezika u školi stranih jezika</li><li>- osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastavnih aktivnosti u nastavi engleskoga kao stranoga jezika u školi stranih jezika</li><li>- povezati teme iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika te uvidjeti prednosti integrirane nastave</li><li>- upoznati studente s organizacijom i vođenjem integrirane nastave</li><li>- pratiti rad nastavnika, s naglaskom na komunikaciju (<i>teacher talk, student talk, teacher-student talk, student-student talk</i>)</li></ul>		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Upisana četvrta godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij	Studenti će:		



## Sveučilište u Zagrebu

pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU29 - kritički promišljati potrebu cjelovitog razvoja učenika, uvažavajući njihove razvojne karakteristike, sposobnosti i interese, te pravo na različitost</li><li>- IU92 - izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija</li><li>- IU94 - sastaviti plan poučavanja književnosti i kulture primjenom teorijskih i praktičnih znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja</li><li>- IU96 - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju</li><li>- IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika</li><li>- IU97 - primijeniti teorijska načela vrednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije učeniku u svrhu razvijanja svijesti o napredovanju u učenju i usvajanju engleskoga jezika</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati se s radom škole stranih jezika, učenicima i školskim okruženjem</li><li>- prikazati obrasce komunikacije u učionici te udjele engleskoga i hrvatskoga jezika s obzirom na učeničku dob i razinu ovladanost jezikom</li><li>- planirati i provesti nastavnu aktivnost na engleskome uzimajući u obzir ulogu integrirane nastave</li><li>- provoditi timsko poučavanje</li><li>- organizirati rad sukladno dobi djece i stupnju njihova jezičnoga znanja</li><li>- kombinirati metode i tehnike rada s obzirom na individualne razlike među djecom</li><li>- voditi dnevnik zapažanja za vrijeme promatranja nastave</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode





Sveučilište u Zagrebu

	<p>veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 7. semestra studenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. promatraju komunikaciju i tehnike upravljanja razredom u školi stranih jezika</li> <li>2. primjenjuju primjerene komunikacijske obrasce i tehnike upravljanja razredom</li> <li>3. planiraju nastavne aktivnosti uzimajući u obzir prilike za integriranu nastavu</li> <li>4. pišu pripravu (naglasak na određivanju i razlikovanju ciljeva poučavanja)</li> <li>5. izrađuju nastavne materijale i kombiniraju nastavna pomagala s obzirom na dob učenika i njihovu ovladanost engleskim jezikom</li> <li>6. provode timsko poučavanje</li> <li>7. kritički se osvrću na vlastito izvođenje nastavne aktivnosti i drudge zapažene pojave (dnevnik opažanja)</li> </ol>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)	2.7. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave (dio nastave odvija se u osnovnim školama) - 15 sati</p> <p>Priprema i izvođenje praktične aktivnosti u osnovnoj školi - 4 sata</p> <p>Vođenje dnevnika i pisanje izvješća o praksi - 5 sati</p> <p>Konzultacije - 2 sata</p> <p>Čitanje stručne literature - 4 sata</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	<b>NE</b>	Pismeni ispit	DA	<b>NE</b>
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	<b>NE</b>	Usmeni ispit	DA	<b>NE</b>
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	<b>NE</b>	Portfolio, dnevnik i	<b>DA</b>	NE



**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

							izvještaj o praksi		
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	1	
	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:							Da	
	Appel, J. (1995). <i>Diary of a Language Teacher</i> . Oxford: Heinemann.							Da	
	Woodward, T., Lindstromberg, S. (1995). <i>Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier</i> . Harlow: Longman.							Da	
	Woodward, T. (2001). <i>Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom</i> . Cambridge: CUP.							Da	
	Bilić Štefan, M. (2017). <i>Teaching Practice – Student's Handbook</i> . UFZG						Da		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Gower, R., Phillips, D., Walters, S. (1995): <i>Teaching Practice Handbook</i> . Oxford: Heinemann.								
	Levy, M. (1997): <i>Presentation Tips and Techniques</i> . Cambs: Wyvern Crest.								
	Skela, J., Sešek, U., Zavašnik, M. (2003). <i>Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack</i> , Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.								
	Skupina autora (2006). <i>Europski jezični portfolio 7-11</i> . Zagreb: Školska knjiga.								
Skupina autora (2006). <i>Europski jezični portfolio 11-15</i> . Zagreb: Školska knjiga.									



## OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Milković Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	1
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	- upoznati studente s državnom (javnom) osnovnom školom, školskim okruženjem i učenicima, - osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje aktivnosti u nastavi engleskog kao stranog jezika u osnovnoj školi - povezati teme iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana treća godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	IU89 - Koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja IU96 - Samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>školi, a osobito u primarnom obrazovanju</p> <p>IU92 -Izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prepoznati ulogu stranoga jezika u školskom okruženju;</li><li>- uključiti se u aktivnosti produženoga boravka;</li><li>- povezivati znanja o kognitivnom razvoju učenika i odgovarajućim metodama poučavanja;</li><li>-osmisлити i provesti aktivnosti primjerene individualnim interesima, potrebama i dobi učenika</li><li>-prepoznati prilike za integrirano poučavanje</li><li>- pratiti i bilježiti vlastiti rad i napredak (dnevnik prakse)</li></ul>
2.5. Sadržaj predmeta	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 5. semestra sadržaj je usmjeren na sljedeće teme:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individualni rad s djecom ranije školske dobi</li><li>2. Rad u paru s djecom ranije školske dobi</li><li>3. Praćenje učenikova napretka u usvajanju i učenju engleskoga jezika tijekom nastavne godine (praćenje se nastavlja u 6. semestru).</li></ol>



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>4. Rad u produženom boravku (zahtjevi, mogućnosti, prednosti i izazovi)</p> <p>5. Vođenje dnevnika prakse, bilježenje zapažanja o procesu učenja engleskoga jezika, djetetovim interesima i odnosu prema pojedinim vrstama nastavnih aktivnosti, o poteškoćama s kojima se dijete susreće</p> <p>6. Prepoznavanje individualnih osobina pojedinoga učenika</p>								
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe  <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> <b>konzultacije</b> (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p>						
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave (dio nastave odvija se u osnovnim školama) - 15 sati</p> <p>Priprema za promatranje napredovanja djeteta i priprema za izvođenje mikro nastave - 6 sati</p> <p>Vođenje dnevnika, pisanje izvješća o praksi i konzultacije - 6 sati</p> <p>Obvezne konzultacije s voditeljem prakse, razmjena iskustava i rasprava u skupini - 3 sata</p>								
<p>2.9. Praćenje rada studenata</p>	<p>Pohađanje nastave</p>	<p><b>DA</b></p>	<p>NE</p>	<p>Projekt</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Pismeni ispit</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>
	<p>Ekperimentalni rad</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Istraživanje</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Usmeni ispit</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>
	<p>Esej</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Referat</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Izvješće o praksi</p>	<p><b>DA</b></p>	<p>NE</p>
	<p>Kolokvij</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Seminarski rad</p>	<p>DA</p>	<p><b>NE</b></p>	<p>Konzultacije</p>	<p><b>DA</b></p>	<p>NE</p>
	<p>Dnevnik prakse</p>	<p><b>DA</b></p>	<p>NE</p>	<p>Praktični rad</p>	<p><b>DA</b></p>	<p>NE</p>	<p>Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)</p>		
<p>2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)</p>	<p><b>Naslov</b></p>						<p><b>Dostupnost u knjižnici</b></p>	<p><b>Dostupnost putem ostalih medija</b></p>	
	<p>Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:</p>								
	<p>Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.</p>								
	<p>Bilić-Štefan, M. (2015): English for Teachers. Zagreb: Učiteljski fakultet.</p>								



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	Bilić-Štefan, M. (2017): Teaching Practice Student's Handbook. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education..		
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995): Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.		
2.11. Dopusna literatura (navesti naslov)	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann. Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest. Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.		



## OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Milković Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 3	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	1
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	- upoznati studente s državnom (javnom) osnovnom školom, školskim okruženjem i učenicima, - osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje aktivnosti u nastavi engleskog kao stranog jezika u osnovnoj školi - povezati teme iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana treća godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	IU89 - Koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU93 -Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja IU96 - Samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>školi, a osobito u primarnom obrazovanju</p> <p>IU 92 - Izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prepoznati ulogu stranoga jezika u školskom okruženju;</li><li>- uključiti se u aktivnosti produženoga boravka;</li><li>- povezivati znanja o kognitivnom razvoju učenika i odgovarajućim metodama poučavanja;</li><li>-osmisлити i provesti aktivnosti primjerene individualnim interesima, potrebama i dobi učenika</li><li>-prepoznati prilike za integrirano poučavanje</li><li>- pratiti i bilježiti vlastiti rad i napredak (dnevnik prakse)</li><li>- samovrednovati svoj rad i napredak</li></ul>
2.5. Sadržaj predmeta	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 6. semestra sadržaj je usmjeren na sljedeće teme:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individualni rad s djecom ranije školske dobi</li><li>2. Rad u paru s djecom ranije školske dobi</li><li>3. Praćenje učenikova napretka u usvajanju i učenju engleskoga jezika tijekom nastavne godine (nastavlja se na praćenje u 5.</li></ol>





**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	semestru). 4. Rad u produženom boravku (zahtjevi, mogućnosti, prednosti i izazovi) 5. Vođenje dnevnika prakse, bilježenje zapažanja o procesu učenja engleskoga jezika, djetetovim interesima i odnosu prema pojedinim vrstama nastavnih aktivnosti, o poteškoćama s kojima se dijete susreće 6. Prepoznavanje individualnih osobina pojedinoga učenika 7. Samovrednovanje vlastitoga rada i napretka								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe  <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> <b>konzultacije</b> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave (dio nastave odvija se u osnovnim školama) - 15 sati  Priprema za promatranje napredovanja djeteta i priprema za izvođenje mikro nastave - 6 sati  Vođenje dnevnika, pisanje izvješća o praksi i konzultacije - 6 sati  Obvezne konzultacije s voditeljem prakse, razmjena iskustava i rasprava u skupini - 3 sata								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	<b>NE</b>	Pismeni ispit	DA	<b>NE</b>
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	<b>NE</b>	Usmeni ispit	DA	<b>NE</b>
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	<b>NE</b>	Izvješće o praksi	<b>DA</b>	NE
	Kolokvij	DA	<b>NE</b>	Seminarski rad	DA	<b>NE</b>	Konzultacije	<b>DA</b>	NE
	Dnevnik prakse	<b>DA</b>	NE	Praktični rad	<b>DA</b>	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

drugi način)	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Appel, J. (1995): <i>Diary of a Language Teacher</i> . Oxford: Heinemann.		
	Bilić-Štefan, M. (2015): <i>English for Teachers</i> . Zagreb: Učiteljski fakultet.		
	Bilić-Štefan, M. (2017): <i>Teaching Practice Student's Handbook</i> . Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education..		
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995): <i>Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier</i> . Harlow: Longman.		
2.11. Dopsunska literatura (navesti naslov)	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): <i>Teaching Practice Handbook</i> . Oxford: Heinemann.		
	Levy, M. (1997): <i>Presentation Tips and Techniques</i> . Cambs: Wyvern Crest.		
	Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). <i>Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack</i> , Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.		



## OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Milković Doc. dr. sc. Alenka Mikulec Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 5	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastavnih aktivnosti u nastavi engleskoga jezika djece osnovnoškolske dobi Upoznati studente s posebnostima nastave engleskog jezika u europskom kontekstu Upoznati specifičnosti u organizaciji nastavne jedinice (ciljevi i njihovo ostvarenje) Koristiti materijale i mogućnosti informacijsko-komunikacijske tehnologije (IKT) u nastavi stranih jezika		
2.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana četvrta godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: IU89 - Koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>IU96 - Samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskog jezika i odgovarajućih izvannastavnih aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju</p> <p>IU92 -Izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskog jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno lingvističkih teorija</p>
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razlikovati različite oblike rada u poučavanju engleskoga kao stranoga jezika u osnovnoškolskom i europskom kontekstu</li><li>- definirati ciljeve nastavne jedinice</li><li>- kreirati nastavnu jedinicu</li><li>- koristiti različite materijale i IKT u ostvarivanju ciljeva nastavne jedinice</li><li>- organizirati rad sukladno dobi djece, stupnju njihova jezičnog znanja te broju učenika u skupini</li><li>- odabrati metode i tehnike rada prema individualnim razlikama među djecom</li><li>- kritički se osvrnuti na vlastiti rad i profesionalni napredak</li></ul>
<p>2.5. Sadržaj predmeta</p>	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 8. semestra sadržaj je usmjeren na sljedeće teme:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Posebnosti rada s djecom osnovnoškolske dobi</li><li>2. Kreiranje nastavnih aktivnosti uporabom IKT-a</li></ol>



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

	<p>3. Primjerena komunikacija s kolegicama u domaćem i međunarodnom (europskom) okružju</p> <p>4. Poučavanje engleskoga kao stranoga jezika u osnovnoškolskom i europskom kontekstu</p> <p>5. Važnost kontinuiranoga individualnog stručnog usavršavanja</p>									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> <b>Konzultacije</b> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	<p>Aktivno praćenje i sudjelovanje u nastavi - 14 sati</p> <p>Priprema i samostalno izvođenje jedne aktivnosti - 4 sata</p> <p>Pisanje dnevnika i izvješća o praksi - 5 sati</p> <p>Povratna informacija - 2 sata</p> <p>Individualno stručno usavršavanje - 5 sata</p>									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	<b>NE</b>	Pismeni ispit	DA	<b>NE</b>	
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	DA	<b>NE</b>	Usmeni ispit	DA	<b>NE</b>	
	Esej	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	<b>NE</b>	<b>Portfolio, dnevnik i izvješće o praksi</b>	<b>DA</b>	NE	
	Kolokvij	DA	<b>NE</b>	Seminarski rad	DA	<b>NE</b>	Povratna informacija	<b>DA</b>	NE	
	Indiv. stručno usavršavanje	<b>DA</b>	NE	Praktični rad	DA	<b>NE</b>	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>		



**OPIS IZMJENA I DOPUNA PREDDIPLOMSKIH, DIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJSKIH PROGRAMA**

drugi način)	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Appel, J. (1995): <i>Diary of a Language Teacher</i> . Oxford: Heinemann.		
	Woodward, T. i S. Lindstromberg (1995): <i>Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier</i> . Harlow: Longman.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): <i>Teaching Practice Handbook</i> . Oxford: Heinemann. Levy, M. (1997): <i>Presentation Tips and Techniques</i> . Cambs: Wyvern Crest. Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). <i>Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack</i> , Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo		



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr.sc. Lovorka Zergollern-Miletić izv. prof. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	5.
1.2. Naziv kolegija	Primijenjena lingvistika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+0+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij – Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina – 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s glavnim područjima primijenjene lingvistike, obuhvaćajući recentna teorijska pitanja, istraživačke metode i rezultate		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz kolegija: Suvremeni engleski jezik 2		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU 90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika</li><li>- IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja</li></ul>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>- Prepoznati i interpretirati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenoga engleskog jezičnoga izričaja;</li><li>- Kritički procijeniti i primijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika;</li><li>- Izraditi nastavne materijale i aktivnosti za poučavanje engleskoga jezika u skladu s načelima lingvističkih i primijenjeno</li></ul>		



Sveučilište u Zagrebu

2.5. Sadržaj kolegija	<p>lingvističkih teorija.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvod u kolegij</li> <li>2. Grane lingvistike - ponavljanje</li> <li>3. Primijenjena lingvistika u odnosu na teorijsku lingvistiku</li> <li>4. Sintaksa - što su studenti dosad naučili o teoriji i praksi</li> <li>5. Sintaksa - analiza rečenica</li> <li>6. Odnos sintakse, semantike i pragmatike</li> <li>7. Izučavanje humora (Humour studies) te odnos te grane znanosti i primijenjene lingvistike</li> <li>8. Verbalni humor - teorija i praksa (analiza tekstova)</li> <li>9. Humor u nastavi - o istraživanjima i literaturi</li> <li>10. Leksikologija i leksikografija - teorija i praksa (analiza korpusa i rječnika)</li> <li>11. Dijalektologija - teorija i kompiliranje malih glosara mjesnih govora</li> <li>12. Dijalektologija – analiza glosara</li> <li>13. Lingvistička analiza odabranoga teksta</li> <li>14. Zaključci analize i ideje za daljnje istraživanje</li> <li>15. Što bi budući učitelji engleskoga jezika još željeli znati o jeziku i lingvistici?</li> </ol>									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:							
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave          Redovita pripreman za nastavu i zadaće          Samostalna priprema za ispit</p>									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2		
2.10. Obvezna literatura	Naslov						Dostupnost u	Dostupnost putem		





**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

			knjižnici	ostalih medija
	(dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Mateijali na platformi Merlin		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)				



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv kolegija	Psiholingvistički aspekti ranog učenja engleskog jezika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15P+15S
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	omogućiti studentima uvid u proces ovladavanja stranim jezikom, s nužnim referiranjem na proces poučavanja, na temelju recentnih teorijsko-istraživačkih i praktičnih spoznaja u domeni psiholingvistike		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	nema		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- usporediti uzorke usvajanja engleskog kao materinskog i kao stranog jezika - primijeniti uzorke usvajanja engleskog kao materinskog jezika u nastavnom procesu poučavanja engleskog kao stranog jezika - demonstrirati neurolingvistički temelj psiholingvističkim aspektima ovladavanja engleskim kao stranim jezikom - razumjeti jezično i dvojezično procesiranje		



Sveučilište u Zagrebu

2.5. Sadržaj kolegija	<p>1. Dio 1: Jezik i identitet (Uvod u kolegij; Lingvistika, psiholingvistika i psihologija učenja; Filozofija poučavanja stranog jezika; Ovladavanje stranim jezikom iz interdisciplinarnе perspektive; Iskustveni pristup procesu ovladavanja stranim jezikom; Pitanje identiteta učitelja i učenika u kontekstu stranog jezika (usp. s materinskim jezikom))</p> <p>2. Dio 2: Jezik, um i mozak (Jezik u mozgu; Sustav za obradu jezičnih podataka; Jezik i drugi sustavi za obradu podataka; Kognicija i poučavanje; Strategijski pristup procesu ovladavanja stranim jezikom)</p> <p>3. Dio 3: Dob kao individualna karakteristika (Prednosti i nedostaci; Mogući utjecaj dobi na identitet učenika stranog jezika; Ovladavanje različitim jezičnim vještinama s obzirom na dob; Specifičnosti ranog ovladavanja stranim jezikom iz psiholingvističke perspektive;</p> <p>4. Dio 4: Zaključna razmatranja</p>									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:							
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave i aktivnost 22,5 kolokvij 48.75 pismeni ispit 48.75									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>		
	1. Harley, T.A. (2014). The Psychology of Language. From Data to Theory. 4th ed. London & New York: Psychology Press.						1			
	2. Lightbown, M. P. & N. Spada (2011). How Languages are Learned. 3rd ed. Oxford: OUP:						3			
	3. Traxler, M.J. (2012). Introduction to Psycholinguistics. Understanding Language Science. Chichester, UK: Wiley - Blackwell.						1			
	5. Mihaljević Djigunovic, J. & M. Medved Krajnović (2014) (eds). Early Learning and						2			



Sveučilište u Zagrebu

	Teaching of English - New Dynamics of Primary English. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.		
	6. Norton, B. (2013). Identity and Language Learning. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.	1	
	7. Sedivy, J. (2014). Language in Mind. An Introduction to Psycholinguistics.		
	8. Yule, G. (2010). Language and the brain. In The Study of Language (pp. 156-169). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511757754.013		
	9. Yule, G. (2010). First language acquisition. In The Study of Language (pp. 170-185). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511757754.014	1	
	10. Yule, G. (2010). Second language acquisition/learning. In The Study of Language (pp. 186-197). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511757754.015		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	1. Cook, V. & D. Singleton (2014). Key Topics in Second Language Acquisition. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.		
	2. Fernandez, M.A. & H. Smith Cairns (2011). Fundamentals of Psycholinguistics. Chichester, UK: Wiley-Blackwell.		
	3. Hernandez, A. (2013). The Bilingual Brain. New York: Oxford UP.		
	4. Mercer, S. & M. Williams (eds) (2014). Multiple Perspectives on the Self in SLA. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.		
	5. Warren, P. (2013). Introducing Psycholinguistics. Cambridge: CUP.		
	6. Zarevski, P. (2002). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Naklaad Slap.		



Sveučilište u Zagrebu

**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Dr. sc. Nikola Novaković	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv kolegija	Slikovnica na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	14+10+6
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s teorijskim aspektima razumijevanja slikovnice kao vrste, osobito s obzirom na složene suodnose njezinih verbalnih i vizualnih sastavnica i na pitanje čitateljstva. Protumačiti i ilustrirati englesko nazivlje vezano uz analitički opis slikovnice. Izložiti razvoj i raznolikost slikovnice na engleskom govornom području, s naglaskom na suvremenoj slikovnici. Prikazati semantičku složenost, intertekstualnost i metafikcionalnost suvremene slikovnice. Raspraviti osnovne kriterije vrjednovanja slikovnice, osobito s obzirom na mogućnost njezine primjene u podučavanju i učenju engleskoga kao stranoga jezika.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Poznavanje engleskoga jezika najmanje na razini B2.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>· IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, te slikovnice engleskoga govornoga područja</li><li>· IU101 - Provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</li></ul>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći		



## Sveučilište u Zagrebu

<p>razini kolegija (3-10 ishoda učenja)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>· objasniti problematiku teorijskoga određenja slikovnice, složeni suodnos njezinih verbalnih i vizualnih sastavnica i druga konstitutivna obilježja slikovnice kao višemodalne umjetničke vrste, uključujući specifično čitateljstvo;</li><li>· kritički opisati raznolikost slikovnica engleskoga govornoga područja, s naglaskom na pripovjednu slikovnicu te razlikovati i uspoređivati vrste slikovnica i njihova obilježja;</li><li>· kritički primijeniti znanstvene spoznaje u analizi pojedinih slikovnica, kreativno primijeniti relevantne pojmove i teorijski opisane strategije pripovjednoga izražavanja vizualnih i verbalnih sastavnica slikovnice te izvijestiti o rezultatima provedene analize;</li><li>· procijeniti koji su klasični i elektronički izvori relevantni u svrhu prikupljanja podataka i stjecanja novih spoznaja o slikovnici engleskoga govornoga područja te se kreativno koristiti relevantnim činjenicama, pojmovima i postupcima u rješavanju složenih zadataka;</li><li>· osmisliti i provesti istraživanje strukturalnih sastavnica suvremene slikovnice i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja u obliku akademskoga rada;</li><li>· demonstrirati stečena znanja i kreativne analitičke vještine u svrhu vrednovanja pojedinačnih slikovnica te prosuditi potencijal slikovnice za primjenu u nastavi engleskoga jezika temeljem spoznaja o specifičnoj ulozi čitatelja.</li></ul>
<p>2.5. Sadržaj kolegija</p>	<p>E-učenje: webinarne i drugo - 6 sati Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drukčije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introduction: defining picturebook - 2P</li><li>2. Kinds of picturebooks</li><li>3. Readership issues</li><li>4. Picturebook design</li><li>5. A historical overview - British picturebooks - 2P</li><li>6. A historical overview - American picturebooks -2P</li><li>7. Pictorial grammar and codes and wordless picturebooks</li><li>8. Genre relations and media relations</li><li>9. Picturebook as a narrative</li><li>10. Intertextuality and intervisuality</li><li>11. Metafiction</li><li>12. Postmodernism, radical change, hypertext</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:				
	2.8. Obveze studenata								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Dresang, E. T. (2008). Radical change theory, postmodernism and contemporary picturebooks. In L. R. Sipe, & S. Pantaleo (Eds.), Postmodern Picturebooks: Play, Parody, and Self-Referentiality (pp. 41-54). New York and London: Routledge.							PDF	
	Lewis, D. (2001). Reading Contemporary Picturebooks: Picturing Text. London and New York: Routledge/Falmer. Odabrana poglavlja.							PDF	
	Narančić Kovač, S. 2015. Jedna priča - dva pripovjedača: slikovnica kao pripovijed. Zagreb: ArTresor naklada.							PDF	
	Sipe, L. R. (1998). How picture books work: A semiotically framed theory of text-picture relationships. Children's Literature in Education, 29 (2), 97-108.							Google Books	
	Sipe, L.R. & S. Pantaleo (Eds.), Postmodern Picturebooks: Play, Parody, and Self-Referentiality (pp. 41-54). New York and London: Routledge. Odabrana poglavlja.							Google Books	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	An individually assigned article or a chapter from a book.								
	Arizpe, E. & M.Styles (2003) Children Reading Pictures: Interpreting Visual Texts. London, New York: Routledge.								
	Beckett, S. 2013. Crossover Picturebooks: A genre for All Ages. London, New York: Routledge.								
	Doonan, Jane.1993. Looking at Pictures in Picture Books. Stroud: Thimble Press.								
	Doonan, J. (1997) The Modern Picture Book. In: Hunt, P., ed. International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge, pp. 231-241.								
Evans, Janet (ed) (1998) What's in the Picture? Responding to Illustrations in Picture Books. London: Paul Chapman Publishing									





Sveučilište u Zagrebu

- Ltd., 1998. Odabrana poglavlja. *New Directions in Picturebook Research*. New York and London: Routledge.
- Hunt, P., ed. (1996/2004) *International Companion Encyclopaedia of Children's Literature*. London and New York: Routledge. Odabrana poglavlja..
- Kümmerling-Meibauer, B., ur. 2018. *The Routledge Companion to Picturebooks*. London i New York: Routledge.
- Kümmerling-Meibauer, B. ur. 2011. *Emergent Literacy: Children's books from 0 to 3*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Kümmerling-Meibauer, B. et al., ur. 2012. *New Directions in Picturebook Research*.
- Matulka, D. I. (2008). *A Picture Book Primer: Understanding and using picture books*. Westport, Conn. & London: Libraries Unlimited. Također: *Picturing Books: A Web Site About Picture Books*. <<http://picturingbooks.com/>>.
- Meek, Margaret (1988) *How Texts Teach What Readers Learn*. Lockwood: Thimble Press.
- Nikolajeva, M and Scott, C. (2001) *How Picturebooks Work*. New York and London: Garland Publishing.
- Nodelman, P. (1988) *Words About Pictures: The Narrative Art of Children's Picture Books*. Athens and London: University of Georgia Press.
- Nodelman, P. (1996) *Picture Books*. In: *The Pleasures of Children's Literature*. New York: Longman, pp. 215-244.
- Nodelman, P. (1997) *Illustration and Picture Books*. In: Hunt, P., ed. *International Companion Encyclopaedia of Children's Literature*. London and New York: Routledge, pp.113-124.
- Schwarcz, Joseph (1982) *Ways of the Illustrator: Visual Communication in Children's Literature*. Chicago: American Library Association.
- Spitz, Ellen Handler (1999) *Inside Picture Books*. New Haven & London: Yale University Press.



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv kolegija	Suvremeni engleski jezik i lingvistika 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+0
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<p>Stjecanje i upoznavanje s teorijskim znanjima o jeziku, njegovom razvoju i periodizaciji te opisu jezičnih razina i primjena tih znanja u cilju djelotvornijeg poučavanja engleskoga jezika kao sustava i njegovog odnosa prema materinskom i drugim jezicima.</p> <p>Spoznaja okvira koji će omogućiti razumijevanje opisa temeljnih lingvističkih razina</p> <p>Razumijevanje uloge i osobitosti engleskoga jezika kao lingua francae suvremenog svijeta i najznačajnijih nacionalnih varijeteta</p> <p>Kreće se od makro jezično-lingvističke razine da bi se razjasnile osobitosti engleskoga jezika na mikrorazini. Cijeli program razrađuje kako se jezična aktivnost održava na svakodnevni život.</p> <p>Naglašavaju se spoznaje o (engleskom) jeziku važne za polaznike kao buduće učitelje i istraživače te za njihovo djelovanje u društvenoj zajednici kako bi pridonijeli pozitivnim promjenama.</p> <p>Osposobljavanje za poučavanje engleskoga jezika kroz savladavanje osnovnih lingvističkih pojmova i aktivno promišljanje najsvrsishodnijih lingvističkih pristupa poučavanju engleskoga jezika.</p>		



## Sveučilište u Zagrebu

2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položeni ispiti iz predmeta: Fonetika i fonologija, Komunikativna gramatika engleskoga jezika 1 i 2, Jezične vježbe 1 i 2, Integrirane jezične vještine 1 i 2
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"><li>- IU90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika</li><li>- IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none"><li>- razumjeti opis, funkcioniranje i razvoj engleskoga jezika i lingvistike;</li><li>- kritički čitati stručnu i znanstvenu lingvističku literaturu vezanu za sustav engleskoga jezika;</li><li>- poznavati osnovne lingvističke pravce, škole i teorije;</li><li>- razlikovati varijetete engleskoga jezika</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Language and linguistics</li><li>2. Language and the brain</li><li>3. First language acquisition</li><li>4. Second language acquisition and multilingualism</li><li>5. Bilingual language processing</li><li>6. English language history and change</li><li>7. The politics of language and language standardization</li><li>8. English as a lingua franca</li><li>9. Varieties of English</li><li>10. Sociolinguistics, language and society, sociolects</li><li>11. Language and culture</li><li>12. Semantics and pragmatics</li></ol>



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	13. Discourse analysis								
	14. Linguistics: reading, researching, presenting								
	15. Revision								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito i aktivno pohađanje nastave 22.5								
	Pismeni ispit 37.5								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Yule, George (2006). The study of language. Cambridge: Cambridge University Press.						5		
	Fasold, Ralph, W. i Connor-Linton, Jeff (2006). An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.						0	da	
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Crystal, D. (1996) The Cambridge Encyclopaedia of the English language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.								
	Crystal, D. (1997) The Cambridge Encyclopaedia of language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.								
	Fromkin, V. i R. Rodman (1998) An Introduction to Language. Fort Worth, London: Harcourt Brace College Publishers								



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	<p>Gramley, S. i K. M. Patzold (2004). A Survey of Modern English 2nd ed. London, New York: Routledge.</p> <p>Ivić, M. (1983) Pravci u lingvistici. Ljubljana: Mladinska knjiga.</p> <p>Lyons, J. (1997) Language and Linguistics. Cambridge University Press.</p> <p>Sampson, G. (1980) Schools of Linguistics. Stanford, CA: Stanford University Press.</p> <p>Škiljan, D. (1980) Pogled u lingvistiku. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Trask, R. L. (1999) Language: the Basics. London: Routledge.</p>
--	---



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol Izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv kolegija	Suvremeni engleski jezik i lingvistika 2	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+0
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	45
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<p>Stjecanje i upoznavanje s teorijskim znanjima o jeziku, njegovom razvoju i periodizaciji te opisu jezičnih razina i primjena tih znanja u cilju djelotvornijeg poučavanja engleskoga jezika kao sustava i njegovog odnosa prema materinskom i drugim jezicima.</p> <p>Spoznaja okvira koji će omogućiti razumijevanje opisa temeljnih lingvističkih razina</p> <p>Razumijevanje uloge i osobitosti engleskoga jezika kao lingua francae suvremenog svijeta i najznačajnijih nacionalnih varijeteta</p> <p>Kreće se od makro jezično-lingvističke razine da bi se razjasnile osobitosti engleskoga jezika na mikrorazini. Cijeli program razrađuje kako se jezična aktivnost održava na svakodnevni život.</p> <p>Naglašavaju se spoznaje o (engleskom) jeziku važne za polaznike kao buduće učitelje i istraživače te za njihovo djelovanje u društvenoj zajednici kako bi pridonijeli pozitivnim promjenama.</p> <p>Osposobljavanje za poučavanje engleskoga jezika kroz savladavanje osnovnih lingvističkih pojmova i aktivno promišljanje najsvrsishodnijih lingvističkih pristupa poučavanju engleskoga jezika.</p>		



## Sveučilište u Zagrebu

2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz predmeta: Suvremeni engleski jezik i lingvistika 1
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika - IU91 - prepoznati fonetsku, gramatičku, semantičku i pragmatičku strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- opisati temeljne razine lingvističke analize (fonetsko/fonološku, morfolološku, sintaktičku, semantičku, diskurzivnu, pragmatičku); - objasniti jezične strukture korištenjem tehnika jezične analize; - povezati jezik, društvo, kulturu i identitet
2.5. Sadržaj kolegija	1. Key issues in current linguistics and their effect on English language teachers 2. Cognitive linguistics and language teachers 3. Language attrition 4. Word formation 5. Morphology 6. Syntax 7. Corpus analysis of learner language 8. Sign language. Body language. 9. Various writing systems & revision of phonetics and phonology 10. Language family trees - diachronic and synchronic approach to the study of language 11. Language and culture 12. Language and identity



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	13. Tertiary language learning								
	14. Critical view of language and language use								
	15. Revision								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito i aktivno pohađanje nastave 22.5								
	Pismeni ispit 37.5								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Yule, George: The study of linguistics. Cambridge University Press, 2009. (ili novije)						5		
	Gačić, Milica. Gramatika engleskoga jezika. Školska knjiga - Učiteljski fakultet. 2009.						10		
	Gačić, Milica. Pisanje znanstvenih i stručnih radova. Zagreb: Učiteljski fakultet – Školska knjiga. 2012.						10		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Crystal, D. (1996) The Cambridge Encyclopaedia of the English language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.								
	Crystal, D. (1997) The Cambridge Encyclopaedia of language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.								
	Fromkin, V. i R. Rodman (1998) An Introduction to Language. Fort Worth, London: Harcourt Brace College Publishers								





## Sveučilište u Zagrebu

	<p>Gramley, S. i K. M. Patzold (2004). A Survey of Modern English 2nd ed. London, New York: Routledge.</p> <p>Ivić, M. (1983) Pravci u lingvistici. Ljubljana: Mladinska knjiga.</p> <p>Lyons, J. (1997) Language and Linguistics. Cambridge University Press.</p> <p>Sampson, G. (1980) Schools of Linguistics. Stanford, CA: Stanford University Press.</p> <p>Škiljan, D. (1980) Pogled u lingvistiku. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Trask, R. L. (1999) Language: the Basics. London: Routledge.</p>
--	---



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Red. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Doc. dr. sc. Ivana Milković Izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mikulan Dr. sc. Nikola Novaković	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv kolegija	Suvremeni roman engleskog govornog područja za djecu i mladež	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+9+0+6
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2 razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s vrstama suvremenoga romana za djecu i mladež na engleskom govornom području i njihovim suodnosima. Pružiti studentima uvid u konvencije pripovjednih djela za djecu i mladež, kontekste njihova pojavljivanja, tradiciju na koju se oslanjaju, kao i u različite tematske i strukturalne aspekte pojedinačnih djela i autorskih opusa. Potaknuti studente na opis, analizu i uspoređivanje književnih pojava u području dječje književnosti i pripovjedne proze za mladež.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Položen ispit iz kolegija Dječja književnost na engleskom jeziku		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	· IU93 - Integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, te slikovnice engleskoga govornoga područja		



Sveučilište u Zagrebu

	<ul style="list-style-type: none"> <li>IU 101 - Osmisliti i provesti istraživanje iz područja književnosti, kulture i civilizacije i drugih srodnih područja vezanih uz sadržaje studija i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</li> </ul>		
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analizirati, uspoređivati i klasificirati suvremene romane za djecu i mladež na engleskom govornom području u skladu s teorijskim i povijesnim znanjima te odrediti njihovo mjesto i tradiciju na koju se oslanjaju;</li> <li>usporediti različite vrste i žanrove romana za djecu i mladež s obzirom na njihove tematske i strukturalne sastavnice;</li> <li>sastaviti pregled teorijske i književnopovijesne literature vezanu uz određenu temu te organizirati akademsku raspravu o analiziranim djelima te se kreativno koristiti relevantnim činjenicama, pojmovima i postupcima u rješavanju složenih zadataka;</li> <li>kritički primijeniti osnovne postupke metodologije književno-znanstvenoga istraživanja u području dječje pripovjedne književnosti;</li> <li>identificirati i sumirati teorijska i povijesna znanja o suvremenom romanu za djecu i mladež na engleskom jeziku;</li> <li>napisati akademski rad o karakteristikama i bitnim sastavnicama pojedinih djela i opusa, uspoređivati ih sa srodnim djelima i tako poopćavati stečene spoznaje;</li> <li>osmisliti i provesti istraživanje o izabranim romanima suvremene anglofone književnosti za djecu i mladež i izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja.</li> </ul>		
<p>2.5. Sadržaj kolegija</p>	<p>E-učenje: webinare i drugo - 6 sati  Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction: young adult fiction in English - 2P</li> <li>2. Investigating young adult fiction: issues and methodology - 2P</li> <li>3. Sources and traditions - 2P</li> <li>4. Realistic novels vs. fantasy and their many forms</li> <li>5. Focus: past; the tradition of the historical novel</li> <li>6. Focus: future; in the vicinity of science-fiction</li> <li>7. Animal fantasy and its new faces</li> <li>8. Parallel worlds fantasy and its sources</li> <li>9. Supernatural phenomena and magical realism for children and young adults</li> <li>10. Problem novel; coming-of-age, peers, family, school and community</li> <li>11. Contemporary young adult fiction and its readership: age-appropriateness and suitability</li> <li>12. Summarizing and revision; comparing and discussing research results</li> </ol>		
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<p>2.7. Komentari:</p>



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)						
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	<b>2</b>	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Egoff, Sh. A. (1988) <i>Worlds Within: Children's Fantasy from the Middle Ages to Today</i> . Chicago and London: American Library Association.							Internet	
	Hunt, P. (1997/2004) <i>International Companion Encyclopaedia of Children's Literature</i> . London and New York: Routledge.								
	ALAN Review (online journal)							Google Books	
	Several novels for young adults..								
An individually selected academic article related to the research topic.									
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Armit, L. (2005) <i>Fantasy Fiction. An Introduction</i> . New York and London: Continuum. Beckett, S. L. (ed.) (1999) <i>Transcending Boundaries: Writing for a Dual Audience of Children and Adults</i> . New York and London: Garland Publishing, Inc. Bucherand, K.T. i Hinton, K.M., eds. <i>Young Adult Literature: Exploration, Evaluation, and Appreciation (3rd Edition)</i> . Pearson Cart, M. 2016. <i>Young Adult Literature: From Romance to Realism</i> . 3rd edition. New York: Neal-Schuman Publishers. Grenby, MO. (2014) <i>Children's Literature</i> . Edinburgh: Edinburgh University Press. Gruner, E.R. (2019), <i>Constructing the Adolescent Reader in Contemporary Young Adult Fiction</i> . London: Palgrave Macmillan. Johnson, H, Mathis, J. i Short, K.G. 2016. <i>Critical Content Analysis of Children's and Young Adult Literature</i> . New York: Routledge. Nikolajeva, M. (1996). <i>Children's Literature Comes of Age: Toward a New Aesthetic</i> . Sellnow, DD (2010) <i>The Rhetorical Power of Popular Culture: Considering Mediated Texts</i> . London: SAGE Publications, Inc. Tomlinson, C. M. and Lynch-Brown (2007) <i>Essentials of Young Adult Literature</i> . Boston etc.: Pearson Education Inc.								



**OBRAZAC 7** Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

Wolf, Sh. et al., eds. 2011. Handbook of Research on Children's and Young Adult Literature. New York: Routledge.

Westfahl, G and Slusser, G.(eds.) (1999) Nursery Realms: Children in the Worlds of Science Fiction, Fantasy and Horror. Athens and London: The University of Georgia Press.



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	izv. prof. dr.sc. Kristina Cergol izv. prof. dr.sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv kolegija	Uvod u kulturu i civilizaciju	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	dr. sc. Silvija Hanžić Deda	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	Obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati bit i područje kulturnih studija, institucije, organizacije i socijalne kategorije koje se bave kulturom i civilizacijom</li><li>- sagledati uzroke i posljedice razvitka modernoga društva</li><li>- ovladati terminologijom i lingvističim posebnostima vezanim za problematiku</li><li>- razviti sposobnost pozitivnog kritičkog pristupanja kulturnim različitostima</li></ul>		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	-		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će: <ul style="list-style-type: none"><li>- IU93 - integrirati znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja, iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja</li><li>- IU99 - kreirati kontekst za različite oblike među-predmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta</li></ul>		



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>primarnoga obrazovanja i engleskog jezika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- IU89 - koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</li><li>- IU21 - primijeniti standarde akademske komunikacije na jednom stranom jeziku</li><li>- IU98 - kombinirati informacijsko-komunikacijske tehnologije u poučavanju engleskoga jezika u učionici i na daljinu</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- kritički vrednovati kulturološko-političke aspekte pojedinih kultura u međusobnoj interakciji</li><li>- demonstrirati razumijevanje osnovnih kulturnih tema i povezanost kulture s društvenopolitičkim, obrazovnim, stvaralačkim i drugim aspektima života u nekoj sredini</li><li>- integrirati znanja o društveno-kulturnim specifičnostima jezične i nejezične komunikacije i prilagoditi ih međukulturnoj komunikaciji primjenom prikladnih obrazaca ponašanja u poznatim situacijama i iskušavanjem novih obrazaca ponašanja u nepoznatim situacijama</li><li>- upravljati strategijama za održanje i ponovno uspostavljanje prekinute komunikacije te za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma uključujući i prepoznavanje i uočavanje stereotipa i predrasuda o vlastitoj i stranoj kulturi/kulturama</li><li>- objasniti utjecaj vlastite kulture na percepciju vlastite i strane kulture, kulturnu uvjetovanost komunikacijskih i kulturnih obrazaca te raznolikost, promjene i razvoj kao bitne značajke kultura</li><li>- identificirati potrebu tolerantnog i empatičnog ophođenja u kontaktima s osobama iz drugih kultura kao i podizanja svijesti o postojanju stereotipa i predrasuda te potrebu njihove razgradnje</li><li>- ilustrirati štetnost ishitrenih uopćavanja i stereotipnih slika kao predložak za buduću primjenu u nastavi</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kultura i civilizacija - definicije; terminološke nijanse - sličnosti i različitosti</li><li>2. Osobni, društveni i kulturni identitet</li></ol>



Sveučilište u Zagrebu

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Jezik, društvo, kultura</li> <li>4. Kulturne različitosti - međukulturna komunikacija, kulturni šok i kulturni nesporazum</li> <li>5. Globalizacija - doprinos i negativni učinci, kulturni aspekti globalizacije; Razvijene zemlje i zemlje u razvoju</li> <li>6. Jezik i globalizacija, Engleski kao jezik međunarodne komunikacije - uloga kulture</li> <li>7. Politička korektnost; tabui</li> <li>8. Kulturna svjesnost, međukulturna kompetencija</li> <li>9. Ljudska prava i građanska prava, građansko društvo i individualne slobode</li> <li>10. Borba za građanska prava; rasizam</li> <li>11. UN - UNESCO, EU, Vijeće Europe</li> <li>12. Demokracija - povijest demokracije, moderna demokracija</li> <li>13. Pop kultura, kulturne ikone i brendovi, subkulture</li> <li>14. Hrana i kulturni identitet</li> <li>15. Završna razmatranja</li> </ol>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)	2.7. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 60 sati</p> <p>Priprema za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature i praćenje medija - 15 sati</p> <p>Jedan seminarski rad i usmeni prikaz - 20 sati</p> <p>Prikaz i interpretacija rezultata prikupljenih za prije, za vrijeme ili nakon seminarske aktivnosti za studente - 15 sati</p> <p>Samostalno učenje i pripremanje za ispit - 10 sati</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	<b>DA</b>	NE
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Istraživanje	<b>DA</b>	NE	Usmeni ispit	DA	<b>NE</b>





**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>		
	Andraka, M. (2019). O razvoju međukulturne kompetencije u nastavi stranoga jezika. U : Vrhovac, Y. (ur.) Izazovi učenja stranogajezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak, 292-302						Da			
	Byram, M.(ur.)(2003). Intercultural competence. Strasbourg: Council of Europe.							Da		
	Hall, J. K. (2002). Teaching and Researching language and Culture. London: Pearson.							Da		
	Kramsch, C. (1998). Language and Culture. Oxford: Oxford University Press.							Da		
	Sampedro, R., Hillyard, S. (2004). Global Issues, Oxford: OUP.(odabrane aktivnosti)							Da		
	Tomalin, B., Stempleski, S. (2003). Cultural Awareness, OUP. (odabrane aktivnosti)							Da		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	<p>Deardorff, D. K. (2009). Intercultural Competence. Los Angeles: Sage</p> <p>Graddol, D. (2006). English Next. The British Council. URL: <a href="http://www.britishcouncil.org/learning-research-english-next.pdf">http://www.britishcouncil.org/learning-research-english-next.pdf</a></p> <p>Hall, J. K. (2002). Teaching and Researching language and Culture. London: Pearson Longman.</p> <p>Ingelhart, R., Norris P. (2003). Rising Tide: Gender Equality and Cultural Change around the World, Cambridge, Cambridge University Press.</p> <p>Kramsch, C. (1994). Context and Culture in Language Teaching, Oxford:OUP.</p> <p>Lázár, I. (2003). Incorporating intercultural communicative competence in language teacher education. Strasbourg: Council of Europe Publishing.</p> <p>Petravić, A. (2010). Udžbenik stranog jezika kao mjesto susreta kultura: slike stranoga i vlastitoga u hrvatskim udžbenicima</p>									



## Sveučilište u Zagrebu

njemačkog jezika. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu/Školska knjiga.

Spencer-Oatey, H. (2008). *Culturally Speaking : Managing Rapport through talk across Cultures*. London: Continuum.

Valdes, J. M. (2001). *Culture Bound* (str. 170-178). UK: Cambridge University Press.



1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Alenka Mikulec izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac	1.6. Godina studija	3.
1.2. Naziv kolegija	Uvod u metodiku engleskog jezika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30 + e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Integrirani prijediplomski i diplomski sveučilišni studij - Učiteljski studij; smjer: Engleski jezik	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	50
1.5. Status kolegija	obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Usvojiti teorijska znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika Steći uvid u recentnija zbivanja iz psihologije, neurofiziologije i metodike nastave engleskoga jezika kako bi ih mogli primijeniti u nastavi. Upoznati različite didaktičko-metodičke orijentacije u nastavi stranih jezika i njihova utemeljenja u lingvistici i teoriji učenja Upoznati suvremene teorije usvajanja prvog, drugog i učenja stranog jezika i vrste bilingvizma		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Redoviti upis u treću godinu studija.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>● IU89 koristiti engleski jezik u govornoj i pisanoj komunikaciji na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike</li><li>● IU90 - kritički procijeniti različite lingvističke i psiholingvističke teorijske pristupe procesiranju i učenju jezika</li><li>● IU97 - primijeniti teorijska načela vrednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije učeniku u svrhu</li></ul>		



## Sveučilište u Zagrebu

	<p>razvijanja svijesti o napredovanju u učenju i usvajanju engleskoga jezika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● IU99 - kreirati kontekst za različite oblike međupredmetnog povezivanja te integrirati nastavne sadržaje predmeta primarnoga obrazovanja i engleskog jezika</li><li>● IU6 - kritički promišljati nastavni proces u skladu s etičkim standardima profesije</li><li>● IU9 - primijeniti vještine rada u timu</li><li>● IU17 - kritički prosuđivati vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje</li></ul>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● kritički procijeniti i primijeniti različite teorijske pristupe i metode poučavanja engleskoga jezika</li><li>● sintetizirati prethodno usvojena relevantna znanja i primijeniti ih u poučavanju engleskoga jezika</li><li>● povezati spoznaje o usvajanju materinskoga i engleskoga kao stranoga jezika</li><li>● objasniti i usporediti čimbenike koji utječu na učenje i usvajanje stranoga jezika</li><li>● objasniti važnost planiranja nastavnog sata</li><li>● kritički procijeniti metode upravljanja razredom i tipove razredne interakcije</li><li>● ilustrirati teorijska načela samovrednovanja</li></ul>
2.5. Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Teorija nastave stranih jezika u odnosu na glotodidaktiku; popularna mišljenja o učenju jezika</li><li>2. Teorijska osnova (Saussure, Jakobson, Bloomfield, Sapir, Chomsky)</li><li>3. Povijesni pregled metoda učenja stranoga jezika i njihove osnovne osobine; humanističke metode</li><li>4. Metode pogodne za učenje stranoga jezika u mlađoj školskoj dobi; TPR</li><li>5. Suvremene teorije usvajanja jezika (Piaget, Lenneberg, Bruner, Vygotsky); teorije učenja stranoga jezika</li><li>6. Materinski jezik i usvajanje/učenje drugoga i stranoga jezika, strategije usvajanja jezika; bilingvalnost</li><li>7. Čimbenici koji utječu na uspješnost učenja jezika: uloga dobi, prednosti ranoga učenja stranih jezika</li><li>8. Stilovi učenja i strategije učenja, ZEROJ, jezični portfolio</li><li>9. Metakognicija i učenje stranoga jezika; teorija višestruke inteligencije, emocionalna inteligencija</li><li>10. Uloga motivacije i straha od jezika u učenju i poučavanju stranoga jezika</li><li>11. Komunikacijska kompetencija kao cilj učenja stranoga jezika</li><li>12. Planiranje nastave; upravljanje razredom</li><li>13. Refleksivni pristup nastavi stranog jezika</li><li>14. Razvijanje kreativnog i kritičkog mišljenja učenika</li></ol>



**OBRAZAC 7** Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	15. Tipovi interakcije na satu stranog jezika; specifičnosti rada u skupinama, timsko poučavanje.								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na satu i rješavanje zadataka pripremanje za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature, samostalno učenje i priprema za ispit seminarski rad prema zadanoj literaturi priprema i usmeno izlaganje zadane teme								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA	
	Esej		NE	Referat	DA		Pisani zadatci	DA	
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)		
				Praktični rad		NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4 ECTS	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	<b>Naslov</b>						<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Byram, M. & Hu, A. (Ed.). (2000, 2004, 2013). Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning. New York: Routledge (odabrana poglavlja).								
	Curtis, A. (2017). Methods and Methodologies for Language Teaching. London: Palgrave								
	Crystal, D. (2010). The Cambridge Encyclopedia of Language (3rd ed.). Cambridge: CUP (odabrana poglavlja).								
	Ellis, R. (1997). Second Language Acquisition. Oxford: OUP. (0dabrana poglavlja)								
	Harmer, J. (2015). (5th ed.): The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson.(odabrana poglavlja)								
	Lightbown, P & Spada, N. (2006). (3rd ed.). How Languages are Learned. OUP. (odabrana poglavlja)								
Ur, P. (1996). A Course in Language Teaching: Practice and theory. Cambridge: CUP: (0dabrana poglavlja)									
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Cohen A. D. (2011). Strategies in Learning and Using a Second Language. London: Pearson Education. Cummins, J., Davison, Ch. (2007). International handbook of English language teaching. Springer.								



Sveučilište u Zagrebu

	<p>Dong, G. &amp; Hulin, R. (2013). The Role of Age in Second Language Acquisition – A Psychological Perspective. <i>British Journal of English Linguistics</i>, Volume 1(1), 1-6.</p> <p>Dörnyei, Z. , (2005). <i>The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition</i>. Oxford: Routledge. Oxford.</p> <p>Fisher, R. (2005). <i>Teaching Children to Think</i>. London: Nelson Thornes.(2.izd.)</p> <p>Gardner, H. (1983). <i>Frames of Mind: The theory of multiple intelligences</i>. New York: Basic Books.</p> <p>Gardner, H. (1993). <i>Multiple Intelligences: The theory in practice</i>. New York: Basic Books</p> <p>Garton, S. &amp; Copland, F. (Eds.). (2019). <i>The Routledge Handbook of Teaching English to Young Learners</i>. London and New York: Routledge.</p> <p>Grosjean, F. (2010). <i>Bilingual: Life and Reality</i>. Cambridge, Mass: Harvard University Press.</p> <p>Mihaljević Djigunović, J. (2002): <i>Strah od stranog jezika: kako nastaje, kako se očituje kako ga se osloboditi</i>. Zagreb: Naklada Ljevak.</p> <p>Oxford, R. L. (1990): <i>Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know</i>. New York: Newbury House Publishers.</p> <p>Prebeg Vilke, M. (1991). <i>Vaše dijete i jezik: materinski, drugi i strani jezik</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Richards, J.C. (2006). <i>Communicative Language Teaching Today</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Richards, J.C. and C. Lockhart (1999). <i>Reflective Teaching in Second Language Classrooms</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>Savignon, S. J. (2018). <i>Communicative competence</i>. <i>The TESOL Encyclopedia of English Language Teaching</i>, 1-7.</p> <p>Williams, M. &amp; R. L. Burden (1997). <i>Psychology for Language Teachers</i>. Cambridge: CUP.</p>
--	--