



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc.dr.sc. Kristina Cergol	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv predmeta	Fonetika i fonologija engleskoga jezika	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	3 ECTS
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, Sara Sabljak	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+45
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	razina 1 2 %
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	- upoznati studente s fonetskim obilježjima i fonološkim sustavom engleskog jezika i osobitostima vezanoga govora - osposobiti studente za poučavanje djece mlađe školske dobi engleskom jeziku s posebnim težištem na specifičnostima izgovora, naglaska, intonacije i fonetske transkripcije osposobiti studente za samostalno služenje međunarodnom fonetskom transkripcijom		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obaveza studenti će moći: - Sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - razumjeti važnost cjeloživotnog obrazovanja i profesionalnog usavršavanja u području izgovora engleskog jezika za kontinuiran i kvalitetan rad s djecom mlađe školske dobi - koristiti znanja i strategije uz pomoć kojih će kontinuirano i sustavno unaprjeđivati jezične kompetencije na razini fonetike i fonologije		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	- sustavno i metodički opravdano poučavati fonetske i fonološke vidove engleskog jezika
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obaveza studenti će moći: -prepoznati i pravilno interpretirati strukturu suvremenog engleskog jezičnoga izričaja kroz njegove fonetske i fonološke vidove -uz pomoć stečenih vještina, strategija i tehnika samostalno interpretirati transkripcijske simbole i služiti se fonološkim rječnicima i stručnom literaturom na engleskom jeziku -razumjeti jezične i parajezične elemente komunikacije (mimika, geste, ritam, itd.) te će ih moći pravilno primjenjivati
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predavanja: 1.Uvod: osnovne discipline: doseg i uloga lingvistike, fonetike i fonologije 2.Fonemski sustav engleskoga jezika i izbjegavanje transfera iz hrvatskoga u engleski jezik 3.Govorni organi i njihova funkcija 4.Engleski suglasnički sustav: mjesto i način tvorbe, zvučni i bezvučni konsonanti 5.Engleski samoglasnici u opreci s hrvatskim 6.Dvoglasnici i troglasnici 7.Engleska fonetska transkripcija i znakovlje međunarodne fonetske transkripcije (IPA) 8.Tehnike uvođenja i vježbanja transkripcije u osnovnoj školi 9.Slog 10.Naglasak unutar sloga/riječi 11.Nenaglašeni slog, (schwa) + naglašeni- jaki i nenaglašeni –slabi oblici u engleskom jeziku (weak vs. strong forms) 12.Naglasak unutar rečenice

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

13.Vezani govor

14.Intonacija i osnovni intonacijski obrasci

15.Fonološki procesi

Vježbe:

1.Uvod: osnovna terminologija

2.Osnovna fonetska obilježja i fonetski sustav engleskoga jezika

3.Engleska fonetska transkripcija i znakovlje međunarodne fonetske transkripcije (IPA)

4.Konsonanti: okluzivi – p,b

5.Konsonanti: okluzivi – t,d

6.Konsonanti: okluzivi – k,g

7.Naglašavanje riječi

8.Konsonanti: frikativi – f,v

9.Približnik – w

10.f,v,w – uvježbavanje izgovora

11.'shwa'

12.Rečenični ritam

13.Kratka pismena provjera znanja 1 (1-12)

14.Konsonanti: frikativi – s,z

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	15.Konsonanti: frikativi – ʃ, ʒ		
	16.Konsonanti: afrikate - tʃ, dʒ		
	17.Vezivanje riječi u govoru te fonetska transkripcija vezanoga govora		
	18.Konsonanti: frikativi - θ , ð		
	19.Frikativ h, nazal ŋ		
	20.Uvježbavanje rečeničnog ritma i naglašenih riječi kroz kratke ritmične pjesmice i brojalice		
	21.Kratka pismena provjera znanja 2 (13-21)		
	22.Približnici – r, l		
	23.Uvježbavanje izgovora konsonantskih skupina		
	24.Slabi oblici 1		
	25.Slabi oblici 2		
	26.Samoglasnici - ɪ , i:		
	27.Samoglasnici – e, æ		
	28.Tonika, tonska cjelina		
	29.Samoglasnici - ʌ, a:		
	30.Samoglasnici - o, o:		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)				
2.8. Obveze studenata	2.9. Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje: 45 Redovita priprema za nastavu, kolokviji i zadaće: 15 Samostalna izrada portfolija kolegija: 15 Samostalno učenje za ispit i ispit: 15 Ukupno: 90 sati = 3 ECTS boda					
2.10. Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Ekperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje: 50% Redovita priprema za nastavu, kolokviji i zadaće: 16% Samostalna izrada portfolija kolegija: 16% Samostalno učenje za ispit i ispit: 18%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija
	(odabrana poglavlja)					
	Bradford, B. (1988). Intonation in Context. Cambridge: Cambridge University Press.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	(odabrana poglavlja): Brazil, D. (1997). Pronunciation for Advanced Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press.		
	Brown, G. (1990). Listening to Spoken English. London: Longman.		
	(odabrana poglavlja) Collins, B. and Mees, I.M. (2003). Practical Phonetics and Phonology, A resource book for students. London: Routledge.		
	(odabrana poglavlja) Hancock, M. (2004). English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press.		
	Jones, D. (2004). Cambridge English Pronouncing Dictionary, 16th edition. Cambridge: Cambridge University Press. Josipović Smojver, V. (1999). Phonetics and Phonology for Students of English. Targa: Zagreb. Ponsonby, M. (1987). How Now Brown Cow? London: Prentice Hall International.		
2.12. Dopska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Cunningham, S. et al. (1996). Headway Pronunciation. Oxford: Oxford University Press. Graham, C. (1991). Jazz Chants. Oxford: Oxford University Press. Graham, C. (1994). Jazz Chants for Children. Oxford: Oxford University Press. Graham, C. (1995). Jazz Chants Fairy Tales. Oxford: Oxford University Press. Narančić Kovač, S. i Andraka, M. (1999). Dječje pučke pjesmice u sveučilišnoj nastavi engleskoga izgovora. Strani jezici, XXVIII (1), 26-38.		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Narančić Kovač, S. i Andranka, M. (1999). Što pjesma daje i uzima govoru. Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, I (1), 193-200.</p> <p>Rackham, A. (1985). Mother Goose Nursery Rhymes. London: Chancellor Press.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Jelena Parizoska, predavač		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1
1.2. Naziv predmeta	Jezične vježbe engleskog jezika 1		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	2
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+2+0+e-učenje
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani Učiteljski studij s engleskim jezikom - program 835		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni	<input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina – 10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Postaviti čvrstu jezičnu osnovu koja će omogućiti daljnje jezično usavršavanje i nastavak studija.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Znanje engleskoga jezika na razini B2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno –obrazovni proces i učenje.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će			

	<ul style="list-style-type: none"> - naučiti pravilno koristiti pojedine gramatičke strukture u kontekstu i komunikaciji - naučiti osnovne razlike između britanskog i američkog engleskog i razviti svijest o povezanosti jezika i kulture - proširiti opći rječnik u rečeničnom kontekstu (sintaktičko-semantički aspekti, kolokacije itd.) - razumjeti razgovijetan govor izvornoga govornika - razviti sposobnost govorne interakcije - unaprijediti strategije čitanja s razumijevanjem i porabu kontekstualnih znakova - ovladati analizom pogrešaka - naučiti služiti se referentnim materijalima i izvorima (rječnici, gramatike, Internet ..) i usvojiti nove strategije samostalnog učenja
2.5. Opis sadržaja predmeta	<p>Po tjednima:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u kolegij; pridjevi 2. Unit 1 - tekst i vokabular 3. Unit 1 - frazemi i gramatika 4. Unit 2 - tekst i vokabular 5. Unit 2 - metaforički izrazi i poslovice 6. Unit 2 - slušanje, gramatika; ponavljanje za prvi kolokvij 7. Prvi kolokvij 8. Unit 3 - tekst i vokabular 9. Unit 3 - poredak atributa; tvorba riječi prefiksacijom 10. Unit 3 - gramatika: odnosne rečenice

	11. Unit 4 - tekst i vokabular 12. Unit 4 - izrazi iz pravnog jezika 13. Unit 4 - gledanje DVD-a 14. Ponavljanje za drugi kolokvij 15. Drugi kolokvij								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave. Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga, obrađen vokabular te rasprava o knjizi.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Continuing portfolio	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
2.1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Clare, Antonia i JJ Wilson. 2012. Speakout Advanced Students' Book. Pearson.						0	da	
	Vince, Michael. 2008. Macmillan English Grammar In Context: Advanced. Macmillan ELT.						0	da	
	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)						2	da	

2.11. Dopunska literatura	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2008. English Collocations in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2010. English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku.		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić, izv. prof.	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv predmeta	Komunikacijska gramatika engleskog jezika 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	1+1+ 0 +0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	razina 2, postotak 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Studenti će analitički pristupiti proučavanju engleske gramatike. Teži se razumijevanju određenih gramatičkih struktura i izbjegavanju mehaničkog učenja gramatike. Studenti će znati objasniti uporabu pojedinih gramatičkih struktura te ih znati primijeniti u kontekstu i u komunikaciji.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Srednjoškolsko poznavanje engleskoga jezika na razini upper intermediate.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike, primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>nastave engleskoga jezika, te ih moći primijeniti u nastavnom radu;</p> <p>- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>- studenti će osvijestiti spoznaju o jeziku kao integriranom sustavu</p> <p>- znat će objasniti uporabu pojedinih gramatičkih struktura</p> <p>- naučit će pravilno koristiti pojedine gramatičke strukture u kontekstu i komunikaciji</p> <p>- naučit će osnovne razlike između britanskog i američkog engleskog</p>
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod2. Words and phrases3. Sentence structure - The simple sentence4. Sentence types5. Questions and answers6. Question tags7. Kolokvij8. analiza kolokvija + Leaving out and replacing words9. Word order and emphasis10. Verb forms11. Present tenses12. Past tenses

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	13. Future tenses 14. The Passive 15. Ponavljanje					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave - 30 sati redovita priprema za nastavu (zadaje) - 40 sati samostalno učenje za ispit - 20 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,25	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Priprema za nastavu (Ostalo upisati)	0,25
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,50	Usmeni ispit	0,50	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,50	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje: 30% Redovita priprema za nastavu, zadaje i kolokviji : 30%					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Uspjeh na pismenom i usmenom ispitu: 40%		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar - Grammar Finder. Oxford: OUP	0	da
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar- Grammar Builder. Oxford: OUP	0	da
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Foley, Mark & Diane Hall (2012). My GrammarLab. Harlow, Essex: Pearson.</p> <p>Parrott, Martin (2010). Grammar for English Language Teachers, Second edition. Cambridge: CUP</p> <p>Zergollern-Miletić (2014). Član u engleskome i govornici hrvatskoga. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem studenata te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka studentske referade.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Kolegij se izvodi na engleskom jeziku.		



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Jelena Parizoska, predavač		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1
1.2. Naziv predmeta	Jezične vježbe engleskog jezika 2		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	3
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+3+0+e-učenje
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani Učiteljski studij s engleskim jezikom - program 835		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni	<input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina – 10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Postaviti čvrstu jezičnu osnovu koja će omogućiti daljnje jezično usavršavanje i nastavak studija.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija Jezične vježbe engleskog jezika 1.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno –obrazovni proces i učenje.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će			

	<ul style="list-style-type: none"> - naučiti pravilno koristiti pojedine gramatičke strukture u kontekstu i komunikaciji - naučiti osnovne razlike između britanskog i američkog engleskog i razviti svijest o povezanosti jezika i kulture - proširiti opći rječnik u rečeničnom kontekstu (sintaktičko-semantički aspekti, kolokacije itd.) - razumjeti razgovijetan govor izvornoga govornika - razviti sposobnost govorne interakcije - unaprijediti strategije čitanja s razumijevanjem i porabu kontekstualnih znakova - ovladati analizom pogrešaka - naučiti služiti se referentnim materijalima i izvorima (rječnici, gramatike, Internet ..) i usvojiti nove strategije samostalnog učenja
2.5. Opis sadržaja predmeta	<p>Po tjednima:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u kolegij i Unit 5 - tekst; slušanje 2. Unit 5 - frazemi 3. Unit 5 - modalni glagoli i izrazi 4. Unit 6 - tekst i vokabular 5. Unit 6 - gramatika (buduće vrijeme) 6. Unit 6 - slušanje; ponavljanje za kolokvij 7. Prvi kolokvij 8. Unit 7 - tekst i vokabular 9. Unit 7 - frazemi i tvorba riječi sufiksacijom 10. Unit 7 - gramatika

	11. Unit 8 - tekst i vokabular 12. Unit 8 - poslovice 13. Unit 8 - gledanje DVD-a 14. Ponavljanje za drugi kolokvij 15. Drugi kolokvij								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave. Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga, obrađen vokabular te rasprava o knjizi.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Continuing portfolio	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3	
2.1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Clare, Antonia i JJ Wilson. 2012. Speakout Advanced Students' Book. Pearson.						0	da	
	Vince, Michael. 2008. Macmillan English Grammar In Context: Advanced. Macmillan ELT.						0	da	
	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)						2	da	

2.11. Dopunska literatura	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2008. English Collocations in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2010. English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku.		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Cindrić	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv predmeta	Kreativne nastavne aktivnosti na engleskom jeziku 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani, 835 (Engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Upoznavanje s načinima kreativnoga jezičnoga izražavanja i korpusa izvornih tekstova (rima, pjesama i igara) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,</p> <p>Produblivanje svijesti o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, te umijeće prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,</p> <p>Uvid u spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja,</p> <p>Osvještavanje značaja poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj, kao i doprinosa kreativnosti nastavnika kvaliteti procesa odgoja i obrazovanja.</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Razvijanje umijeća poticanja ozračja za usvajanje engleskoga jezika, rani jezični i književni razvoj te razvijanje pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika,</p> <p>Razvijanje umijeća prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi, kao i sposobnosti i vještina izrade odgovarajućih nastavnih materijala u tu svrhu,</p> <p>Razvijanje strategija i vještina za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti,</p>
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike engleskog jezika te ih moći primijeniti u nastavnom radu;- ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;- poznavati i razumjeti razvojne karakteristike učenika u ranom i srednjem djetinjstvu;- moći djelotvorno voditi razredni odjel u multikulturnom okruženju
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će -</p> <ul style="list-style-type: none">- razviti svijest o potrebi razvijanja pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika; svijest o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura; sposobnost prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,- razviti svijest o značaju kreativnosti nastavnika za kvalitetu procesa odgoja i obrazovanja odnosno poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj; usvojene spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja, odnosno kreativnoga jezičnoga izražavanja.

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- usvojiti fond strategija i vještina za: samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti,- usvojiti korpus izvornih tekstova (rima, pjesama i igara) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,- razviti vještinu prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi.- razviti vještinu izrade odgovarajućih nastavnih materijala u svrhu jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi,
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>RIME I PJESME U NASTAVI STRANOG JEZIKA: Uvod; Zašto koristiti rime i pjesme; S kojim rimama i pjesmama započeti; Metodologija rada – Praćenje aktivnosti</p> <p>KAKO IZABRATI I KORISTITI RIME I PJESME: Pristupi i metode; Aktivnosti, Nastavni plan; Organizacija nastave</p> <p>RIME 1: Kategorije – primjeri; Kulturološka / povijesna pozadina</p> <p>RIME 2: Narativne rime; Adaptacija izvornih rima</p> <p>RIME 3: Rima, ritam, ponavljanje; Chants; Jazz chants</p> <p>RIME 4: Mišljenje i jezik; Jezikolomke; Limerick; Smisao besmislice; Kreativno mišljenje - Kreativno pisanje</p> <p>PJESME 1: Viši razredi – Popularne pjesme (Pjesme popularne kulture); Tradicionalne pjesme</p> <p>PJESME 2: Niži razredi; Raffi; TPR</p> <p>RIME I PJESME 1: POSEBNE PRIGODE / BLAGDANI: Halloween; Božić; Valentinovo; Uskrs</p> <p>RIME I PJESME 2: Posebne prigode; Teme</p> <p>RIME I PJESME 3: Jezik u kontekstu – Vokabular i gramatika</p> <p>JEZIČNE IGRE: Zašto i kako koristiti jezične igre</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>DIGITALNI ALATI u nastavi u učenju i poučavanju jezika - igre, aktivnosti i aplikacije</p> <p>RIME, PJESME I KREATIVNOST: Kreativnost – Strategije i aktivnosti za poticanje i ravijanje kreativnosti</p> <p>KREATIVNE NASTAVNE VJEŠTINE – PREDSTAVLJANJE PROJEKATA: Rime (individualni projekt); Pjesme (projekt u paru); Igre (grupni projekt)</p>					
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p> <p>Od studenata se očekuje kontinuirano služenje preporučenim internetskim portalima i stranicama u pripremama za seminar odnosno izradi zadaća i projekata, kao i samostalno on-line učenje i istraživanje.</p>			
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje</p> <p>Skupni i samostalni projekti te njihova prezentacija u seminaru</p> <p>Izrada zadaće</p> <p>Čitanje propisane literature i vođenje bilježaka</p> <p>Samostalno učenje i priprema za ispit</p>					
<p>2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):</p>	<p>Pohađanje nastave</p>	<p>0,25</p>	<p>Istraživanje</p>		<p>Praktični rad</p>	
	<p>Eksperimentalni rad</p>		<p>Referat</p>		<p>zadaće, vođenje bilježaka (Ostalo upisati)</p>	<p>0,25</p>
	<p>Esej</p>		<p>Seminarski rad</p>		<p>aktivno sudjelovanje (Ostalo upisati)</p>	<p>0,25</p>
	<p>Kolokviji</p>		<p>Usmeni ispit</p>		<p>(Ostalo upisati)</p>	
	<p>Pismeni ispit</p>	<p>1</p>	<p>Projekt</p>	<p>0,25</p>	<p>(Ostalo upisati)</p>	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<p>2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>	<p>Redovito pohađanje 5%</p> <p>Aktivno sudjelovanje 10%</p> <p>Projekti 20%</p> <p>Bilješke (čitanje): 15 %</p> <p>Pismeni ispit: 50%</p>		
<p>2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)</p>	<p>Naslov</p>	<p>Broj primjeraka u knjižnici</p>	<p>Dostupnost putem ostalih medija</p>
	<p>Brewster, J. Ellis, G. with Girard, D. The Primary English Teacher's Guide. London: Penguin English. (Chapters 12 & 13)</p>		
	<p>Vrhovac, Y. i suradnice (2019) Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak. (selected chapters). Halliwell, English in the Primary Classroom, pg. 16-17</p>	<p>10</p>	
	<p>Matterson, E. This Little Puffin. London: Puffin Books: Penguin Books. (Selection of rhymes and games)</p>		
	<p>Conn Beal, P. Hagen Nipp, S. Wee Sing & Play. LA: Price Stern Sloan (Selection of rhymes and games)</p>		<p>(http://www.weesing.com/booksAudio.cfm)</p>
	<p>Papa, M. and Iantorno, G. Famous British and American Songs and Their Cultural Background. London: Longman. Selection of songs</p>		<p>x</p>
	<p>Murphey, T. Music and Song. Oxford: OUP. Introduction http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs</p>		<p>x</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Opie, I. and P. The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes. Oxford: OUP.</p> <p>Reilly, V. and Ward, S. Very Young Learners. Oxford: OUP.</p> <p>Read, C. 500 Activities for the Primary Classroom. Oxford: Macmillan.</p> <p>Lewis, G. and G. Bedson. Games for Children. Oxford: OUP.</p> <p>Fisher, R. Games for Thinking. Oxford: Nash Pollock.</p> <p>Fisher, R. Teaching Children to Think. London: Simon Schuster.</p> <p>Internetske stranice:</p> <p>http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs</p> <p>http://www.teachingenglish.org.uk/article/using-music-motivate-engage-teenage-learners-story-jean-monnet-broons-cup-song-project</p> <p>http://www.learnenglish.org.uk/kids/</p> <p>http://www.teachingenglish.org.uk/</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija			
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskome jeziku		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić, izv. prof.	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv predmeta	Komunikacijska gramatika engleskog jezika 2	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	1+2+ 0 +0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	razina 2, postotak 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Studenti će analitički pristupiti proučavanju engleske gramatike. Teži se razumijevanju određenih gramatičkih struktura i izbjegavanju mehaničkog učenja gramatike. Studenti će znati objasniti uporabu pojedinih gramatičkih struktura te ih znati primijeniti u kontekstu i u komunikaciji.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen pismeni i usmeni ispit iz kolegija Komunikacijska gramatika engleskog jezika 1.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike, primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>nastave engleskoga jezika, te ih moći primijeniti u nastavnom radu;</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none">- studenti će osvijestiti spoznaju o jeziku kao integriranom sustavu- znat će objasniti uporabu pojedinih gramatičkih struktura- naučit će pravilno koristiti pojedine gramatičke strukture u kontekstu i komunikaciji- naučit će osnovne razlike između britanskog i američkog engleskog
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Ponavljanje gradiva kolegija Komunikacijska gramatika 12. Modal Verbs3. The Infinitive4. The Gerund5. The Participles6. Kolokvij7. Analiza prvoga kolokvija + Nouns - types of nouns8. Nouns - agreement9. The articles10. Possessives and demonstratives11. Quantifiers

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	12. Pronouns 13. Adjectives 14. Adverbs 15. Prepositions .					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave - 45 sati redovita priprema za nastavu (zadace) - 55 sati samostalno učenje za ispit - 20 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,50	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Priprema za nastavu (Ostalo upisati)	0,50
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,50	Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,50	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje: 30%					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Redovita priprema za nastavu, zadaće i kolokviji : 30%		
	Uspjeh na pismenom i usmenom ispitu: 40%		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar - Grammar Finder. Oxford: OUP	0	da
	Eastwood, John (2005). Oxford Learner's Grammar- Grammar Builder. Oxford: OUP	0	da
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Foley, Mark & Diane Hall (2012). My GrammarLab. Harlow, Essex: Pearson.</p> <p>Parrott, Martin (2010). Grammar for English Language Teachers, Second edition. Cambridge: CUP</p> <p>Zergollern-Miletić, Lovorka (2014). Član u engleskome i govornici hrvatskoga. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada</p> <p>My Grammar Lab</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem studenata te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka studentske referade.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Kolegij se izvodi na engleskom jeziku.		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Vladimir Legac dr. sc. Jelena Parizoska, predavač	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 1	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici	dr.sc. Nikola Novaković, vanjski suradnik Željka Bačić, prof., vanjski suradnik	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+3+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani Učiteljski studij s engleskim jezikom - program 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni <input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina – 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj je ovoga kolegija osposobiti studente za tečnu i točnu pisanu i usmenu komunikaciju na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; Studenti će sustavno nastaviti razvijati vještine čitanja, pisanja, slušanja i govorenja na engleskom jeziku.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija Jezične vježbe engleskog jezika 2		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će: - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - biti sposobni samostalno koristiti znanja i strategije uz pomoć kojih će kontinuirano i sustavno unaprjeđivati jezične kompetencije		

	<p>vezane uz engleski jezik;</p> <ul style="list-style-type: none"> - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno –obrazovni proces i učenje; - razumjeti didaktičke i metodičke modele, načela i strategija te ih primjenjivati u odgojno-obrazovnom području poučavanje engleskoga jezika u okviru primarnog obrazovanja; - biti sposobni razumjeti i znati uvažiti sve dionike odgojno-obrazovnog procesa u cilju ostvarivanja kvalitetne komunikacije, suradničkoga i timskog rada.
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon izvršenih obveza studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učvrstiti znanje gramatike na teoretskoj i praktičnoj razini, što uključuje i poznavanje složenih gramatičkih struktura; - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - proširiti znanja o povezanosti jezika i kulture; - proširiti opći rječnik u rečeničnom kontekstu (sintaktičko-semantički aspekti, kolokacije itd.); - moći razumjeti govor izvornoga govornika čak ako i nije potpuno razgovijetan; - usavršiti sposobnost govorne interakcije u razgovoru; - unaprijediti strategije čitanja s razumijevanjem i uporabu kontekstualnih znakova; - moći pisati razne vrste tekstova i imati svijest o razlikama u registru i stilu; - razviti sposobnost kritičkog razmišljanja i diskusije na engleskom jeziku; - naučiti raditi u timu; - snalaziti se u referentnim materijalima i izvorima (rječnici, gramatike, Internet ..) i usvojiti nove strategije samostalnog učenja.
<p>2.5. Opis sadržaja predmeta</p>	<p>Po tjednima:</p>

1. uvod u kolegij; ponavljanje gradiva iz kolegija Jezične vježbe engleskog jezika 1 i 2; rad na nepoznatom tekstu- provjera vještine čitanja, izgovora, razumijevanje, analiza vokabulara, gramatičkih struktura, stila; pismeno: studentsko samovrednovanje usvojenosti engleskoga jezika
2. rad na već pročitanoj tekstu - gramatika i vokabular; rasprava, slušanje teksta s CD-a; pisanje kratkog eseja na zadanu temu
3. rad na tekstu iz udžbenika - rasprava o različitim vidovima umjetnosti, o položaju umjetnika u društvu; obrada gramatike i vokabulara
4. uvod u zavisne rečenice - njihova funkcija i struktura (finitni i nefinitni oblici te rečenice bez glagola = verbless clauses); vježbe u sklopu lekcije koje uključuju razne vidove gramatike i vokabulara
5. kratka izlaganja o kazališnoj predstavi, filmu, koncertu ili izložbi koje su nedavno posjetili; uvod u relativne (odnosne) rečenice; vježbe u vezi s relativnim rečenicama; diktat
5. rasprava o pročitanoj tekstu iz udžbenika; jezična analiza teksta; gramatičke vježbe; vježbe vokabulara; slušanje CD-a te rasprava o onome što se slušalo; studentska samoanaliza vještine slušanja
6. relativne rečenice - vježbe; gramatičke vježbe za usvajanje članova i glagolskih vremena; diktat; razgovor o nekoj temi
7. gramatičke vježbe - modalni glagoli; rad na tekstu iz udžbenika (studenti rade u grupama i postavljaju jedni drugima pitanja o tekstu); rasprava o tekstu
8. prvi kolokvij
9. analiza prvoga kolokvija; vježbe za utvrđivanje normativne gramatike te složenih gramatičkih struktura (prije svega relativnih rečenica); razgovor o nekoj temi
10. rad na tekstu (priopćavanje, rasprava, jezična analiza); diktat; slušanje CD-a; pisanje sastavka na zadanu temu
11. studentsko samovrednovanje vlastitih sastavaka; utvrđivanje osnovnih problema s kojima se studenti susreću pri pisanju sastavaka; s time u vezi rasprava o razini usvojenosti engleskog jezika; daljnja rasprava o temi o kojoj su pisali; gramatičke vježbe (normativna gramatika i složene rečenice)
12. provjera razumijevanja pri čitanju nepoznatoga novinskog teksta; jezična analiza teksta; rasprava o sadržaju teksta; gramatičke

	vježbe 13. vježbe za provjeru i usvajanje vokabulara; diktat; slušanje CD-a; gramatičke vježbe 14. drugi kolokvij 15. analiza drugoga kolokvija; slušanje CD-a - provjera razumijevanja; analiza vokabulara; rasprava o temi o kojoj su slušali; studentsko samovrednovanje na kraju semestra								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave. Redovita priprema za nastavu (zadaci). Continuing portfolio = pročitana jedna knjiga, obrađen vokabular te rasprava o knjizi.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Continuing portfolio	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Priprema za nastavu	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Roderick, Megan; Nuttal, Carol; Kenny, Nick. 2013. Expert Proficiency Coursebook. Harlow: Pearson.						0	da	
	Eastwood, John. 2005. Oxford Learner's Grammar - Grammar Finder. Oxford: OUP						0	da	

	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)	2	da
2.11. Dopunska literatura	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2008. English Collocations in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2010. English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku.		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv predmeta	Uvod u kulturu i civilizaciju	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati bit i područje kulturnih studija, institucije, organizacije i socijalne kategorije koje se bave kulturom i civilizacijom Sagledati uzroke i posljedice razvitka modernoga društva Svladati terminologiju i lingvističke posebnosti vezane za problematiku Razviti sposobnost pozitivnog kritičkog pristupanja kulturnim različitostima.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	-		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - moći djelotvorno voditi razredne odjele u multikulturnom okruženju - usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja kulture i civilizacije te interkulturalnog područja te ih znati primijeniti u nastavi engleskoga jezika		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- steći osnovna znanja i vještine nužne za istraživački, stručni i znanstveni rad u kulturi i civilizaciji i drugim srodnim područjima vezanima uz nastavu engleskoga jezika- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- primjeniti znanja o društveno-kulturnim sličnostima i razlikama između vlastite zemlje i zemalja čiji jezik uče i uvažavati ih te ih povezati s novim situacijama i kontekstima- poznavati osnovne kulturne teme i povezanost kulture s društvenopolitičkim, obrazovnim, stvaralačkim i drugim aspektima života u nekoj sredini- prepoznati i kritički promišljati kulturološko-političke aspekte pojedinih kultura u međusobnoj interakciji- koristiti znanja o društveno-kulturnim specifičnostima jezične i nejezične komunikacije i prilagoditi ih međukulturnoj komunikaciji primjenom prikladnih obrazaca ponašanja u poznatim situacijama i iskušavanjem novih obrazaca ponašanja u nepoznatim situacijama- razviti svijest o potrebi tolerantnog i empatičnog ophođenja u kontaktima s osobama iz drugih kultura kao i svijest o postojanju stereotipa i predrasuda te potrebu njihove razgradnje- samostalno primijeniti razne strategije za održanje i ponovno uspostavljanje prekinute komunikacije te za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma uključujući i prepoznavanje i uočavanje stereotipa i predrasuda o vlastitoj i stranoj kulturi/kulturama- osvijestiti utjecaj vlastite kulture na percepciju vlastite i strane kulture, kulturnu uvjetovanost komunikacijskih i kulturnih obrazaca te raznolikost, promjene i razvoj kao bitne značajke kultura- potaknuti u djece razvoj svijesti o štetnosti ishitrenih uopćavanja i stereotipnih slika.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1.Kultura i civilizacija - definicije; terminološke nijanse - sličnosti i različitosti

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>2. Osobni, društveni i kulturni identitet</p> <p>3. Jezik, društvo, kultura</p> <p>4. Kulturne različitosti - međukulturna komunikacija, kulturni šok i kulturni nesporazum</p> <p>5. Globalizacija - doprinos i negativni učinci, kulturni aspekti globalizacije; Razvijene zemlje i zemlje u razvoju</p> <p>6. Jezik i globalizacija, Engleski kao jezik međunarodne komunikacije - uloga kulture</p> <p>7. Politička korektnost; tabui</p> <p>8. Kulturna svjesnost, međukulturna kompetencija</p> <p>9. Ljudska prava i građanska prava, građansko društvo i individualne slobode</p> <p>10. Borba za građanska prava; rasizam</p> <p>11. UN - UNESCO, EU, Vijeće Europe</p> <p>12. Demokracija - povijest demokracije, moderna demokracija</p> <p>13. Pop kultura, kulturne ikone i brendovi, subkulture</p> <p>14. Hrana i kulturni identitet</p> <p>15. Završna razmatranja;</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)</p>
	<p>2.7. Komentari:</p>	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 60 sati Priprema za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature i praćenje medija - 15 sati Jedan seminarski rad i usmeni prikaz - 20 sati Samostalno učenje i pripremanje za ispit - 25 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Priprema za nastavu (Ostalo upisati)	0,3
	Esej		Seminarski rad	0,4	Usmeni prikaz (Ostalo upisati)	0,4
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,9	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 15% Seminarski rad i usmeni prikaz - 25% Pismeni ispit nakon 3. semestra - 60%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Andraka, M. (2019). O razvoju međukulturne kompetencije u nastavi stranoga jezika. U : Vrhovac, Y. (ur.) Izazovi učenja stranogajezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak, 292-302					
	Byram, M.(ur.)(2003). Intercultural competence. Strasbourg: Council of Europe.					
	Hall, J. K. (2002). Teaching and Researching language and Culture. London: Pearson.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Kramsch, C. (1998). Language and Culture. Oxford: Oxford University Press.		
	Sampedro, R., Hillyard, S. (2004). Global Issues, Oxford: OUP.(odabrane aktivnosti)		
	Tomalin, B., Stempleski, S. (2003). Cultural Awareness, OUP. (odabrane aktivnosti)		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Graddol, D. (2006). English Next. The British Council. URL: http://www.britishcouncil.org/learning-research-english-next.pdf</p> <p>Hall, J. K. (2002). Teaching and Researching language and Culture. London: Pearson Longman.</p> <p>Ingelhart, R., Norris P. (2003). Rising Tide: Gender Equality and Cultural Change around the World, Cambridge, Cambridge University Press.</p> <p>Kramsch, C. (1994). Context and Culture in Language Teaching, Oxford:OUP.</p> <p>Lázár, I. (2003). Incorporating intercultural communicative competence in language teacher education. Strasbourg: Council of Europe Publishing.</p> <p>Petravić, A. (2010). Udžbenik stranog jezika kao mjesto susreta kultura: slike stranoga i vlastitoga u hrvatskim udžbenicima njemačkog jezika. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu/Školska knjiga.</p> <p>Spencer-Oatey, H. (2008). Culturally Speaking : Managing Rapport through talk across Cultures. London: Continuum.</p> <p>Valdes, J. M. (2001). Culture Bound (str. 170-178). UK: Cambridge University Press.</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

kompetencija	samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Cindrić	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv predmeta	Kreativne nastavne aktivnosti na engleskom jeziku 2	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani, 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Upoznavanje s načinima kreativnoga jezičnoga izražavanja i korpusa izvornih tekstova (priča) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,</p> <p>Produbljivanje svijesti o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, te umijeće prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,</p> <p>Uvid u spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja,</p> <p>Osvještavanje značaja poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj, kao i doprinosa kreativnosti nastavnika kvaliteti procesa odgoja i obrazovanja.</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Razvijanje umijeća poticanja ozračja za usvajanje engleskoga jezika, rani jezični i književni razvoj te razvijanje pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika,</p> <p>Razvijanje umijeća prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi, kao i sposobnosti i vještina izrade odgovarajućih nastavnih materijala u tu svrhu,</p> <p>Razvijanje strategija i vještina za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti.</p>
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Kreativne nastavne aktivnosti 1
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike engleskog jezika te ih moći primijeniti u nastavnom radu;- ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja iz dječje književnosti i književnosti za mladež, iz slikovnice s engleskoga govornoga područja, te razviti sposobnost njihove primjene u nastavi engleskoga jezika;- moći djelotvorno voditi razredni odjel u multikulturnom okruženju
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- razviti svijest o potrebi razvijanja pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika; svijest o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura; sposobnost prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju,

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- razviti svijest o značaju kreativnosti nastavnika za kvalitetu procesa odgoja i obrazovanja odnosno poticanja kreativnog izražavanja djece mlađe te starije školske dobi za uravnotežen rast i razvoj; usvojene spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja, odnosno kreativnoga jezičnoga izražavanja.- usvojiti fond strategija i vještina za: samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti,- usvojiti korpus izvornih tekstova (priča) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece mlađe te starije školske dobi,- razviti vještinu prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi.- razviti vještina izrade odgovarajućih nastavnih materijala u svrhu jezičnoga razvoja mlađe te starije školske dobi,
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>PRIČA U NASTAVI STRANOG JEZIKA: Uvod; Zašto koristiti (autentične) priče; Mišljenje, kreativnost i jezik; Priča i jezične vještine</p> <p>KAKO ODABRATI PRIČU: Pristupi i kriteriji; Obrazovni i jezični ciljevi</p> <p>KAKO OBRADITI PRIČU: Metode, strategije i tehnike; Aktivnosti; Nastavni plan; Organizacija nastave</p> <p>KAKO PRIČATI PRIČU. Vještina prepričavanja (pričanja) – strategije i tehnike; Čitanje priče – Prepričavanje priče</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>PRIČE ZA POSEBNE DANE / BLAGDANE: Halloween, Božić, Ostali dani</p> <p>RANO UČENJE I SLIKOVNICA: Rano učenje – osnove rada s djecom u mlađoj đlačkoj dobi važne za obradu priče; Kako izabrati i koristiti slikovnicu, Nekoliko značajnih autora</p> <p>UVOD U DRAMU</p> <p>DRAMSKE TEHNIKE</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>OBRADA ZVUKA</p> <p>DRAMATIZACIJA PRIČE - multimedijaska dramatizacija kratke priče</p> <p>PRIČA – JEZIK U KONTEKSTU: Jezik u kontekstu – Vokabular i gramatika</p> <p>PRIČA & KURIKULUM: Kako povezati priču s ostalim školskim predmetima, Projekti vezani uz priču</p> <p>PRIČE ZA RAZVIJANJE VJEŠTINA MIŠLJENJA: Vještine mišljenja / Kreativno mišljenje; Priča - Filozofija za djecu</p> <p>GRUPNI PROJEKT: Audio drama</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p> <p>Od studenata se očekuje kontinuirano služenje preporučenim internetskim portalima i stranicama u pripremama za seminar odnosno izradi zadaća i projekata, kao i samostalno on-line učenje i istraživanje.</p>			
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje</p> <p>Skupni i samostalni projekt te njihova prezentacija u seminaru</p> <p>Izrada zadaće</p> <p>Čitanje propisane literature i vođenje bilježaka</p> <p>Samostalno učenje i priprema za ispit</p>					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS</i>)	Pohađanje nastave	0,20	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		zadaće, vođenje bilježaka (Ostalo upisati)	0,25

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<i>bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Esej		Seminarski rad		aktivno sudjelovanje (Ostalo upisati)	0,25
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt	0,30	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje 5% Zadatci i aktivnosti u seminaru 45% Individualni i grupni rad (projekti) 25% Pismeni ispit 25%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Ellis, G. and Brewster, J. (2002) Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers. London: Penguin (Chapter 1: Storytelling, an introduction; Chapter 2: Selecting storybooks; Chapter 3: Using storybooks; Chapter 4: Developing language-learning skills; Chapter 5: Classroom management)					
	Wright, A. (1995) Storytelling with Children. Oxford: OUP (Chapter 1: How to choose, tell, and read stories aloud)					
	Wright, A. (1997) Creating Stories with Children. Oxford: OUP - Introduction					
	Phillips, S. (1999) Drama with Children. Oxford: OUP - Introduction Chapter 3: Making puppets and props					
	Ur, P. & Wright, A. (2006). Five-minute activities: a resource book of short activities, CUP.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Read, C. 500 Activities for the Primary Classroom. Oxford: Macmillan. Fisher, R. First Stories for Thinking. Oxford: Nash Pollock. Fisher, R. Stories for Thinking. Oxford: Nash Pollock. Fisher, R. Teaching Children to Think. London: Simon Schuster. Internetski portali: http://www.learnenglish.org.uk/kids/ http://www.teachingenglish.org.uk/ http://www.storyarts.org/lessonplans/ http://www.signedstories.com http://www.kidzclub.com http://www.teachingchildrenphilosophy.org/wiki/Category:Book_Modules		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija			
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić, izv. prof.	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv predmeta	Anglofone kulture	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	1+0+1+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	Razina primjene 2, postotak 15%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Studenti će upoznati zemlje engleskog govornog područja, a osobit će naglasak biti stavljen na Ujedinjeno Kraljevstvo, Republiku Irsku i Sjedinjene Američke Države;</p> <p>Studenti će upoznati povijest, geografiju, politički ustroj, obrazovni i pravni sustav, socijalnu strukturu te običaje anglofonih zemalja;</p> <p>Steći će uvid u sličnosti i razlike između zemalja engleskoga govornog područja;</p> <p>Steći će uvid u sličnosti i razlike između zemalja engleskoga govornoga područja i Hrvatske;</p> <p>Na kolegiju će se nastojati stvoriti ozračje razumijevanja i tolerancije te će se ukazivati na potrebu odbacivanja stereotipa, predrasuda i ksenofobije;</p> <p>Studenti će usvojiti novu terminologiju te će unaprijediti jezičnu kompetenciju iznad svakodnevne komunikacijske razine;</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Unaprijedit će razumijevanje povezanosti jezika i kulture, što je nužno za buduće nastavnike jezika.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvod u kulturu i civilizaciju
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon izvršenih obveza studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - steći osnovna znanja i vještine nužne za istraživački, stručni i znanstveni rad u kulturi i civilizaciji i drugim srodnim područjima vezanima uz nastavu engleskoga jezika - usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja kulture i civilizacije te interkulturalnog područja te ih znati primijeniti u nastavi engleskoga jezika - razumjeti i razvijati školski i pedagoški pluralizam - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje - moći djelotvorno voditi razredne odjele u multikulturalnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - steći solidno znanje o anglofonim zemljama, prije svega o Ujedinjenom Kraljevstvu i Sjedinjenim Američkim Državama, koje su najutjecajnije anglofone zemlje u svijetu i koje znatno utječu na ostatak svijeta. Uz to će steći znanja o drugim anglofonim zemljama, napose o Republici Irskoj. - steći solidno poznavanje anglofonih kultura, razbit će barem dio stečenih predrasuda i stereotipa i stvoriti pretpostavku da ubuduće prihvaćaju nova znanja i informacije o stranim kulturama kao i o svojoj vlastitoj, s kritičkim odmakom i uz analitičko razmišljanje - postati svjesniji povezanosti jezika i kultura - imati potrebna znanja koja će im pomoći da se kao učitelji nastave obrazovati te svoja znanja i iskustva na primjeren način prenose na svoje učenike.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1) Što je to anglofoni svijet? Što su to anglofone kulture?

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>2) Povijest Ujedinjenoga Kraljevstva</p> <p>3) Zemljopis Ujedinjenoga Kraljevstva, stanovništvo i jezik</p> <p>4) Klase i politički ustroj u UK-u</p> <p>5) Pravni sustav u UK-u</p> <p>6) Obrazovni sustav i religije u UK-u</p> <p>7) Irska - Sjeverna Irska i Republika Irska</p> <p>8) Prvi kolokvij</p> <p>9) Povijest Sjedinjenih Američkih Država</p> <p>10) Politički ustroj, američka demokracija i pravni sustav SAD-a</p> <p>11) Rase, klase i religija</p> <p>12) Regionalizam i jezik</p> <p>13) Kanada</p> <p>14) Australija</p> <p>15) Drugi kolokvij</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p>	<p><input type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p>
		<p>2.7. Komentari:</p>

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave - 30 sati redovita priprema za nastavu i zadaće - 20 sati samostalno učenje za ispit - 10 sati				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,50	Istraživanje	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	Priprema za nastavu (Ostalo upisati)	0,50
	Esej		Seminarski rad	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje: 25% Redovita priprema za nastavu i zadaće : 25% Uspjeh na pismenom ispitu: 50%				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Zbirka tekstova			0	0

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Baxter, Alison (2008). The USA. Oxford Bookworms. Oxford: OUP</p> <p>Berkin et al. (2001). Making America - A History of the United States, Brief Second Edition. Houghton Mifflin Company.</p> <p>Campbell, Neil & Alasdair Kean. (1997). American Cultural Studies: An Introduction to American Culture. London and New York: Routledge</p> <p>Falk, Randee (1993). Spotlight on the USA. Oxford: OUP</p> <p>Frow, John & Meaghan Morris, ed. (1993). Australian Cultural Studies - A reader. Urbana and Chicago: University of Illinois</p> <p>Kalman, Bobbie (2002). Canada - the culture. Crabtree Publishing Company</p> <p>Kalman, Bobbie (2002). Canada - the land. Crabtree Publishing Company</p> <p>Macyntire, Stuart (1999). A Concise History of Australia. Cambridge: CUP</p> <p>Mauk, David & John Oakland (2014). American Civilization - An introduction: London and New York: Routledge (Sixth edition)</p> <p>Norton et al. (2001). People & A Nation, A History of the United States, Volume One: To 1877</p> <p>Norton et al. (2001). People & A Nation, A History of the United States, Volume Two: Since 1865</p> <p>Oakland, John (2016). British Civilization - An Introduction. London and New York: Routledge (Eighth edition)</p> <p>O'Driscoll, James (2009). Britain for learners of English. Oxford: OUP</p> <p>O'Driscoll, James (2009). Britain for learners of English - workbook. Oxford: OUP</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Prake, Kenneth G. & Walter C. Sonderlung, ur. (2003). Profiles of Canada. Toronto, Ontario: Canadian Scholars' Press</p> <p>Tomalin, Barry & Susan Stempleski (1993). Cultural Awareness. Oxford: OUP</p> <p>Zergollern-Miletić, Lovorka (2014). Croatian Students' Perception of American Culture. U: Cvek, Sven & Jelena Šesnić (ur). Working Papers in American Studies, Vol. 1. Croatian Association for American Studies: http://www.huams.hr/?p=361</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem studenata te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka studentske referade.</p>
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Kolegij se izvodi na engleskom jeziku. Predviđeni su posjeti australskom i kanadskom veleposlanstvu u Zagrebu.</p>



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Vladimir Legac dr. sc. Jelena Parizoska, predavač	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici	dr.sc. Nikola Novaković, vanjski suradnik Željka Bačić, prof., vanjski suradnik	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+4+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani Učiteljski studij s engleskim jezikom - program 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni <input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina – 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj je ovoga kolegija osposobiti studente za tečnu i točnu pisanu i usmenu komunikaciju na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; Studenti će sustavno nastaviti razvijati vještine čitanja, pisanja, slušanja i govorenja na engleskom jeziku.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 1.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će: - razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - biti sposobni samostalno koristiti znanja i strategije uz pomoć kojih će kontinuirano i sustavno unaprjeđivati jezične kompetencije		

	<p>vezane uz engleski jezik;</p> <ul style="list-style-type: none"> - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno –obrazovni proces i učenje; - razumjeti didaktičke i metodičke modele, načela i strategija te ih primjenjivati u odgojno-obrazovnom području poučavanje engleskoga jezika u okviru primarnog obrazovanja; - biti sposobni razumjeti i znati uvažiti sve dionike odgojno-obrazovnog procesa u cilju ostvarivanja kvalitetne komunikacije, suradničkoga i timskog rada.
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon izvršenih obveza studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učvrstiti znanje gramatike na teoretskoj i praktičnoj razini, što podrazumijeva tečno i točno pismeno i usmeno komuniciranje na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike; - proširiti znanja o povezanosti jezika i kulture; - proširiti opći rječnik u rečeničnom kontekstu (sintaktičko-semantički aspekti, kolokacije itd.); - razumjeti govor izvornoga govornika čak ako i nije potpuno razgovijetan; - usavršiti sposobnost govorne interakcije u razgovoru; - unaprijediti strategije čitanja s razumijevanjem i uporabu kontekstualnih znakova; - svladati pisanje raznih vrsta tekstova i razviti svijest o razlikama u registru i stilu; - razviti sposobnost kritičkog razmišljanja i diskusije na engleskom jeziku; - znati raditi u timu; - snalaziti se u referentnim materijalima i izvorima (rječnici, gramatike, Internet ..) i usvojiti nove strategije samostalnog učenja.
<p>2.5. Opis sadržaja predmeta</p>	<p>Po tjednima:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. - ponavljanje gradiva iz kolegija Integrirane jezične vještine 1 ; relativne rečenice;

- gledanje DVD-a - provjera razumijevanja, provjera vokabulara, rasprava
2. rad na tekstovima koje su studenti pročitali za zadaću (analiza gramatičkih struktura, vokabulara, stila); uvođenje priložnih složenih rečenica + vježbe
 3. vježbe za utvrđivanje normativne gramatike i priložnih rečenica; slušanje CD-a
 4. vježbe za prepoznavanje i usvajanje zavisnosloženih rečenica (priložnih i relativnih); rasprava o zadanoj temi; vokabular povezan s tom temom
 5. pisanje polemičkog teksta na zadanu temu; rasprava o problemu pisanja na zadanu temu
 6. analiza studentskih tekstova; vježbe za provjeru i usvajanje vokabulara; prepričavanje tekstova pročitanih za zadaću; rasprava;
 7. rasprava o raznim zanimanjima; vokabular vezan uz razna zanimanja; gramatičke vježbe - nominalne rečenice
 8. učiteljsko zanimanje u središtu rasprave; kulturološke razlike između Hrvatske i anglofonih zemalja u vezi sa školstvom - rasprava; normativna gramatika - vježbe
 9. prijevod kraćega teksta s hrvatskog na engleski jezik
 10. analiza studentskih prijevoda; rasprava o prevoditeljskom zanimanju; diktat
 11. provjera razumijevanja nepoznatoga teksta; rad na tekstu (vokabular, gramatika, stil); diktat
 12. gramatičke vježbe usmjerene na nefinitne glagolske oblike; slušanje CD-a i provjera razumijevanja; rasprava o audio zapisu koji su slušali;
 13. priložne rečenice - vježbe (My Grammar Lab - videozapis i vježbe na internetu); rasprava o kraćem tekstu iz udžbenika
 14. prvi kolokvij
 15. analiza prvoga kolokvija; studentsko samovrednovanje vlastitih rezultata na prvome kolokviju; rasprava o pogreškama i omaškama i načinima kako se one mogu otkloniti; rad na tekstu iz udžbenika (sintaksa, semantika, stil); rasprava o temi teksta;
 16. vježbe za ponavljanje i usvajanje vokabulara - semantika i morfologija; rad na tekstu - parafraziranje; diktat

	<p>17. provjera razumijevanja čitanjem nepoznatoga teksta; studentsko samovrednovanje razumijevanja; jezična analiza teksta</p> <p>15. uvod u nominalne rečenice - teorija i vježbe; slušanje CD-a</p> <p>16. nominalne rečenice - vježbe na internetu i video zapis (sve u sklopu gramatike My Grammar Lab); rasprava o određenoj temi</p> <p>17. pitanja u vezi s tekstom iz udžbenika; sinonimi, antonimi, kolokacije; pisanje kratkoga sastavka na određenu temu</p> <p>18. analiza studentskih sastavaka - sintaktička, semantička, stilska; normativna gramatika - vježbe</p> <p>19. nominalne rečenice u tekstu - sintaktička i semantička analiza; diktat</p> <p>20. vokabular - semantička i morfološka analiza; vježbe stila;</p> <p>21. rasprava o određenoj temi; nominalne rečenice - vježbe</p> <p>22. gledanje DVD-a - provjera razumijevanja; rasprava</p> <p>23. tekst i vježbe iz udžbenika; prepričavanje šala i viceva</p> <p>24. nominalne rečenice - vježbe; hrvatska i engleska frazeologija - traženje ekvivalenata</p> <p>25. studenti rade u grupama: svaka grupa sastavlja pitanja i vježbe za provjeru vokabulara i gramatike kako bi provjerili znanje studenata u drugim grupama; slušanje CD-a</p> <p>26. ponavljanje</p> <p>27. drugi kolokvij</p> <p>28. analiza drugoga kolokvija; DVD - provjera razumijevanja, rasprava</p> <p>29. rad na tekstu iz udžbenika; vježbe u vezi s normativnom gramatikom i zavisni rečenicama</p> <p>30. studentsko samovrednovanje i rasprava o kolegiju</p>		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:

	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)	<p>Svaki će student tijekom semestra morati osmisliti temu koja će biti predmetom kratke rasprave na satu. Određeni će student započeti raspravu i dalje je voditi (cca. 15 minuta);</p> <p>Svaki će student održati prezentaciju na odabranu temu (5 minuta), a nakon toga će uslijediti pitanja i komentari ostalih studenata.</p> <p>Osim toga svaki će student dvaput tijekom semestra doći na tutorial, gdje će s nastavnikom razgovarati o pročitanoj knjizi i odgovarati na pitanja u vezi s vokabularom. Knjigu će odabrati u dogovoru s nastavnikom</p>						
2.8. Obveze studenata	<p>Redovito pohađanje nastave.</p> <p>Redovita priprema za nastavu (zadaje).</p> <p>Continuing portfolio = dvije pročitane knjige + popis riječi s transkripcijom, značenjem i kontekstom + rasprava o knjigama.</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Ekperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Continuing portfolio	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Priprema za nastavu	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

	Roderick, Megan; Nuttal, Carol; Kenny, Nick. 2013. Expert Proficiency Coursebook. Harlow: Pearson.	0	da
	Eastwood, John. 2005. Oxford Learner's Grammar - Grammar Finder. Oxford: OUP	0	da
	jednojezični engleski rječnik za napredne učenike (advanced learners)	2	da
2.11. Dopunska literatura	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2008. English Collocations in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press. O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2010. English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku.		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač doc. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv predmeta	Osnove književnosti na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+12+0+3
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	Razina 2; 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s osnovnim smjerovima književnoteorijskoga razmatranja književnosti i s glavnim književnoteorijskim pojmovima i problemima (odnos jezika i književnosti, odnos autor-djelo-čitatelj, kanon i vrednovanje književnih djela, književne vrste i žanrovi, periodizacija itd.). Izložiti i protumačiti temeljno književnoznanstveno nazivlje na engleskom jeziku (npr. narrative, fiction, novel, story and discourse, plot, settings, narrative transmission; poetry, imagery, verse, meter itd). Prikazati i ilustrirati važnije i utjecajne književne teorije i pristupe, njihova polazišta i kontekst.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- usvojiti osnovna teorijska znanja i razlikovati osnovne postupke metodologije književnoznanstvenoga istraživanja;-preuzeti odgovornosti za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, uključujući sposobnost analize i vrednovanja vlastitoga rada, odgojno-obrazovnih procesa i učenja;- unaprijediti sposobnost učenja rješavanjem problema u novim i nepoznatim situacijama u okviru šireg (multidisciplinarnog) profesionalnog djelovanja;- unaprijediti sposobnosti rada u timu i uvažavanja različitosti u istraživačkom, društvenom i radnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- prepoznati i objasniti osnovno nazivlje teorijskoga opisa književnih djela na engleskome jeziku;- identificirati i izložiti osnovna književnoznanstvena pitanja, pojmove i probleme, te će razlikovati osnovne discipline književne znanosti;- prepoznati pojedine novije književnoteorijske pristupe književnom djelu i primijeniti neka od njihovih načela pri interpretaciji djela;- razlikovati dominantne književne vrste i žanrove književnosti na engleskome jeziku i njihove predstavnike;- izložiti osnovna pitanja i prijepore suvremene književne i kulturne teorije.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>E-učenje: izrada pojmovnika (Glossary) i drugo - 3 sata</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introduction: Approaching Literature - 2P2. Literary Studies and Forms of Literature3. Literary Criticism and Literary Theory4. Theoretical Schools and Movements

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>5. Language and Literature</p> <p>6. Literature and Meaning</p> <p>7. Rhetoric, Poetics and Poetry</p> <p>8. Drama</p> <p>9. Narrative Fiction</p> <p>10. Literary History and the Canon</p> <p>11. The Author and the Reader</p> <p>12. Literature and Cultural Studies</p> <p>13. Postmodernism</p> <p>14. Revision - 1S</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> skupni projekt (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, seminarski rad iz zadane literature, zadaće, vođenje bilježaka iz propisane literature, samostalno učenje i pripremanje za kolokvij te pismeni i usmeni ispit.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Zadaće (Ostalo upisati)	0,2
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	0,2	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,6	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, seminarski rad, portfolio – zadaće i bilješke iz pročitane literature, kolokvij, ispit: pismeni i usmeni.					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija
	1. Young, T. (2008) Studying English Literature: A Practical Guide. Cambridge: Cambridge University Press. Selected chapters.					Google Books
	2. Barry, P. (2017) Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory. 4th ed. Manchester: Manchester University Press. Selected chapters and passages.					Google Books
	3. Culler, J. (2011) Literary Theory: A Very Short Introduction. 2nd edition. Oxford: Oxford University Press. Selected chapters and passages.					
	4. Eagleton, R. (2000) Doing English: A Guide for Literature Students. London and New York: Routledge. Selected chapters and passages.					Google Books
	5. Brummett, B. (2010) Techniques of Close Reading. Los Angeles, London etc.: SAGE Publications, Inc. Selected chapters.					
	6. A selection of literary texts					
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Bennet, A. and Royle, N. (2004) An Introduction to Literature, Criticism and Theory. 3rd ed. Harlow, London, etc.: Pearson Education Limited.</p> <p>Cuddon, JA. (2003) A Dictionary of Literary Terms and Literature Theory. Oxford: Wiley-Blackwell.</p> <p>Eagleton, T. (2008) Literary Theory: An Introduction. 3rd ed. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press.</p>					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Rice, Ph. and Waugh, P., eds. (2001) <i>Modern Literary Theory: A Reader</i>. 4th ed. London: Arnold, Hodder Headline Group.</p> <p>Klages, M. (2006) <i>Literary Theory: A Guide for the Perplexed</i>. London: Continuum.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom semestra uključujući povratnu informaciju studentima o napredovanju. Također, sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.</p>
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Nastava se održava na engleskom jeziku.</p>



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr.sc. Ivana Cindric, docent	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	1
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati se sa školom u kojoj je engleski jezik službeni jezik Upoznati se sa specifičnostima školskog okruženja i učenika (kojima je engleski materinski jezik ili kojima je engleski drugi jezik) Uključiti se u aktivnosti koje prate rad u školi, kao što su: pripremanje materijala za nastavu, izleti, proslave, priredbe		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana druga godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu; - moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- znati koncipirati i provoditi integriranu nastavu engleskoga jezika u primarnom obrazovanju
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- prepoznati metode koje učitelj koristi u poučavanju i razrednoj dinamici- razviti svoj osobni stil kod prezentiranja i izvođenja aktivnosti (dinamičnost, entuzijazam)- steći početno iskustvo i samopouzdanje u izvođenju kratkih aktivnosti (pjesme, igre) sa učenicima na stranome jeziku- uključiti sve učenike u rad/aktivnost- razviti međuljudske odnose sa učiteljima i učenicima (pozitivan stav, stvoriti pozitivno okruženje)- usavršavati svoje jezično i lingvističko znanje (jasnoća izraza, tečnost, točnost, izgovor, intonacija, uporaba materinskog jezika u razredu)- osmisliti i pravilno strukturirati aktivnosti (bilješke, vrijeme trajanja, sposobnost prilagodbe, vježba, kretanje u razredu, geste)
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 4. semestra studija studenti prate praktičnu nastavu na engleskom jeziku (aktivnosti - igre, priče, pjesme, rime) u školi u kojoj je engleski jezik službeni jezik. Promatraju učitelja, vode bilješke te pripremaju i izvode dvije aktivnosti (prezentacija priče, igre, pjesme).</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	praćenje nastave - 20 sati priprema i provođenje aktivnosti - 5 sati pisanje bilježaka, izvješća, i prezentacija rada - 5 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	0,3
	Eksperimentalni rad		Referat		Izvješće o praksi (Ostalo upisati)	0,2
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	nema ispita	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	nema ispita	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Prisutnost i aktivno sudjelovanje na nastavi 50% Priprema i izvođenje aktivnosti 30% Izvješće o održanoj nastavi i bilješke 20%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.		
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995): Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann.</p> <p>Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest.</p> <p>Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.</p>		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Nastava se izvodi na engleskom jeziku</p>		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Mark Davies	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Napredno pismeno izražavanje na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	44
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Studenti će: - naučiti kako kritički analizirati i vrednovati različite vrste tekstova, s posebnim naglaskom na strukturu i konvencije, načine obraćanja, jezične registre, učinke i namjere. - razviti vještine pisanja uključujući nizanje ideja, organiziranje ideja, skiciranje, uređivanje, ispravljanje.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan kolegij "Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2"		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Ovaj će predmet omogućiti studentima:		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Usvojenost teorijskih i praktičnih znanja iz područja lingvistike, primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika, te sposobnosti njihove primjene u nastavnom radu; unaprjeđenje pisanih komunikacijskih sposobnosti bilo samostalno ili kao dio tima;</p> <p>daljnji razvoj sposobnosti analiziranja i kritičkog sagledavanja vlastitih i tuđih pisanih radova;</p> <p>stvaranje čvrstih osnova za predmet „Pisanje akademskog teksta na engleskom jeziku“ kao instrumenta za vlastiti profesionalni razvoj;</p> <p>usvajanje sposobnosti primjerenog prijenosa vještina pisanja i vrednovanja učenicima u osnovnoj školi.</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će razviti sljedeće sposobnosti:</p> <ul style="list-style-type: none">- kritičke analize i vrednovanja tekstova- osjetljivosti prema čitatelju- korištenja primjerenog registra- poznavanja različitih konvencija pisanja- izrade i organizacije sadržaja za različite namjene- sastavljanja povezanih i kvalitetnih tekstova- uređivanja i letkoriranja tekstova- korištenja širokog i fleksibilnog raspona gramatike i vokabulara- postizanja visoke razine mehaničke točnosti u pisanju
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Descriptive writing</p> <p>Narratives</p> <p>Feature articles</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Discursive writing: for and against essays; opinion essays, problem - solution essays</p> <p>Reviews</p> <p>Letters and emails - applications and transactional correspondence</p> <p>Promotional writing</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	<p>Studenti su obvezni prisustvovati na nastavi.</p> <p>Očekuje se aktivno sudjelovanje u radu u grupama kod vrednovanja i stvaranja teksta.</p> <p>Studenti su dužni predati određeni broj pisanih uradaka;</p> <p>Kontinuirano voditi dnevnik; Voditi brigu o vođenju kontinuiranoga portfolija bilježeći svoj samostalan rad na unaprjeđivanju jezičnih kompetencija (Continuing Portfolio).</p> <p>Rješavati kratke testove.</p>					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Portfolio (Ostalo upisati)	0.2
	Esej	0.3	Seminarski rad	0.2	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0.3	Projekt		(Ostalo upisati)	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p>Studente se ocjenjuje na temelju pismenih radova koje redovito izrađuju tijekom nastave.</p> <p>Ostali radovi se prilažu u Continuing Portfolio kojega se također vrednuje. Tijekom trajanja kolegija studenti pišu jedan seminarski rad te završni pismeni ispit.</p>		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Evans, V. (2002) Successful Writing: Proficiency (New Edition). Newbury: Express Publishing		
	Bell, J and R. Gower (2014) Advanced Expert Coursebook (3rd Edition). Harlow: Pearson Education Limited		
	Cory, H. (1999) Advanced Writing with English in Use with Key (2nd Edition). Oxford: Oxford University Press.		
	Collins Dictionary / Thesaurus / Translator / Grammar https://www.collinsdictionary.com		X
			X
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>British Council, Learn English, Writing. Advanced C1 <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1></p> <p>Maley, A. (1993) Short and Sweet: Short Texts and How to Use Them. Vol. 1. London: Penguin English</p> <p>U kolegiju će se koristiti izabrani tekstovi koji pokrivaju trenutna zbivanja i književne teme iz raznih izvora uključujući novine, časopise, stručne časopise i antologije. Studenti moraju proučavati i pohranjivati kopije tekstova kao obvezatni sastavni dio kolegija</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić, izv. prof. dr. sc. Marija Andraka, doc. dr. sc. Ivana Cindrić, doc. dr.sc. Ivana Milković, doc.	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Ispit jezičnih vještina i kompetencija na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	1
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, asistent	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani, 835, Zagreb	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	Razina primjene e-učenja 1, postotak 5%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilje je ovoga kolegija razviti kod studenata visok stupanj kompetencija u receptivnim i produktivnim vještinama, kao i tečnosti i točnosti jezične uporabe; osposobiti studente za samostalno i savjesno profesionalno djelovanje i kontinuiran rad na jeziku.		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<p>2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet</p>	<p>Jezične vježbe engleskog jezika 1</p> <p>Jezične vježbe engleskog jezika 2</p> <p>Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 1</p> <p>Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 2</p> <p>Napredno pismeno izražavanje na engleskom jeziku</p>
<p>2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi</p>	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike;- preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje;
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)</p>	<p>Na temelju odslušanih jezičnih kolegija studenti će na testu moći pokazati:</p> <ul style="list-style-type: none">- stečene lingvističke kompetencije, kao što su leksička, gramatička, semantička, fonološka, ortografska i ortoepska kompetencija;- stečene sociolingvističke kompetencije, kao što su razlikovanje jezičnih registara, jezični markeri društvenih odnosa, konvencije društvenog ophođenja, itd.;- stečene pragmatičke kompetencije, odnosno odgovarajuće diskursne i funkcionalne kompetencije. <p>Općenito će biti sposobni tečno i točno pismeno i usmeno komunicirati na engleskom jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.</p> <p>Razumjet će važnost cjeloživotnog obrazovanja i profesionalnog usavršavanja znanja vezanih uz engleski jezik u smislu kontinuiranog rada na poboljšanju i uporabi jezika, što je važno za kontinuiran i kvalitetan rad s djecom rane školske dobi.</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Pokazivanje stečenih kompetencija kroz segmentirani ispit (uporaba jezika, razumijevanje teksta, slušanje, pisanje, usmeno izražavanje).					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
	Nastava se ne izvodi, već se na temelju odslušanij kolegija studenti pripremaju za test iz jezičnih vještina i kompetencija.					
2.8. Obveze studenata	Studenti samostalno, savjesno, svjesno i kontinuirano rade na poboljšanju i uporabi jezika, te se na temelju odslušanij kolegija pripremaju za polaganje ispita. Samostalno učenje, priprema za ispit i ispit: 30 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave		Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,25	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,75	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Slušanje s razumijevanjem 10% Čitanje s razumijevanjem 10% Test jezične uporabe 25% Samostalno pisanje 30%					

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Usmeni ispit 25%		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Literatura obrađivana u kolegijima Jezične vježbe 1 i 2, Integrirane jezične vještine na engleskom jeziku 1 i 2, Napredno pismeno izražavanje na engleskom jeziku.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Council of Europe (2001) A Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge: CUP. Isto: http://culture2.coe.int/portfolio//documents/Common%20European%20Framework%20hyperlinked.pdf BNC: British National Corpus. http://www.natcorp.ox.ac.uk/		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	test za provjeru svih četiriju vještina, usmeni ispit		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc.dr.sc. Kristina Cergol	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Suvremeni engleski jezik i lingvistika 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Stjecanje i upoznavanje s teorijskim znanjima o jeziku, njegovom razvoju i periodizaciji te opisu jezičnih razina i primjena tih znanja u cilju djelotvornijeg poučavanja engleskoga jezika kao sustava i njegovog odnosa prema materinskom i drugim jezicima.</p> <p>Spoznaja okvira koji će omogućiti razumijevanje opisa temeljnih lingvističkih razina</p> <p>Razumijevanje uloge i osobitosti engleskoga jezika kao lingua francae suvremenog svijeta i najznačajnijih nacionalnih varijeteta</p> <p>Kreće se od makro jezično-lingvističke razine da bi se razjasnile osobitosti engleskoga jezika na mikrorazini. Cijeli program razrađuje kako se jezična aktivnost održava na svakodnevni život.</p> <p>Naglašavaju se spoznaje o (engleskom) jeziku važne za polaznike kao buduće učitelje i istraživače te za njihovo djelovanje u društvenoj zajednici kako bi pridonijeli pozitivnim promjenama.</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Osposobljavanje za poučavanje engleskoga jezika kroz savladavanje osnovnih lingvističkih pojmova i aktivno promišljanje najsvrsishodnijih lingvističkih pristupa poučavanju engleskoga jezika.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz predmeta: Fonetika i fonologija, Komunikativna gramatika engleskoga jezika 1 i 2, Jezične vježbe 1 i 2, Integrirane jezične vještine 1 i 2
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none"> - usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike, primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika te ih moći primijeniti u nastavnom radu; - poznavati temeljne znanstvene i teorijske spoznaje iz odgojno-obrazovnih područja u primarnom obrazovanju; - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje; - moći djelotvorno voditi razredne odjele u multikulturnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none"> - steći samostalne i nezavisne kompetencije na području razumijevanja opisa, funkcioniranja i razvoja engleskoga jezika i lingvistike; - moći kritički čitati stručnu i znanstvenu lingvističku i ostalu literaturu vezanu za sustav engleskoga jezika; - poznavati osnovne lingvističke pravce, škole i teorije; - izgraditi ispravan stav prema engleskom jeziku kao lingua franca i njegovom odnosu prema materinskom, manjinskim ili stranim jezicima; - moći razlikovati varijetete, registre i žanrove u upotrebi u engleskom jeziku.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Language and linguistics 2. Language and the brain

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>3. First language acquisition</p> <p>4. Second language acquisition and multilingualism</p> <p>5. Bilingual language processing</p> <p>6. English language history and change</p> <p>7. The politics of language and language standardization</p> <p>8. English as a lingua franca</p> <p>9. Varieties of English</p> <p>10. Sociolinguistics, language and society, sociolects</p> <p>11. Language and culture</p> <p>12. Semantics and pragmatics</p> <p>13. Discourse analysis</p> <p>14. Linguistics: reading, researching, presenting</p> <p>15. Revision</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</p>
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito i aktivno pohađanje nastave,</p>	
		<p>2.7. Komentari:</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Pismeni ispit					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje aktivnosti tijekom nastavnoga procesa, Pismeni ispit.					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Yule, George (2006). The study of linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.				5	
	Fasold, Ralph, W. i Connor-Linton, Jeff (2006). An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.				0	da
	Gačić, Milica. Pisanje znanstvenih i stručnih radova. Školska knjiga - Učiteljski fakultet, 2012.				10	
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Crystal, D. (1996) The Cambridge Encyclopaedia of the English language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Crystal, D. (1997) The Cambridge Encyclopaedia of language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Fromkin, V. i R. Rodman (1998) An Introduction to Language. Fort Worth, London: Harcourt Brace College Publishers</p> <p>Gramley, S. i K. M. Patzold (2004). A Survey of Modern English 2nd ed. London, New York: Routledge.</p> <p>Ivić, M. (1983) Pravci u lingvistici. Ljubljana: Mladinska knjiga.</p> <p>Lyons, J. (1997) Language and Linguistics. Cambridge University Press.</p> <p>Sampson, G. (1980) Schools of Linguistics. Stanford, CA: Stanford University Press.</p> <p>Škiljan, D. (1980) Pogled u lingvistiku. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Trask, R. L. (1999) Language: the Basics. London: Routledge.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Studentske ankete i izravna komunikacija, samovrednovanje, ispitni rezultati
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač doc. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Odabrani književni tekstovi na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+12+0+3
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	2. razina, 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Pružiti studentima uvid u periodizaciju engleske i američke književnosti u širem kulturnom i povijesnom kontekstu, te ih upoznati s nekima od kanonskih književnih djela na engleskom jeziku koja su ujedno konstitutivni dio kulturnoga naslijeđa obrazovanih govornika toga jezika: tumačenje i diskusija. Uspostaviti osnovne dijakronijske usporednice britanske, američke i hrvatske književnosti i njihovih povijesnih i kulturnih konteksta. Potaknuti aktivnu i kreativnu recepciju književnosti. Na primjerima obrađivanih djela ilustrirati vezu književnosti s drugim vrstama umjetničkoga izražavanja (npr. filmske adaptacije, glazbena drama i sl.).		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija Osnove književnosti na engleskom jeziku		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- usvajati i primjenjivati teorijska i praktična znanja u području anglofonih književnosti i razumjeti njihovu ulogu u svojem cjeloživotnom obrazovanju i profesionalnom usavršavanju u svrhu kontinuiranog kvalitetnog sudjelovanja u osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju;- razumjeti i prepoznati prisutnost engleskoga jezika i anglofonih književnosti u svome okruženju i njihove dodire s hrvatskim jezikom i kulturom;- razvijati svijest o kulturnom i lingvističkom okruženju u kojemu profesionalno djeluju;- unaprijediti osjetljivost za vrijednosti svoje i drugih kultura i međukulturnoga dijaloga;- unaprijediti kritičku i samokritičku sposobnost i sposobnost rješavanja problema;- unaprijediti sposobnosti rada u timu i uvažavanja različitosti u istraživačkom, društvenom i radnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- razlikovati, protumačiti i primjerima ilustrirati pojedina razdoblja književnosti engleskoga govornoga područja;- primijeniti kreativni i interdisciplinarni pristup pri analizi i tumačenju književnih djela i njihovih adaptacija;- prikazati neka od kanonskih djela engleske i američke književnosti i raspravljati o njima;- primijeniti temeljna znanja o razvoju engleske i američke književnosti u daljnjoj samostalnoj recepciji izvornih književnih djela na engleskom jeziku;- opisati sličnosti i razlike u razvoju engleske, američke i hrvatske književnosti i usporediti njihove kulturnopovijesne kontekste.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>E-učenje: izrada kronološke tablice i drugo - 3 sata</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introduction: The Beginnings of the English Language and Literature - 2P

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>2. The Renaissance and the Theatre</p> <p>3. The Elizabethans and the Metaphysical Poets</p> <p>4. Puritans</p> <p>5. Cavaliers and their Contemporaries</p> <p>6. The Rise of the Novel</p> <p>7. Literature and its Context</p> <p>8. Romanticism</p> <p>9. Early Victorians</p> <p>10. Late Victorians and American contemporaries</p> <p>11. Social Comedy</p> <p>12. Modernism</p> <p>13. Postmodernism</p> <p>14. Revision - 1S</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> skupni projekt (ostalo upisati)</p>
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, skupni projekt, samostalne zadaće, vođenje dnevnika čitanja (portfolio),</p>	
		<p>2.7. Komentari:</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	samostalno učenje i pripremanje za kolokvije i ispit.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	0,1	(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,2	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,4	Usmeni ispit	0,2	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt	0,1	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; projekt, portfolio – dnevnik čitanja; kolokviji; usmeni ispit.					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Carter, R. A. and McRae, J., (2018) The Penguin Guide to Literature in English: Britain and Ireland. London: Penguin.					
	Barnard, R., (1994) A Short History of English Literature. Oxford: Blackwell Publishing.					Google Books
	Griffith, B.W. (1991) English Literature, Hauppauge, NY: Barron's Educational.					
	Hayes, Kevin J. (2010). American Literature: A Very Short Introduction. New York: Oxford University Press, USA.					Google Books
	Skipp, F.E.(1992) American Literature, Hauppauge, NY: Barron's Educational.					Google Books
	Izvorna književna djela po izboru.					
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Berke, A. et al. (2016) Writing the Nation: A Concise Introduction to American Literature 1865 to Present. Dahlona, Georgia: University of North Georgia Press. PDF < https://ung.edu/university-press/_uploads/files/Writing-the-					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Nation.pdf?t=1510261164762>.</p> <p>Gill, R. (1995) Mastering English Literature. 2nd edition. Houndmills and London: Macmillan.</p> <p>Carter, R. and McRae, J. (1997) History of Literature in English: Britain and Ireland. London and New York: Routledge.</p> <p>Gray, R. (2011) A Brief History of American Literature. Oxford: Wiley-Blackwell.</p> <p>Sanders, A. (1994) The Short Oxford History of English Literature. Oxford: Clarendon Press.</p> <p>McRae, J. (1998) The Language of Poetry. London and New York: Routledge.</p> <p>Manlove, C. (1989) Critical Thinking: A Guide to Interpreting Literary Texts. Houndmills and London: Macmillan Education Ltd.</p> <p>Rozakis, L.E. (1999) The Complete Idiot's Guide to American Literature. Alpha Books; Penguin Group (USA), Inc.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom semestra uključujući povratnu informaciju studentima o napredovanju. Također, sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se održava na engleskom jeziku.



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Uvod u metodiku engleskog jezika	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici	dr. sc. Alenka Mikulec, docent	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Usvojiti teorijska znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika Steći uvid u recentnija zbivanja iz psihologije, neurofiziologije i metodike nastave engleskoga jezika kako bi ih mogli primijeniti u nastavi Upoznati različite didaktičko-metodičke orijentacije u nastavi stranih jezika i njihova utemeljenja u lingvistici i teoriji učenja Upoznati suvremene teorije usvajanja prvog, drugog i učenja stranog jezika i vrste bilingvizma		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Redovit upis u treću godinu studija 835		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Razumijevanje i uvažavanje svih dionika odgojno-obrazovnog procesa te sposobnost kvalitetne komunikacije, suradničkog i		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>timskog rada</p> <p>Poznavanje razvojnih karakteristika učenika i svijest o njihovu uvažavanju pri planiranju i izvođenju nastave</p> <p>Razumijevanje pedagoških, psiholoških, socioloških i metodičkih teorija</p> <p>Razumijevanje didaktičkih i metodičkih modela, načela i strategija te njihova primjena u različitim odgojno-obrazovnim područjima primarnog obrazovanja, odnosno odgovarajućim predmetima razredne nastave (hrvatski jezik, matematika, priroda i društvo, likovna kultura, glazbena kultura, tjelesna i zdravstvena kultura);</p> <p>Usvojenost teorijskih znanja iz područja primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskog jezika</p> <p>Osnovna znanja i vještine nužne za istraživački, stručni i znanstveni rad u metodici nastave engleskog jezika</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- razumijeti odgojno-obrazovne teorije i novije znanstvene spoznaja o prirodi učenja djeteta i o procesu razvoja i odgoja- razumijeti psiholingvističke teorije jezičnog razvoja djeteta i njihovu primjenu u neposrednom radu sa školskom djecom- na temelju spoznaja iz razvojne psihologije, neurofiziologije i teorije nastave stranih jezika donositi odluke vezane uz učenje i poučavanje stranoga jezika u osnovnoškolskoj dobi- služiti se odgovarajućim strategijama učenja te ih prenositi na djecu, ovisno o njihovim preferiranim stilovima učenja- poticati i održavati motivaciju učenika za učenje stranoga jezika- razumijeti strukturu komunikacijske jezične kompetencije- kritički procijeniti i primijeniti znanja o tradicionalnim, suvremenim i alternativnim glotodidaktičkim teorijama- primijeniti znanja o suvremenim glotodidaktičkim načelima organiziranja procesa učenja i poučavanja stranoga jezika, posebice u kontekstu ranoga učenja

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teorija nastave stranih jezika u odnosu na glotodidaktiku; popularna mišljenja o učenju jezika 2. Teorijska osnova (Saussure, Jakobson, Bloomfield, Sapir, Chomsky) 3. Povijesni pregled metoda učenja stranoga jezika i njihove osnovne osobine; humanističke metode 4. Metode pogodne za učenje stranoga jezika u mlađoj školskoj dobi; TPR 5. Suvremene teorije usvajanja jezika (Piaget, Lenneberg, Bruner, Vygotsky); teorije učenja stranoga jezika 6. Materinski jezik i usvajanje/učenje drugoga i stranoga jezika, strategije usvajanja jezika; bilingvalnost 7. Čimbenici koji utječu na uspješnost učenja jezika: uloga dobi, prednosti ranoga učenja stranih jezika 8. Stilovi učenja i strategije učenja, ZEROJ, jezični portfolio 9. Metakognicija i učenje stranoga jezika; teorija višestruke inteligencije, emocionalna inteligencija 10. Uloga motivacije i straha od jezika u učenju i poučavanju stranoga jezika 11. Komunikacijska kompetencija kao cilj učenja stranoga jezika 12. Planiranje nastave; upravljanje razredom 13. Reflektivni pristup nastavi stranog jezika 14. Razvijanje kreativnog i kritičkog mišljenja učenika 15. Tipovi interakcije na satu stranog jezika; specifičnosti rada u skupinama, timsko poučavanje 		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad	2.7. Komentari:

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)				
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje - 60 sati Pripremanje za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature i samostalno učenje i priprema za ispit - 30 sati Seminarski rad iz zadane literature - 21 sat Priprema i prezentacija zadane teme u seminaru - 9 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	0,3	(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,7	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 15% Izrada seminarskog rada i prezentacija na nastavi – 25% Usmeni ispit nakon 5. semestra – 60%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Byram, M. & Hu, A. (Ed.). (2000, 2004, 2013). Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning. New York: Routledge (odabrana poglavlja). Cohen A. D. (2011). Strategies in Learning and Using a Second Language. London: Pearson Education.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Curtis, A. (2017). <i>Methods and Methodologies for Language Teaching</i> . London: Palgrave		
	Crystal, D. (2010). <i>The Cambridge Encyclopedia of Language</i> (3rd ed.). Cambridge: CUP (odabrana poglavlja).		
	Ellis, R. (1997). <i>Second Language Acquisition</i> . Oxford: OUP. (0dabrana poglavlja)		
	Harmer, J. (2015). (5th ed.): <i>The Practice of English Language Teaching</i> . Harlow: Pearson.(odabrana poglavlja)		
	Lightbown, P & Spada, N. (2006). (3rd ed.). <i>How Languages are Learned</i> . OUP.(odabrana poglavlja)		
	Ur, P. (1996). <i>A Course in Language Teaching: Practice and theory</i> . Cambridge: CUP:(0dabrana poglavlja)		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Cummins, J., Davison, Ch. (2007). <i>International handbook of English language teaching</i> . Springer.		
	Dong, G. & Hulin, R. (2013). <i>The Role of Age in Second Language Acquisition – A Psychological Perspective</i> . <i>British Journal of English Linguistics</i> , Volume 1(1), 1-6.		
	Dörnyei, Z. , (2005). <i>The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition</i> . Oxford: Routledge. Oxford.		
	Fisher, R. (2005). <i>Teaching Children to Think</i> . London: Nelson Thornes.(2.izd.)		
	Gardner, H. (1983). <i>Frames of Mind: The theory of multiple intelligences</i> . New York: Basic Books.		
	Gardner, H. (1993). <i>Multiple Intelligences: The theory in practice</i> . New York: Basic Books		
Garton, S. & Copland, F. (Eds.). (2019). <i>The Routledge Handbook of Teaching English to Young Learners</i> . London and New			

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>York: Routledge.</p> <p>Grosjean, F. (2010). Bilingual: Life and Reality. Cambridge, Mass: Harvard University Press.</p> <p>Mihaljević Djigunović, J. (2002): Strah od stranog jezika: kako nastaje, kako se očituje kako ga se osloboditi. Zagreb: Naklada Ljevak.</p> <p>Oxford, R. L. (1990): Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know. New York: Newbury House Publishers.</p> <p>Prebeg Vilke, M. (1991). Vaše dijete i jezik: materinski, drugi i strani jezik. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Richards, J.C. (2006). Communicative Language Teaching Today. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Richards, J.C. and C. Lockhart (1999). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. Cambridge: CUP.</p> <p>Savignon, S. J. (2018). Communicative competence. The TESOL Encyclopedia of English Language Teaching, 1-7.</p> <p>Williams, M. & R. L. Burden (1997). Psychology for Language Teachers. Cambridge: CUP.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Milković	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 2	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	1
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- upoznati studente sa školom, školskim okruženjem i učenicima,- osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi- povezati teme iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika te uvidjeti prednosti integrirane nastave- osposobiti studente za organizaciju i vođenje integrirane nastave		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana treća godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: <ul style="list-style-type: none">- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj;		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti i kritički analizirati odgojno-obrazovne procese i međuovisnosti pojedinih dijelova odgojno-obrazovnih sustava;- znati djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom učenika;- moći prepoznati i profesionalno reagirati na individualne potrebe učenika, uključujući učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama;
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- upoznati se sa školom, školskim okruženjem i učenicima;- uključiti se u aktivnosti koje prate rad u školi, kao što su: pripremanje materijala za nastavu, sudjelovanje u roditeljskim sastancima, izleti, proslave, priredbe, dopunska i dodatna nastava;- povezivati znanja o razvijanju nastavnoga plana i programa s planiranjem nastave;- upoznati se s konceptom i karakteristikama tinskoga poučavanja;- razviti senzibilitet za potrebe učenika, osnovne tehnike upravljanja razredom, načine provjere znanja, sposobnosti i vještina;- prepoznati ulogu integrirane nastave u nastavi engleskog kao stranog jezika;- organizirati rad sukladno dobi djece i stupnju njihova jezičnog znanja;- prilagoditi metode i tehnike rada individualnim razlikama među djecom.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Tijekom 5. semestra posebno težište se stavlja na individualni rad s djecom ranije školske dobi i na praćenje njihova napredovanja u usvajanju i učenju engleskoga jezika tijekom nastavne godine (praćenje se nastavlja u 6. semestru). Studenti provode s djetetom jedan sat tjedno (ukupno 15 sati u semestru) za vrijeme dnevnoga boravka djeteta u školi, bilježe svoja zapažanja o procesu učenja engleskoga jezika, djetetovim interesima i odnosu prema pojedinim vrstama nastavnih aktivnosti, o poteškoćama s kojima se dijete susreće, kao i o načinima rješavanja problema i njihovoj učinkovitosti ovisno o individualnim osobinama pojedinoga djeteta. Samostalno pripremaju aktivnosti za rad s djetetom.</p>					
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p>			
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave (dio nastave odvija se u osnovnim školama) - 15 sati</p> <p>Priprema za promatranje napredovanja djeteta i priprema za izvođenje mikro nastave - 6 sati</p> <p>Vođenje dnevnika, pisanje izvješća o praksi i konzultacije - 6 sati</p> <p>Obvezne konzultacije s voditeljem prakse, razmjena iskustava i rasprava u skupini - 3 sata</p>					
<p>2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):</p>	<p>Pohađanje nastave</p>	<p>0,5</p>	<p>Istraživanje</p>		<p>Praktični rad</p>	<p>0,2</p>
	<p>Eksperimentalni rad</p>		<p>Referat</p>		<p>Dnevnik i izvješće o praksi (Ostalo upisati)</p>	<p>0,2</p>
	<p>Esej</p>		<p>Seminarski rad</p>		<p>Konzultacije (Ostalo upisati)</p>	<p>0,1</p>
	<p>Kolokviji</p>		<p>Usmeni ispit</p>	<p>nema ispita</p>	<p>(Ostalo upisati)</p>	
	<p>Pismeni ispit</p>	<p>nema ispita</p>	<p>Projekt</p>		<p>(Ostalo upisati)</p>	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito sudjelovanje u nastavi i obavljanje praktičnih aktivnosti tijekom nastave - 50% Dnevnik i izvješće o praksi 50%		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.		
	Bilić-Štefan, M. (2015): English for Teachers. Zagreb: Učiteljski fakultet.		
	Bilić-Štefan, M. (2017): Teaching Practice Student's Handbook. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education..		
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995): Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann. Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest. Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.		

OBRAZAC 1 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku
--	---------------------------------------



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Šamo	1.6. Godina studija	III
1.2. Naziv predmeta	Psiholingvistički aspekti ranog učenja stranog (engleskog) jezika	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici	dr. sc. Kristina Vujnović	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15 P + 15 S (dvije grupe)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835 (Engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	omogućiti studentima uvid u proces ovladavanja stranim jezikom, s nužnim referiranjem na proces poučavanja, na temelju recentnih teorijsko-istraživačkih i praktičnih spoznaja u domeni psiholingvistike		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	nema posebnih uvjeta		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	usvojenost temeljnih teorijsko-istraživačkih i praktičnih spoznaja iz područja psiholingvistike te sposobnost njihove primjene u nastavi engleskog jezika; usvojenost znanja i vještina nužnih za istraživački, stručni i znanstveni rad u psiholingvistici i srodnim područjima vezanim za nastavu engleskog jezika		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će moći razumijeti ulogu psiholingvistike u proširenju uvida u jezični fenomen, spoznat će način proizvodnje i procesiranja jezičnih podataka s obzirom na strukturu ljudskog mozga, a s posebnim naglaskom na čimbenik dobi, osvijestiti će		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	iskustveni pristup procesu učenja/poučavanja jezika i njegovoj uporabi te razviti svjesnost o ulozi jezika u stvaranju osobnog identiteta u privatnom i profesionalnom životu.				
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>1. Dio 1: Jezik i identitet (Uvod u kolegij; Lingvistika, psiholingvistika i psihologija učenja; Filozofija poučavanja stranog jezika; Ovladavanje stranim jezikom iz interdisciplinarne perspektive; Iskustveni pristup procesu ovladavanja stranim jezikom; Pitanje identiteta učitelja i učenika u kontekstu stranog jezika (usp. s materinskim jezikom))</p> <p>2. Dio 2: Jezik, um i mozak (Jezik u mozgu; Sustav za obradu jezičnih podataka; Jezik i drugi sustavi za obradu podataka; Kognicija i poučavanje; Strategijski pristup procesu ovladavanja stranim jezikom)</p> <p>3. Dio 3: Dob kao individualna karakteristika (Prednosti i nedostaci; Mogući utjecaj dobi na identitet učenika stranog jezika; Ovladavanje različitim jezičnim vještinama s obzirom na dob; Specifičnosti ranog ovladavanja stranim jezikom iz psiholingvističke perspektive;</p> <p>4. Dio 4: Zaključna razmatranja</p>				
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave, redovita priprema za nastavu (čitanje literature i slično), redovito sudjelovanje u aktivnostima, zadacima i raspravama; polaganje ispita				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej	0,5	Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi – 20% Priprema i pisanje eseja te kolokvija - 25% Usmeni ispit – 55%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Harley, T.A. (2014). The Psychology of Language. From Data to Theory. 4th ed. London & New York: Psychology Press.			1		
	2. Lightbown, M. P. & N. Spada (2011). How Languages are Learned. 3rd ed. Oxford: OUP:			3		
	3. Traxler, M.J. (2012). Introduction to Psycholinguistics. Understanding Language Science. Chichester, UK: Wiley - Blackwell.			1		
	5. Mihaljević Djigunovic, J. & M. Medved Krajnović (2014) (eds). Early Learning and Teaching of English - New Dynamics of Primary English. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.			2		
	6. Norton, B. (2013). Identity and Language Learning. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.			1		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>7. Sedivy, J. (2014). Language in Mind. An Introduction to Psycholinguistics.</p> <p>8. Yule, G. (2010). Language and the brain. In The Study of Language (pp. 156-169). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511757754.013</p> <p>9. Yule, G. (2010). First language acquisition. In The Study of Language (pp. 170-185). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511757754.014</p> <p>10. Yule, G. (2010). Second language acquisition/learning. In The Study of Language (pp. 186-197). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511757754.015</p>	1	
<p>2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)</p>	<p>1. Cook, V. & D. Singleton (2014). Key Topics in Second Language Acquisition. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.</p> <p>2. Fernandez, M.A. & H. Smith Cairns (2011). Fundamentals of Psycholinguistics. Chichester, UK: Wiley-Blackwell.</p> <p>3. Hernandez, A. (2013). The Bilingual Brain. New York: Oxford UP.</p> <p>4. Mercer, S. & M. Williams (eds) (2014). Multiple Perspectives on the Self in SLA. Bristol, Buffalo & Toronto: Multilingual Matters.</p> <p>5. Warren, P. (2013). Introducing Psycholinguistics. Cambridge: CUP.</p> <p>6. Zarevski, P. (2002). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Naklaad Slap.</p>		
<p>2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija</p>	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referad</p>		
<p>2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)</p>	<p>Nastava se izvodi na engleskom jeziku.</p>		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc.dr.sc.Kristina Cergol	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Suvremeni engleski jezik i lingvistika 2	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina, 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<p>Stjecanje i upoznavanje s teorijskim znanjima o jeziku, njegovom razvoju i periodizaciji te opisu jezičnih razina i primjena tih znanja u cilju djelotvornijeg poučavanja engleskoga jezika kao sustava i njegovog odnosa prema materinskom i drugim jezicima.</p> <p>Spoznaja okvira koji će omogućiti razumijevanje opisa temeljnih lingvističkih razina</p> <p>Razumijevanje uloge i osobitosti engleskoga jezika kao lingua francae suvremenog svijeta i najznačajnijih nacionalnih varijeteta</p> <p>Kreće se od makro jezično-lingvističke razine da bi se razjasnile osobitosti engleskoga jezika na mikrorazini. Cijeli program razrađuje kako se jezična aktivnost održava na svakodnevni život.</p> <p>Naglašavaju se spoznaje o (engleskom) jeziku važne za polaznike kao buduće učitelje i istraživače te za njihovo djelovanje u društvenoj zajednici kako bi pridonijeli pozitivnim promjenama.</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Osposobljavanje za poučavanje engleskoga jezika kroz savladavanje osnovnih lingvističkih pojmova i aktivno promišljanje najsvrsishodnijih lingvističkih pristupa poučavanju engleskoga jezika.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz predmeta: Suvremeni engleski jezik i lingvistika 1
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none"> - usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike, primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika te ih moći primijeniti u nastavnom radu; - poznavati temeljne znanstvene i teorijske spoznaje iz odgojno-obrazovnih područja u primarnom obrazovanju; - preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje; - moći djelotvorno voditi razredne odjele u multikulturnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none"> - steći samostalne i nezavisne kompetencije na području razumijevanja opisa, funkcioniranja i razvoja engleskoga jezika i lingvistike; - moći kritički čitati stručnu i znanstvenu lingvističku i ostalu literaturu vezanu za sustav engleskoga jezika; - poznavati temeljne razine lingvističke analize (fonetsko/fonološku, morfolološku, sintaktičku, semantičku, diskurzivnu, pragmatičku); - moći objasniti jezične strukture korištenjem tehnika jezične analize; - moći donositi odluke o najsvrsishodnijim načinima razvoja jezičnih kompetencija kod učenika. - moći razlikovati varijetete i registre u upotrebi u engleskom jeziku.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Key issues in current linguistics and their effect on English language teachers

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>2. Cognitive linguistics and language teachers</p> <p>3. Language attrition</p> <p>4. Word formation</p> <p>5. Morphology</p> <p>6. Syntax</p> <p>7. Corpus analysis of learner language</p> <p>8. Sign language. Body language.</p> <p>9. Various writing systems & revision of phonetics and phonology</p> <p>10. Language family trees - diachronic and synchronic approach to the study of language</p> <p>11. Language and culture</p> <p>12. Language and identity</p> <p>13. Tertiary language learning</p> <p>14. Critical view of language and language use</p> <p>15. Revision</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</p>
		<p>2.7. Komentari:</p>

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.8. Obveze studenata	Redovite i aktivno pohađanje nastave Pismeni ispit				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje aktivnosti tijekom nastavnoga procesa, Pismeni ispit.				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Yule, George: The study of linguistics. Cambridge University Press, 2009. (ili novije)			5	
	Gačić, Milica. Gramatika engleskoga jezika. Školska knjiga - Učiteljski fakultet. 2009.			10	
	Gačić, Milica. Riječ do riječi. Zagreb: Učiteljski fakultet - Profil. 2009.			10	
	Gačić, Milica. Pisanje znanstvenih i stručnih radova. Zagreb: Učiteljski fakultet – Školska knjiga. 2012.			10	
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga	Crystal, D. (1996) The Cambridge Encyclopaedia of the English language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.				

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

programa)	<p>Crystal, D. (1997) The Cambridge Encyclopaedia of language. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Fromkin, V. i R. Rodman (1998) An Introduction to Language. Fort Worth, London: Harcourt Brace College Publishers</p> <p>Gramley, S. i K. M. Patzold (2004). A Survey of Modern English 2nd ed. London, New York: Routledge.</p> <p>Ivić, M. (1983) Pravci u lingvistici. Ljubljana: Mladinska knjiga.</p> <p>Lyons, J. (1997) Language and Linguistics. Cambridge University Press.</p> <p>Sampson, G. (1980) Schools of Linguistics. Stanford, CA: Stanford University Press.</p> <p>Škiljan, D. (1980) Pogled u lingvistiku. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Trask, R. L. (1999) Language: the Basics. London: Routledge.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem studenata te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka studentske referade te u neposrednoj komunikaciji sa studentima.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač Doc. dr. sc. Ivana Milković	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Dječja književnost na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	5
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	45+18+0+9
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	razina 2; 12%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s povijesnim razvojem dječje književnosti i književnosti za mladež na engleskom jeziku, njezinim kontekstom i posebnostima. Objasniti osnove primjene književnoznanstvene metodologije na istraživanje dječje književnosti i uputiti studente u primijenu temeljnih analitičkih postupaka. Izložiti i ilustrirati različite oblike i žanrove dječje književnosti engleskog govornog područja, karakteristične književne postupke i načine književne komunikacije, s posebnim naglaskom na dijete čitatelja. Razmotriti ulogu i mjesto dječje književnosti engleskog govornog područja u širem kulturnom kontekstu i njezine dodire sa srodnim književnim sustavima, kao i s drugim medijima. Poticati razvoj svijesti o višemodalnosti dječje književnosti. Razmotriti kriterije vrjednovanja djela dječje književnosti i mogućnosti njezine recepcije na engleskom kao stranom jeziku.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija Osnove književnosti na engleskom jeziku.		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<p>2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi</p>	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- usvojiti i primijeniti teorijska i praktična znanja iz područja dječje književnosti potrebna za samostalno izvođenje nastave engleskoga jezika u osnovnoj školi;- primijeniti osnovne postupke metodologije književnoznanstvenoga istraživanja u području dječje književnosti kao važnoj sastavnici svojega studija;- razumjeti važnost cjeloživotnog obrazovanja i profesionalnog usavršavanja za kontinuirano kvalitetno sudjelovanje u osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju;- unaprijediti osjetljivost za vrijednosti svoje i drugih kultura i za vrijednosti međukulturnoga dijaloga;- unaprijediti kritičku i samokritičku sposobnost i sposobnost rješavanja problema;- unaprijediti sposobnosti rada u timu i uvažavanja različitosti u istraživačkom, društvenom i radnom okruženju.
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)</p>	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- izložiti povijesni razvoj dječje književnosti i književnosti za mladež na engleskom jeziku i razumjeti okolnosti koje su na njega utjecale;- pretraživati klasične i elektronske izvore u svrhu prikupljanja podataka i stjecanja novih spoznaja o dječjoj književnosti na engleskom jeziku;- razumjeti problematiku istraživanja dječje književnosti i prijepore koji je prate;- primijeniti osnovne analitičke postupke znanosti o književnosti u tumačenju dječje književnosti engleskog govornog područja, osobito s obzirom na dijete kao primatelja;- prepoznati i izložiti tematske i formalne sastavnice glavnih vrsta i žanrova dječje književnosti na engleskom jeziku;- prepoznati i protumačiti česte književne postupke dječje književnosti engleskog govornog područja (nonsense, intertekstualnost, subverzivnost, itd.) i primijeniti svoje spoznaje o njima u analizi različitih književnih i neknjiževnih tekstova;

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- usporediti i razvrstati pojedina djela, te usporediti glavne značajke hrvatske i engleske dječje književnosti;- razumjeti složene suodnose dječje književnosti i drugih književnih modusa (popularna književnost, usmena književnost, nefikcionalna književnost, poučna književnost, itd.) na engleskom govornom području;- opisati imanentnu višemodalnost dječje književnosti i prepoznati njezine poveznice sa srodnim sustavima u širem kulturnom kontekstu (strip, slikovnica, film itd.);- izgraditi osnovne kriterije vrjednovanja književnih djela za djecu i mladež engleskog govornog područja, osobito u kontekstu njezine recepcije na engleskom kao stranom jeziku.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>E-učenje (pretraživanje elektronskih izvora, multimedija, portfolio i drugo): 9 sati</p> <p>Predavanja (za svaki tematski blok predviđena su po 3 sata:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introduction; early texts, literature and literacy, pious authors and skillful publishers2. Moral tales; poems and pictures; nursery rhymes, nonsense and Lear3. Children's literature and related literary systems (1): folk tales and fairy tales4. Children's literature and related literary systems (2): popular (genre) fiction5. Fantasy: Kingsley and Carroll6. Theoretical approaches to children's literature - issues7. The Golden Age of Children's Literature: novelists and book illustrators8. Good boys, bad boys and censorship9. British tales and American tales - the collectors of traditional literature, the intertextuality of children's literature10. Illustrated books and picturebooks - multimodality of children's literature11. Fairies in poetry and fiction

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>12. Animal fantasy and toys as characters</p> <p>13. Fantasy and high fantasy</p> <p>14. New perspectives: from Dahl to Rowling and beyond</p> <p>15. Revision</p> <p>Seminari: 21 sat</p> <p>Na seminarima se raspravlja o pojedinačnim pročitanim djelima, pri čemu se primjenjuju različiti teorijski pristupi i metodologije, kao i analitički postupci primjereni istraživanju pojedinih aspekata djela dječje književnosti s obzirom na autora, djelo kao cjelinu, njegovu žanrovsku pripadnost, sadržajne aspekte, način strukturiranja radnje, mjesto i vrijeme radnje, likove, pripovijedanje, jezik, višemodalnost i čitatelja. Također se raspravlja o primjenjivosti pojedinih analitičkih pristupa u analizi pojedinih djela.</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, seminarski rad, individualni i skupni projekti, zadaće, čitanje propisane literature, vođenje bilježaka i dnevnika čitanja (portfolio kolegija), samostalno učenje i pripremanje za ispit.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	0,2	Portfolio (Ostalo upisati)	0,7
	Esej		Seminarski rad	0,3	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,3	Usmeni ispit	0,3	(Ostalo upisati)	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Pismeni ispit	0,7	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; kolokvij; referat i seminarski rad; portfolio; ispit: pismeni i usmeni.					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Beauvais, C.; Nikolajeva, M., ur. (2018) The Edinburgh Companion to Children's Literature. Edinburgh: Edinburgh University Press. Odabrana poglavlja.				PDF	
	Grenby, MO. (2014) Children's Literature. Edinburgh: Edinburgh University Press.					
	ILI Russell, D. L. (2009) Literature for Children: A Short Introduction (6. izd). Boston etc.: Pearson A and B.					
	Hunt, P., ed. (1996/2004) International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge. Odabrana poglavlja..				PDF	
	Nikolajeva, M. (2005). Aesthetic Approaches to Children's Literature: An Introduction. Lanham, Maryland etc.: The Scarecrow Press.				Google Books	
	O'Sullivan, E. (2005). Comparative Children's Literature. London and New York: Routledge. Odabrana poglavlja.				Google Books	
	Izbor izvornih djela dječje književnosti na engleskom jeziku.					
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Beckett, S., ur. (2013) Transcending Boundaries: Writing for a Dual Audience of Children and Adults. London and New York: Routledge.					
	Cadden M. (2010) Telling Children's Stories. Narrative Theory and Children's Literature. Lincoln NB and London: University of					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Nebraska Press.</p> <p>Hunt, P. (1995) Children's Literature: An Illustrated History. Oxford: OUP.</p> <p>Hunt, P., ed. (1996/2004) International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge.</p> <p>Kümmerling-Meibauer, A. Muller, A. eds. (2016) Canon Constitution and Canon Change in Children's Literature. London, New York: Routledge.</p> <p>Libri et Liberi: Journal of Research on Children's Literature and Culture. <www.librietliberi.org>.</p> <p>Majhut, B. (2005) Pustolov, siročić i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945. Zagreb: Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.</p> <p>Nel, P. i L. Paul. (2011) Keywords for Children's Literature. New York: New York University Press.</p> <p>Nodelman, P. (2008). The Hidden Adult: Defining Children's Literature. Baltimore: Johns Hopkins University Press.</p> <p>Opie, I.&P.(1973) The Oxford Book of Children's Verse. Oxford: OUP. Izbor.</p> <p>Rudd, D, ur. (2010) The Routledge Companion to Children's Literature. London i New York: Routledge.</p> <p>Stephens, J. 1992. Language and Ideology in Children's Fiction. London i New York: Longman.</p> <p>Thacker, D. C., & Webb, J. (2002). Introducing Children's Literature: From Romanticism to Postmodernism. London and New York: Routledge.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom semestra uključujući povratnu informaciju studentima o napredovanju. Također, sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.</p>
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Nastava se održava na engleskom jeziku.</p>

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Marija Andraka; doc. dr. sc. Alenka Mikulec	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Metodika engleskog jezika: Rano učenje	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici	Tea Gavrilović Smolić, predavač Dijana Posedi	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30P + 30V + 15S
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati specifičnosti ranog učenja stranog jezika i metodički okvir i načela na kojima takva nastava treba počivati Upoznati obrazovne dokumente u Republici Hrvatskoj te europske dokumente relevantne za institucionalizirano učenje engleskog kao stranog jezika u Hrvatskoj Pripremiti se za praktični dio metodičkih kolegija, odnosno izvođenje nastave u okviru kolegija Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 1 i 2 Znati odabrati prikladne metode poučavanja i materijale s posebnim obzirom na razlike između djece mlađe i starije školske		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	dobi
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija: Uvod u metodiku engleskog jezika
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike engleskog jezika te ih moći primijeniti u nastavnom radu;- razumjeti i biti sposobni primijeniti pedagoške, psihološke i didaktičko-metodičke teorije u odgojno-obrazovnoj praksi;- poznavati i razumjeti razvojne karakteristike učenika u ranom i srednjem djetinjstvu;- samostalno primjenjivati informacijsko – komunikacijsku tehnologiju i medije u odgojno – obrazovnom kontekstu.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti značenje kurikula i njihovu ulogu u obrazovnom procesu;- sustavno razvijati jezična znanja i vještine učenika osnovnoškolske dobi putem različitih aktivnosti, materijala i pomagala;- prikladno se služiti različitim medijima u svrhu poticanja učenika na učenje;- znati prilagoditi sadržaje i nastavne materijale zahtjevima jezičnoga i kognitivnog razvoja osnovnoškolske djece;- stvarati poticajno ozračje za učenje stranog jezika, motivirati djecu te prepoznati i umanjiti strah od jezika;- razvijati pozitivne stavove prema učenju drugih jezika;.- prema potrebi samostalno stvarati dodatne materijale za nastavu;- prilagoditi metode i tehnike rada individualnim razlikama među djecom

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>- samostalno odabrati udžbenike i druge materijale potrebne za učenje engleskog kao stranog jezika;</p> <p>- odrediti ciljeve nastavnog sata.</p>		
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u kolegij 2. Temeljni dokumenti i propisi 3. Ciljevi i ishodi nastave stranog jezika; Planiranje nastave 4. Kako poučavati vještinu slušanja 5. Kako poučavati vještinu govorenja 6. Kako poučavati vještinu čitanja 7. Kako poučavati vještinu pisanja 8. Kako poticati usvajanje pravilnog izgovora 9. Kako poučavati gramatiku 10. Kako poticati usvajanje vokabulara u nastavi 11. Pokret i dramske aktivnosti u nastavi jezika 12. Suvremena tehnologija u nastavi engleskog jezika 13. Vrednovanje i odabir nastavnog materijala 14. Analiza udžbenika za učenje engleskog jezika u osnovnoj školi 15. Zaključna razmatranja 		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)				
2.8. Obveze studenata	redovito pohađati nastavu, kontinuirano se pripremati za nastavu i aktivno sudjelovati u njoj promatrati nastavu mentora i napisati izvješće prema zadanim smjernicama pripremiti i realizirati simulaciju nastavnog sata ili mikro nastavu u osnovnoj školi položiti ispit					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat	0,5	(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi – 15% Izrada i prezentacija aktivnosti i praktičnog rada u obliku simulacije dijela nastavnog sata ili mikro nastave, pisanje izvješća - 25% Usmeni ispit nakon 6. semestra – 60%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Cameron, L. (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP.	1	
	Vrhovac, Yvonne i sur. (2019). Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak. - odabrana poglavlja	10	
	Cook, V. & Singleton, D. (2014). Key Topics in Second Language Acquisition. Bristol: Multilingual Matters.	u procesu nabave	
	Gačić, M. & Šamo, R. (eds) (2014). Early Foreign Language Learning and Teaching. Perspectives and Experience. Zagreb: Faculty of Teacher Education.	10	
	Lightbown, P. & Spada, N. (2011). How Languages are Learned. 3rd ed. Oxford: OUP.	3	
	Mihaljević Djigunović, J. (ed) (2015). Children and English as a Foreign Language. Zagreb: Faculty of Humanities and Social Sciences and FF Press. Mihaljević Djigunović, J. & Medved Krajnović, M. (2015) (eds). Early Learning and Teaching of English. New Dynamics of Primary English. Bristol: Multilingual Matters.	2	
Richards, J. & Renandya, W. (2008) (eds). Methodology in Language Teaching. Cambridge: CUP.	2		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Brewster, J., Ellis, G. and D. Girard (2002): The Primary English Teacher's Guide. London: Penguin.</p> <p>Brumfit, C., Moon, J and R. Tongue. (eds.) (1991): Teaching English to Children – From Practice to Principle. London: Nelson.</p> <p>Moon, J. and Nikolov, M. (eds). 2000). Research into Teaching English to Young Learners. Pecs: University Press Pecs.</p> <p>Nikolov, M. (ed) (2009). Early Learning of Modern Foreign Languages. Processes and Outcomes. Bristol: Multilingual Matters.</p> <p>Nunan, David (2011). Teaching English to Young Learners. Anaheim: Anaheim University Press.</p> <p>Whong, M. (2011). Language Teaching. Linguistic Theory and Practice.</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka		

OBRAZAC 1 Vrjednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

kompetencija	Studentske referade
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku.



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Ivana Milković	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 3	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	1
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- upoznati studente sa školom, školskim okruženjem i učenicima,- osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi- povezati teme iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika te uvidjeti prednosti integrirane nastave- osposobiti studente za organizaciju i vođenje integrirane nastave		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana 3. godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>-Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj;		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti i kritički analizirati odgojno-obrazovne procese i međuovisnosti pojedinih dijelova odgojno-obrazovnih sustava;- znati djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom učenika;- moći prepoznati i profesionalno reagirati na individualne potrebe učenika, uključujući učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama;
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- upoznati se sa školom, školskim okruženjem i učenicima- uključiti se u aktivnosti koje prate rad u školi, kao što su: pripremanje materijala za nastavu, sudjelovanje u roditeljskim sastancima, izleti, proslave, priredbe, dopunska i dodatna nastava;- upoznati se s konceptom i karakteristikama tinskoga poučavanja;- razviti senzibilitet za potrebe učenika, osnovne tehnike upravljanja razredom, načine provjere znanja, sposobnosti i vještina;- prepoznati ulogu integrirane nastave u nastavi engleskog kao stranog jezika;- organizirati rad sukladno dobi djece i stupnju njihova jezičnog znanja;- prilagoditi metode i tehnike rada individualnim razlikama među djecom.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 6. semestra posebno težište se stavlja na individualni rad s djecom ranije školske dobi i na praćenje njihova napredovanja u usvajanju i učenju engleskoga jezika tijekom nastavne godine (nastavlja se istinačin rada kao u 5. semestru).</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Studenti provode s djetetom jedan sat tjedno (ukupno 15 sati u semestru) za vrijeme dnevnoga boravka djeteta u školi, bilježe svoja zapažanja o procesu učenja engleskoga jezika, djetetovim interesima i odnosu prema pojedinim vrstama nastavnih aktivnosti, o poteškoćama s kojima se dijete susreće, kao i o načinima rješavanja problema i njihovoj učinkovitosti ovisno o individualnim osobinama pojedinoga djeteta. Samostalno pripremaju aktivnosti za rad s djetetom.					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave (dio nastave odvija se u osnovnim školama) - 15 sati Priprema za promatranje napredovanja djeteta i priprema za izvođenje mikro nastave - 6 sati Vođenje dnevnika, pisanje izvješća o praksi i konzultacije - 6 sati Obvezne konzultacije s voditeljem prakse, razmjena iskustava i rasprava u skupini - 3 sata					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	0,2
	Eksperimentalni rad		Referat		Dnevnik i izvješće o praksi (Ostalo upisati)	0,2
	Esej		Seminarski rad		Konzultacije (Ostalo upisati)	0,1
	Kolokviji		Usmeni ispit	nema ispita	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	nema ispita	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito sudjelovanje u nastavi i obavljanje praktičnih aktivnosti tijekom nastave - 50%					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Dnevnik i izvješće o praksi 50%		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.		
	Bilić-Štefan, M. (2015): English for Teachers. Zagreb: Učiteljski fakultet.		
	Bilić-Štefan, M. (2017): Teaching Practice: Student's Handbook. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education		
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995): Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann.		
	Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest.		
	Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

OBRAZAC 1 Vrhjednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Govor i razgovor na engleskom jeziku 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, asistentica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Razvijati strategija uspješne govorne komunikacije (aktivno slušanje, interakcija, govor) Razvijati sposobnosti izražavanja kroz diskusiju i debatu u složenijim jezičnim situacijama Raditi na svladavanju pravilnih izraza potrebnih da bi se komunikacija ostvarila Stalno podizati i razvijati jezičnu svjesnost Razvijati točnost i tečnost pri uporabi engleskog jezika (željena razina komunikacijske kompetencije je C1 prema ZEROJ-u)		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen Ispit jezičnih vještina i kompetencija		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će : - ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;</p> <ul style="list-style-type: none">- preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje;- razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- koristiti strategije uspješne govorne komunikacije (aktivno slušanje, interakcija, govor);- izražavati se u diskusiji u složenijim jezičnim situacijama;- na prikladan način izraziti osobno mišljenje o određenom problemu ili temi;- rabiti pravilne izraze potrebne da bi se komunikacija ostvarila;- stalno podizati i razvijati jezičnu svjesnost;- pokazati točnosti i tečnosti pri uporabi engleskog jezika (razina C1 prema ZEROJ-u);- primijeniti uspješne strategije memoriranja vokabulara.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Na seminarima se obrađuju materijali (odabrana poglavlja iz obvezne literature, autentični tekstovi iz drugih izvora: novina, časopisa i književnosti s ciljem razvijanje komunikacijske kompetencije studenata. Radi se na proširivanju vokabulara radom na kolokacijama, idiomima i glagolskim frazama. Obradu tekstova obično slijede diskusije ili debate. Uvježbavaju se zahtjevnije gramatičke strukture potrebne za komunikaciju na engleskom jeziku (uporaba člana, tvorba riječi, prijedlozi, red riječi-inverzija, kondicionalne rečenice i sl.). Dio nastave posvećen je sadržajima koje su tematski vezane za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi (npr. obrazovanje, ekologija, zdravlje, prehrana, odijevanje, sport, vrijeme, flora i fauna i sl.) Dio tema obrađuje se zajednički, a svaki student tijekom semestra odabire i priprema dvije teme (jedan tekst, koji treba obraditi i uz njega pripremiti pitanja za diskusiju, i jednu jezičnu strukturu, koju treba uvježbati uz pomoć pripremljenih prikladnih zadataka) te ih prezentira kao "peer teaching".</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije, peer teaching (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje - 30 sati Priprema i prezentacija dviju tema - 6 sati Pisanje domaćih zadaća i priprema za nastavu - 9 sati Samostalno učenje i pripremanje za provjeru znanja - 15 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Domaće zadaće (Ostalo upisati)	0,3
	Esej		Seminarski rad	0,2	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi - 10% Pisanje domaćih zadaća i pripremanje za nastavu – 10% Priprema i prezentacija dviju tema iz nastavnog materijala i vođenje diskusije -20% Pismeni ispit na kraju 7. semestra – 60%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Jones, L. (2002). <i>New Progress to Proficiency</i> , Cambridge: CUP.		
	Newbrook, J., Wilson, J. (2001). <i>New Proficiency Gold</i> . Harlow: Pearson Longman.		
	McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). <i>English Vocabulary in Use (Advanced)</i> . Cambridge: CUP.		
	Autentični jezični materijal: recentniji članci iz novina i časopisa, kraći odlomci iz književnih djela		
	Recentniji englesko-engleski rječnik po izboru		
	Priručna gramatika po izboru		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Cambridge Certificate of Proficiency in English 1, 2, 3, 4 - Examination Papers from University of Cambridge ESOL Examinations. Cambridge: CUP		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Slikovnica na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+9+0+6
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	2. razina; 20%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s teorijskim aspektima razumijevanja slikovnice kao vrste, osobito s obzirom na složene suodnose njezinih verbalnih i vizualnih sastavnica i na pitanje čitateljstva. Protumačiti i ilustrirati englesko nazivlje vezano uz analitički opis slikovnice. Izložiti razvoj i raznolikost slikovnice na engleskom govornom području, s naglaskom na suvremenoj slikovnici. Prikazati semantičku složenost, intertekstualnost i metafikcionalnost suvremene slikovnice. Raspraviti osnovne kriterije vrijednovanja slikovnice, osobito s obzirom na mogućnost njezine primjene u podučavanju i učenju engleskoga kao stranoga jezika.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Poznavanje engleskoga jezika.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći - poznavati i primijeniti teorijska i praktična znanja o slikovnici kao višemodalnome mediju i načinu kreativnoga izražavanja u		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>vrednovanju pojedinih djela prikladnih za nastavu engleskoga jezika u osnovnoj školi;</p> <ul style="list-style-type: none">- razvijati otvorenost za različite načine kreativnoga izražavanja, fleksibilnost i empatiju;- razumjeti važnost cjeloživotnog obrazovanja i profesionalnog usavršavanja za kontinuirano kvalitetno sudjelovanje u osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju;- unaprijediti svoju osjetljivost za vrijednosti svoje i drugih kultura i za vrijednosti međukulturnoga dijaloga;- unaprijediti kritičku i samokritičku sposobnost i sposobnost rješavanja problema;- unaprijediti sposobnosti rada u timu i uvažavanja različitosti u istraživačkom, društvenom i radnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- izložiti povijesni razvoj i raznolikost slikovnica engleskog govornog područja, s naglaskom na pripovjednu slikovnicu;- razlikovati i uspoređivati vrste slikovnica i njihova obilježja;- razumjeti problematiku teorijskoga određenja slikovnice, složeni suodnos njezinih verbalnih i vizualnih sastavnica i druga konstitutivna obilježja slikovnice kao višemodalne umjetničke vrste, uključujući specifično čitateljstvo;- objasniti i primijeniti englesko nazivlje teorijskoga opisa slikovnice;- primijeniti stečena znanja i svoje interpretativne i analitičke vještine u svrhu vrednovanja pojedinačnih slikovnica;- protumačiti potencijal slikovnice za primjenu u nastavi engleskoga jezika.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>E-učenje: webinare i drugo - 6 sati</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introduction: defining picturebook - 2P2. Kinds of picturebooks

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>3. Readership issues</p> <p>4. Picturebook design</p> <p>5. A historical overview - British picturebooks - 2P</p> <p>6. A historical overview - American picturebooks -2P</p> <p>7. Pictorial grammar and codes and wordless picturebooks</p> <p>8. Genre relations and media relations</p> <p>9. Picturebook as a narrative</p> <p>10. Intertextuality and intervisuality</p> <p>11. Metafiction</p> <p>12. Postmodernism, radical change, hypertext</p>						
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:				
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, analiza slikovnica (istraživanje pojedinih aspekata na konkretnom primjeru), referat (rezultati istraživanja), vođenje bilježaka i dnevnika čitanja - portfolio kolegija, samostalno učenje i pripremanje za kolokvije (kvizove) i usmeni ispit.						
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS</i>)	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	0,3	Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat	0,2	Portfolio (Ostalo upisati)	0,2	

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<i>bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,2	Usmeni ispit	0,1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; zadaće i projekti vezani uz temu individualnoga istraživanja; referat o rezultatima istraživanja; portfolio kolegija - bilješke iz propisane literature i iz primarnih izvora; kolokviji; usmeni ispit.					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Dresang, E. T. (2008). Radical change theory, postmodernism and contemporary picturebooks. In L. R. Sipe, & S. Pantaleo (Eds.), Postmodern Picturebooks: Play, Parody, and Self-Referentiality (pp. 41-54). New York and London: Routledge.					Internet
	Lewis, D. (2001). Reading Contemporary Picturebooks: Picturing Text. London and New York: Routledge/Falmer. Odabrana poglavlja.					
	Narančić Kovač, S. 2015. Jedna priča - dva pripovjedača: slikovnica kao pripovijed. Zagreb: ArTresor naklada.					Google Books
	Sipe, L. R. (1998). How picture books work: A semiotically framed theory of text-picture relationships. Children's Literature in Education, 29 (2), 97-108.					
	Sipe, L.R. & S. Pantaleo (Eds.), Postmodern Picturebooks: Play, Parody, and Self-Referentiality (pp. 41-54). New York and London: Routledge. Odabrana poglavlja.					
	An individually assigned article or a chapter from a book.					
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Arizpe, E. & M.Styles (2003) Children Reading Pictures: Interpreting Visual Texts. London, New York: Routledge.</p> <p>Beckett, S. 2013. Crossover Picturebooks: A genre for All Ages. London, New York: Routledge.</p>					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

- Doonan, Jane.1993. Looking at Pictures in Picture Books. Stroud: Thimble Press.
- Doonan, J. (1997) The Modern Picture Book. In: Hunt, P., ed. International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge, pp. 231-241.
- Evans, Janet (ed) (1998) What's in the Picture? Responding to Illustrations in Picture Books. London: Paul Chapman Publishing Ltd., 1998. Odabrana poglavlja. New Directions in Picturebook Research. New York and London: Routledge.
- Hunt, P., ed. (1996/2004) International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge. Odabrana poglavlja..
- Kümmerling-Meibauer, B., ur. 2018. The Routledge Companion to Picturebooks. London i New York: Routledge.
- Kümmerling-Meibauer, B. ur. 2011. Emergent Literacy: Children's books from 0 to 3. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Kümmerling-Meibauer, B. et al., ur. 2012. New Directions in Picturebook Research.
- Matulka, D. I. (2008). A Picture Book Primer: Understanding and using picture books. Westport, Conn. & London: Libraries Unlimited. Također: Picturing Books: A Web Site About Picture Books. <<http://picturingbooks.com/>>.
- Meek, Margaret (1988) How Texts Teach What Readers Learn. Lockwood: Thimble Press.
- Nikolajeva, M and Scott, C. (2001) How Picturebooks Work. New York and London: Garland Publishing.
- Nodelman, P. (1988) Words About Pictures: The Narrative Art of Children's Picture Books. Athens and London: University of Georgia Press.
- Nodelman, P. (1996) Picture Books. In: The Pleasures of Children's Literature. New York: Longman, pp. 215-244.
- Nodelman, P. (1997) Illustration and Picture Books. In: Hunt, P., ed. International Companion Encyclopaedia of Children's Literature. London and New York: Routledge, pp.113-124.
- Schwarcz, Joseph (1982) Ways of the Illustrator: Visual Communication in Children's Literature. Chicago: American Library Association.

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Spitz, Ellen Handler (1999) Inside Picture Books. New Haven & London: Yale University Press.
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom semestra uključujući povratnu informaciju studentima o napredovanju. Također, sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se održava na engleskom jeziku.



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivana Cindrić	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Metodika engleskog jezika: integrirana nastava	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s Nastavnim planom i programom i drugim dokumentima koji određuju organizaciju, ciljeve i sadržaje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi Upoznati studente s europskim obrazovnim dokumentima relevantnima za izvođenje integrirane nastave engleskog jezika u osnovnoj školi Osposobiti studente za povezivanja tema iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika te uviđanje prednosti integrirane nastave Osposobiti studente za organizaciju i vođenje integrirane nastave		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz kolegija Uvod u metodiku engleskog jezika i Metodika EJ: rano učenje		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će:		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika, te ih moći primijeniti u nastavnom radu;- ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;- znati koncipirati i provoditi integriranu nastavu engleskoga jezika u primarnom obrazovanju;- poznavati i razumjeti razvojne karakteristike učenika u ranom i srednjem djetinjstvu;- moći prepoznati i profesionalno reagirati na individualne potrebe učenika;- razumjeti, kritički promišljati i doprinositi razvoju identiteta učiteljske profesije;- moći djelotvorno voditi razredne odjele u multikulturnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će:</p> <ul style="list-style-type: none">- znati primijeniti komunikacijske vještine specifične za ulogu učitelja stranog jezika;- moći odabrati autentične jezične materijale i prilagoditi ih nastavi stranog jezika;- moći planirati i organizirati integriranu nastavu;- moći planirati i organizirati projektnu nastavu;- ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Interdisciplinarnost i nastava stranog jezika2. Prednosti integrirane nastave i tematskog pristupa nastavi stranog jezika3. Zagrebački projekt uvođenja engleskog jezika u 1. razred osnovne škole

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>4. Tematski rad (planiranje i izvedba: brainstorming, web, mind-mapping)</p> <p>5. Projekti u nastavi engleskog jezika</p> <p>6. CLIL - background to CLIL</p> <p>7. CLIL - komponente nastave</p> <p>8.- 10. Obrada tema iz osnovnoškolskih predmeta (matematika, priroda i društvo, likovna i tjelesna kultura, povijest, zemljopis) na satu engleskog jezika uz pomoć izvornih materijala i udžbenika sa engleskoga govornoga područja - prezentacije studenata</p> <p>11. - 13. Izrada glosara koji sadrži osnovnu terminologiju pojedinih školskih predmeta u osnovnoj školi i prezentacije studenata u skupinama</p> <p>14. Građanski odgoj i odgoj za ljudska prava kao dio nastave engleskog jezika</p> <p>15. Odgoj za razvoj kao dio nastave engleskog jezika</p>		
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)</p>	<p>2.7. Komentari:</p>
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 45 sati</p> <p>Priprema i prezentacija aktivnosti iz drugog školskog predmeta u nastavi engleskog jezika u osnovnoj školi - 10 sati</p> <p>Izrada glosara i grupna prezentacija - 10 sati</p> <p>Izrada seminarskog rada - 10 sati</p> <p>Izrada praktičnog rada i umne mape na zadanu temu - 15 sati</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Čitanje stručne literature - 30					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,20	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		Izrada glosara (Ostalo upisati)	0,20
	Esej		Seminarski rad	0,5	Čitanje stručne literature (Ostalo upisati)	0,20
	Kolokviji		Usmeni ispit		Priprema za vježbe (Ostalo upisati)	0,20
	Pismeni ispit		Projekt	0,20	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 10%</p> <p>Priprema i prezentacija aktivnosti za rad u nastavi engleskog jezika u osnovnoj školi - 20%</p> <p>Izrada glosara i grupna prezentacija - 10%</p> <p>Izrada seminarskog rada - 20%</p> <p>Izrada praktičnog rada i umne mape na zadanu temu - 40%</p>					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Andraka, M. (2004): Interdisciplinarnost i rano učenje stranog jezika – U: Zbornik učiteljske akademije u Zagrebu, Vol. 6, br. 1(7), 51-57.				5	x
	Dale, L., Tanner R. (2012). CLIL Activities. Cambridge CUP (odabrana poglavlja)					x
	Halliwell, S. 1992. Teaching English in the Primary Classroom, Longman.					
	MZOS (2019) Nacionalni kurikulum za nastavni predmet - Engleski jezik					x
Hrvatski nacionalni obrazovni standard (HNOS) (2005) Zagreb:Ministarstvo znanosti,						

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	obrazovanja i športa i Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006). Zagreb:Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa..		
	Nacionalni okvirni kurikulum. Zagreb: MZOŠ		x
	Kurikuli nekih anglosaksonskih zemalja: engleski kurikulum, škotski kurikulum, novozelandski kurikulum i dr.		x
	Udžbenici i priručnici iz različitih predmeta razredne nastave sa engleskoga govornoga područja.		x
2.12. Dopsunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Burwood, S., Dunford, H. and D. Phillips: (1999): Projects with Young Learners. Oxford: OUP.</p> <p>Čudina-Obradović and D. Težak (1995): Mirotvorni razred. Zagreb: Znamen</p> <p>Fountain, S. (1995): Education for Development: A Teacher Resource for Global Learning. Hodder & Stoughton: UNICEF.</p> <p>Miljević-Riđički, D., Maleš, D. and M. Rijavec (1999): Odgoj za razvoj. Jastrebarsko: Naklada Slap, UNICEF</p> <p>Slattery, M. and J. Willis. (2001): English for Primary Teachers: A handbook of activities & classroom language. Oxford: OUP. (odabrana poglavlja)</p> <p>Deller, S, and Price, C (2007) Teaching Other Subjects Through English (CLIL), Oxford: Oxford University Press</p> <p>Snow, M. A. and D. M. Brinton (eds.) (1997): The Content-based Classroom: Perspectives on Integrating Language and Content. London: Longman.</p> <p>Stryker, S. B. and B. L. Leaver (eds.) (1997): Content-based Instruction in Foreign Language Education: Models and Methods. Washington, DC: Georgetown University Press.</p> <p>Svecova: H. (2003): Cross-Curricular Activities, Oxford: OUP.</p> <p>"Tin" - časopis za učitelje razredne nastave i stranoga jezika u razrednoj nastavi (Br. 1- 6)</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	TES Primary – Times Education Supplement for Primary Education.
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 4	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente sa školom, školskim okruženjem i učenicima Osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi Povezati teme iz različitih školskih predmeta s nastavom engleskog jezika te uvidjeti prednosti integrirane nastave Osposobiti studente za organizaciju i vođenje integrirane nastave		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana četvrta godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu; - moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijelosti;		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti i kritički analizirati odgojno-obrazovne procese i međuovisnosti pojedinih dijelova odgojno-obrazovnih sustava;- znati koncipirati i provoditi integriranu nastavu engleskoga jezika u primarnom obrazovanju;- znati djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom učenika.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- poznavati školu, školsko okruženje i učenike- moći se uključiti u aktivnosti koje prate rad u školi, kao što su: pripremanje materijala za nastavu, sudjelovanje u roditeljskim sastancima, izleti, proslave, priredbe, dopunska i dodatna nastava.- razviti senzibilitet za potrebe učenika, osnovne tehnike upravljanja razredom, načine provjere znanja, sposobnosti i vještina- prepoznati ulogu integrirane nastave u nastavi engleskog kao stranog jezika- organizirati rad sukladno dobi djece i stupnju njihova jezičnog znanja- prilagoditi metode i tehnike rada individualnim razlikama među djecom.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 7. semestra težište se stavlja na upravljanje razredom, promatranje komunikacije između učitelja i učenika, na načine postavljanja pitanja, na razlike u pristupu poučavanju gramatike s obzirom na dob učenika, na planiranje nastave i pisanje pripreme, posebice određivanje i razlikovanje ciljeva te kako se učitelj prilagođava situaciji u razredu i modificira planirano. Isto</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	tako, promatra se obrada tema iz osnovnoškolskih predmeta (matematika, priroda i društvo, likovna i tjelesna kultura, povijest, zemljopis) na satu engleskog jezika te koliki je omjer integrirane nastave u odnosu na druge oblike izvođenja nastave. Osim toga, studenti dio sati posvećuju individualnom stručnom usavršavanju sudjelovanjem na jednom stručnom skupu za učitelje.					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije, stručni skup za učitelje (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave (dio nastave odvija se u osnovnim školama) - 15 sati Priprema i izvođenje praktične aktivnosti u osnovnoj školi - 3 sata Vođenje dnevnika i pisanje izvješća o praksi - 4 sata Stručni skup za učitelje - 4 sata Čitanje stručne literature - 4 sata					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0,4
	Eksperimentalni rad		Referat		Portfolio, dnevnik i izvješće o praksi (Ostalo upisati)	0,35
	Esej		Seminarski rad		Stručni skup (Ostalo upisati)	0,25
	Kolokviji		Usmeni ispit	nema ispita	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	nema ispita	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na	Redovito sudjelovanje u nastavi i obavljanje praktičnih aktivnosti tijekom nastave - 50%					

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

završnom ispitu	Portfolio, dnevnik i izvješće o praksi 40% Seminar za učitelje 10%		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova: Appel, J. (1995). Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.		
	Woodward, T., Lindstromberg, S. (1995). Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.		
	Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: CUP.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Gower, R., Phillips, D., Walters, S. (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann. Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest. Skela, J., Sešek, U., Zavašnik, M. (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. Skupina autora (2006). Europski jezični portfolio 7-11. Zagreb: Školska knjiga. Skupina autora (2006). Europski jezični portfolio 11-15. Zagreb: Školska knjiga.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se		

OBRAZAC 1 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić, izv. prof.	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Osnove prevođenja za učitelje engleskoga jezika	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	Razina 2, postotak 20%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovama teorije prevođenja te osnovnim prevoditeljskim postupcima u pismenome prevođenju. Razjašnjavanje povezanosti raznih aspekata lingvistike s prevođenjem (prije svega semantike, sintakse, pragmalingvistike i sociolingvistike). Osviješčivanje činjenice da je prevođenje vrlo zahtjevan intelektualni proces koji traži dobro poznavanje jezika s kojeg se prevodi te ciljnoga jezika, poznavanje lingvistike te sociokulturalnih elemenata polazne i ciljne kulture. Uviđanje metodičke opravdanosti služenja prijevodom u nastavi engleskoga jezika Razvijanje svijesti o etičkim pitanjima u prevoditeljstvu i poučavanju.		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Suvremeni engleski jezik i lingvistika 2
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none">- razviti jezično-komunikacijska znanja i vještine na hrvatskome jeziku;- ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja lingvistike, primijenjene lingvistike, teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika, te ih moći primijeniti u nastavnom rad- preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje;
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će nakon odslušanog predmeta biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none">- opisati različite oblike i vrste prevođenja;- opisati prevoditeljske alate i tehnologije;- objasniti osnovne pojmove u prevođenju (osobito pojam ekvivalencije);- opisati i usporediti različite prevoditeljske postupke i strategije;- objasniti osobitosti kulturoloških i stručnih pojmova u prevođenju te opisati strategije za njihovo prevođenje;- prevesti tekstove srednje težine s engleskoga jezika i lakše na engleski jezik;- uvidjeti i razumijeti razlike u funkcioniranju jezičnih sustava hrvatskoga i engleskog jezika,;- spoznati metodičku opravdanost služenja prijevodom u nastavi engleskoga jezika i njegovih dometa i ograničenja na osnovnoškolskoj razini;

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	- razviti svijest o etičkim pitanjima u prevoditeljstvu i poučavanju
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: <ol style="list-style-type: none">1. Što je prevođenje? Lingvistička povijest prevođenja.2. Vrste prevođenja (pismeno, usmeno, strojno)3. Vrste prijevoda4. Suvremena tehnologija i prevođenje – prevodilački alati5. Problemi pri prevođenju s engleskog na hrvatski: sintaksa, morfologija, semantika6. Problemi pri prevođenju s hrvatskog na engleski: sintaksa, morfologija, semantika7. Lažni prijatelji8. Pouzdanost prevođenja: točnost, ekvivalencija, vjernost9. Prevođenje kulturoloških i stručnih elemenata10. Važnost poznavanja područja i terminologije11. Proces prevođenja, prevoditeljski postupci i strategije12. Prevodljivost13. Verifikacija i evaluacija prijevoda14. Prevođenje u nastavi jezika15. Ponavljanje SEMINARI:

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ol style="list-style-type: none">1) Analiza kraćeg engleskog teksta (jezična, kulturološka, stilska) + prijevod na hrvatski2) Analiza prijevoda i prevoditeljskih postupaka: problemi na koje su naišli (jezični, kulturološki, stilski)3) Rad na prijevodu teksta iz područja odgoja i obrazovanja koji su studenti preveli za zadaću (prijevod s engleskog na hrvatski) – važnost točnosti terminologije i struktura4) Rad na prijevodu teksta iz područja kulture/umjetnosti (prijevod s engleskog na hrvatski - zadan za zadaću)5) Rad na prijevodu teksta iz područja povijesti (prijevod s engleskog na hrvatski - zadan za zadaću)6) Rad na prijevodu teksta iz područja zemljopisa (prijevod s engleskog na hrvatski - zadan za zadaću)7) Rad na prijevodu teksta iz knjige za djecu ili stripa (prijevod s engleskog na hrvatski - a vista)8) Prvi kolokvij - prijevod teksta s engleskog na hrvatski9) Analiza prvoga kolokvija; analiza hrvatskog teksta (jezična, kulturološka, stilska) + prijevod na engleski (dovršiti izvan nastavnoga sata)10) Rad na prijevodu s hrvatskog na engleski teksta iz područja odgoja i obrazovanja (zadan za zadaću)11) Rad na prijevodu teksta iz područja kulture/umjetnosti (smjer: hrvatski - engleski - zadan za zadaću)12) Rad na prijevodu teksta iz područja povijesti (smjer: hrvatski - engleski - zadan za zadaću)13) Rad na prijevodu teksta iz područja zemljopisa (smjer: hrvatski - engleski - a vista)14) Rad na prijevodu teksta iz knjige za djecu ili stripa (smjer: hrvatski - engleski - zadan za zadaću)15) Drugi kolokvij - prijevod teksta s hrvatskog na engleski		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	2.7. Komentari:

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave. Redovita priprema za nastavu, sudjelovanje u raspravi o uočenim razlikama i sličnostima u jezičnim sustavima i prevođenje zadanih tekstova. Samostalno učenje.				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,50	Istraživanje	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	Priprema za nastavu - prevođenje zadanih tekstova (Ostalo upisati)	0,50
	Esej		Seminarski rad	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1	Usmeni ispit	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje: 20% Redovita priprema za nastavu, prijevodi i kolokviji : 40% Uspjeh na pismenom ispitu i kvaliteta prevedenih tekstova: 40%				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Suvremeni englesko-engleski rječnik za napredne učenike (Advanced Learners' Dictionary). Preporučeni izdavači: Oxford University Press, Cambridge University Press, Macmillan, Webster (tiskana i mrežna izdanja)		2	da	
	Bujas, Željko (1999). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Globus		5		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Bujas, Željko (1999). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Globus	5	
	Anić, Vladimir (2007). Rječnik hrvatskoga jezika. Zagreb: Novi liber i Jutarnji list	1	
<p>2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)</p>	<p>Englesko-engleski rječnici kolokacija, idioma, jezika i kulture i tezaurus engleskoga jezika</p> <p>Gaćić, Milica. (2009) Praktični problemi prevođenja. U: Riječ do riječi. Zagreb: Učiteljski fakultet - Profil. 1995. str. 167-279.</p> <p>Hlavač, Jim & Snježana Veselica Majhut (ur.), Pavlović, Nataša, Nikolić, Kristijan & Zergollern-Miletić, Lovorka.(2019). Translating from Croatian into English. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</p> <p>House, Juliane (2009). Translation. Oxford: OUP.</p> <p>Malmkjaer, Kirsten (ur.) (1998). Translation and Language Teaching. Manchester: St. Jerome Publishing.</p> <p>Pavlović, Nataša (2015). Uvod u teorije prevođenja. Zagreb: Leykam international d.o.o.</p> <p>Vrgoč, Dalibor i Željka Fink Arsovski (2008). Hrvatsko-engleski frazeološki rječnik. Zagreb: Naklada Ljevak</p> <p>Zergollern-Miletić, Lovorka. (2005). "Očite i manje očite teškoće pri prevođenju s engleskog na hrvatski" U: Granić, J. ur. Semantika prirodnog jezika i metajezik semantike. Zagreb – Split, str. 815-824</p> <p>Zergollern-Miletić, Lovorka. (2009). "The categories of definiteness and indefiniteness as a problem of translating from Croatian and vice versa" U: Cichonska, M. Kategorie w języku / Język w kategoriach Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego. str. 70-80.</p> <p>Zergollern-Miletić, L. (2014). Translation in Language Teaching – A Few New Thoughts. U: Horváth, J. i Medgyes, P. Studies in Honour of Marianne Nikolov</p>		
<p>2.13. Načini praćenja kvalitete koji</p>	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se</p>		

OBRAZAC 1 Vrjednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem studenata te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka studentske referade te u neposrednoj komunikaciji sa studentima.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Kolegij se izvodi na hrvatskom i engleskom jeziku.



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Mark Davies	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Pisanje akademskog teksta na engleskom jeziku	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Razviti kod studenata osviještenost o konvencijama akademskoga pisanja, te sposobnost kritičkog čitanja i vrednovanja akademskog teksta iz različitih područja. Identificirati konvencije i funkcije različitih dijelova akademskog teksta. Osvješčivanje procesa i postupaka u istraživanju. Razviti stil pisanja koji je primjeren konvencijama i segmentima akademskoga članka. Potaknuti korištenje IT kao ključnoga izvora za istraživanje i pisanje.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan kolegij "Napredno pismeno izražavanje na engleskom jeziku"		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Ovaj će predmet omogućiti studentima:</p> <p>usvajanje pravila pisanja akademskih radova radi boljeg tumačenja i uvažavanja znanstvenog djelovanja na područjima obrazovanja i humanističkih znanosti;</p> <p>primjenu pravila i vještina pisanja akademskih radova u svrhu izvješćivanja o vlastitim istraživanjima na područjima obrazovanja i humanističkih znanosti te u svrhu uspješne izrade vlastita diplomskog rada;</p> <p>razvijanje sposobnosti analiziranja i vrednovanja vlastitih akademskih radova;</p> <p>korištenje informacijske i komunikacijske tehnologije i medija za provođenje istraživanja i iskazivanje rezultata istih.</p>
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Sposobnost proučavanja i vrednovanja modela modela akademskih tekstova iz raznih disciplina.</p> <p>Sposobnost proučavanja i usporedbe sastavnih dijelova akademskoga članka: sažetak, uvod, središnji dio, zaključak, izvori, bilješke, bibliografija.</p> <p>Sposobnost proučavanja i uvježbavanja ključnih funkcija akademskoga pisanja: parafraziranja, rezimiranja, navođenja izvora, nizanja, povezivanja, generaliziranja, navođenja primjera, uspoređivanja i zaključivanja.</p> <p>Sposobnosti izrade nacрта ključnih dijelova akademskoga teksta te uzajamnog vrednovanja napisanih tekstova.</p>
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Defining the research paper</p> <p>Characteristics of the research paper in the social sciences</p> <p>Characteristics of the research paper in the humanities</p> <p>Developing the subject</p> <p>The thesis statement</p> <p>Preparing the outline</p> <p>Structure and linking</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Paraphrasing, summarising, and citation</p> <p>Preparing the documentation: footnotes and bibliography</p> <p>Functions: definitions / exemplification / classification / generalisation ...</p> <p>Lexis, register and appropriacy</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	<p>Aktivno sudjelovati u grupnom i samostalnom vrednovanju i nacrtu dijelova akademskih tekstova;</p> <p>Analitički proučiti akademski tekst po svome izboru;</p> <p>Rješavati povremene kratke testove;</p> <p>Uspješno položiti ispit kolegija;</p> <p>Izvršiti sve obveze za Continuing Portfolio evidentirajući svoj samostalan rad na unaprjeđivanju jezičnih kompetencija.</p>					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Portfolio (Ostalo upisati)	0.2
	Esej	0.2	Seminarski rad	0.2	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0.2	Projekt	0.2	(Ostalo upisati)	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.1. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Studente se vrednuje prema pismenim radovima koje pišu redovito tijekom nastave. Ostali radovi prilažu se u Continuing Portfolio koji se također vrednuje. Studenti izrađuju projekt kritičkog vrednovanja jednog akademskog rada po svom izboru. Studenti pišu jedan seminarski rad i završni pismeni ispit.		
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Sorenson, S. (2002) How to Write Research Papers (Third Edition). Lawrenceville, NJ: Arco.		
	Jordan, R.R. (1999). Academic Writing Course (Third Edition). Harlow, Essex: Pearson Education		
	Gillett, Andy. (2013) Using English for Academic Purposes: A Guide for Students in Higher Education. Online edition < http://www.uefap.com >		x
	Gibaldi, J. (2003) MLA Handbook for Writers of Research Papers (Sixth Edition). New York: Modern Language Association.		
	Chicago Manual of Style. (2017) (Seventeenth Edition). Chicago: University of Chicago Press.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Collins Dictionary / Thesaurus / Translator / Grammar <https://www.collinsdictionary.com></p> <p>BBC Learning English. Go the Distance: Academic Writing <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/gothedistance/academicwriting></p> <p>U kolegiju će se koristiti različite vrste akademskih tekstova iz područja pedagogije i humanističkih znanosti iz palete akademskih časopisa i konferencijskih materijala.</p> <p>Studenti imaju obvezu proučavati i pohranjivati kopije tekstova kao sastavni dio kolegija.</p>		

OBRAZAC 1 Vrjednovanje sveučilišnih studijskih programa preddiplomskih, diplomskih i integriranih preddiplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Govor i razgovor na engleskom jeziku 2	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, asistentica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Razvijati strategija uspješne govorne komunikacije (aktivno slušanje, interakcija, govor) Razvijati sposobnosti izražavanja kroz diskusiju i debatu u složenijim jezičnim situacijama Raditi na svladavanju pravilnih izraza potrebnih da bi se komunikacija ostvarila Stalno podizati i razvijati jezičnu svjesnost Razvijati točnost i tečnost pri uporabi engleskog jezika (željena razina komunikacijske kompetencije je C1 prema ZEROJ-u)		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen Ispit jezičnih vještina i kompetencija; odslušan kolegij Govor i razgovor na engleskom jeziku 1		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će : - ovladati rječničkim i frazeološkim korpusom engleskoga jezika vezanim uz školu, suvremene medije, popularnu kulturu, dječje		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>okruženje te dječju i ranu adolescentsku dob općenito;</p> <ul style="list-style-type: none">- preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje;- razviti sposobnost tečne i točne pisane i usmene komunikacije na engleskome jeziku na razini C1 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- koristiti strategije uspješne govorne komunikacije (aktivno slušanje, interakcija, govor);- izražavati se u diskusiji u složenijim jezičnim situacijama;- na prikladan način izraziti osobno mišljenje o određenom problemu ili temi;- rabiti pravilne izraze potrebne da bi se komunikacija ostvarila;- stalno podizati i razvijati jezičnu svjesnost;- pokazati točnosti i tečnosti pri uporabi engleskog jezika (razina C1 prema ZEROJ-u);- primijeniti uspješne strategije memoriranja vokabulara.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Kolegij je nastavak kolegija Govor i razgovor na engleskom jeziku 1. Na seminarima se obrađuju materijali (odabrana poglavlja iz obvezne literature, autentični tekstovi iz drugih izvora: novina, časopisa i književnosti s ciljem razvijanje komunikacijske kompetencije studenata. Radi se na proširivanju vokabulara radom na kolokacijama, idiomima i glagolskim frazama. Obradu tekstova obično slijede diskusije ili debate. Uvježbavaju se zahtjevnije gramatičke strukture potrebne za komunikaciju na engleskom jeziku (uporaba člana, tvorba riječi, prijedlozi, red riječi-inverzija, kondicionalne rečenice i sl.). Dio nastave posvećen je sadržajima koje su tematski vezane za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi (npr. obrazovanje, ekologija, zdravlje, prehrana, odijevanje, sport, vrijeme, flora i fauna i sl.) Dio tema obrađuje se zajednički, a svaki student tijekom semestra odabire i priprema dvije teme (jedan tekst, koji treba obraditi i uz njega pripremiti pitanja za diskusiju, i jednu jezičnu strukturu, koju treba uvježbati uz pomoć pripremljenih prikladnih zadataka) te ih prezentira kao "peer teaching".</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije, peer teaching (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje - 30 sati Priprema i prezentacija dviju tema - 6 sati Pisanje domaćih zadaća i priprema za nastavu - 9 sati Samostalno učenje i pripremanje za provjeru znanja - 15 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Domaće zadaće (Ostalo upisati)	0,2
	Esej		Seminarski rad	0,2	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi - 10% Pisanje domaćih zadaća i pripremanje za nastavu – 10% Priprema i prezentacija dviju tema iz nastavnog materijala i vođenje diskusije -20% Pismeni i usmeni ispit na kraju 8. semestra – 60%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:		
	Capel, A., Sharp, W. (2013). Objective Proficiency. Student's Book with Answers. Cambridge: CUP.		
	Newbrook, J., Wilson, J. (2001). New Proficiency Gold. Harlow: Pearson Longman.		
	McCarthy, M., O'Dell, F. (2002). English Vocabulary in Use (Advanced). Cambridge: CUP.		
	Autentični jezični materijal: recentniji članci iz novina i časopisa, kraći odlomci iz književnih djela		
	Recentniji englesko-engleski rječnik po izboru		
	Priručna gramatika po izboru		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Cambridge Certificate of Proficiency in English 1, 2, 3, 4 - Examination Papers from University of Cambridge ESOL Examinations. Cambridge: CUP.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc.dr. sc. Ivanan Cindrić	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Metodika engleskog jezika: vrednovanje	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani učiteljski studij - program 835, (Smjer engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Osvijestiti studente o važnosti valjanog i primjerenog načina praćenja i ocjenjivanja učenikovog napretka Razviti sposobnost vrednovanj, samovrednovanja i samostalnog učenja, tj. davanja i dobivanja povratne informacije Razviti kod studenata sposobnost vrednovanja napretka učenika, stvaranja kriterija za vrednovanje Razviti sposobnost procjene postojećih materijala za provjeru znanja, sposobnosti i vještina te stvaranja vlastitih testova Poticati na stalno promišljanje o svome radu s ciljem da se on poboljša		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će:		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja teorije nastave stranih jezika i metodike nastave engleskoga jezika, te ih moći primijeniti u nastavnom radu;- moći preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, uključujući sposobnost analize i vrednovanja vlastitoga rada, odgojno-obrazovnih procesa i učenja;- moći samostalno planirati, izvoditi i vrjednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;- poznavati teorijska načela vrjednovanja i samovrjednovanja i znati davati poticajne povratne informacije učeniku u svrhu razvijanja svijesti o napredovanju u usvajanju engleskoga jezika;- razumjeti, kritički promišljati i doprinositi razvoju identiteta učiteljske profesije.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- moći definirati pojmove praćenje, vrednovanje, ocjenjivanje- prepoznati prednosti i nedostatke tradicionalnih i alternativnih načina praćenja te primijeniti primjerene načine praćenja u ranom učenju engleskog jezika,- koristiti kurikulum kako bi se definirali ishodi učenja i prema njima načini praćenja napretka učenika,- kreirati aktivnosti i zadatke koje će koristiti u radu s učenicima u svrhu praćenja njihovog napretka a koje se neće razlikovati od uobičajenih, svakodnevnih aktivnosti na toj razini,- osmisliti i primijeniti portfolio kao primjeren način praćenja napretka u učenju engleskoga jezika,- znati primijeniti strategije za ispravljanje pogrešaka,- osmisliti i postupno uvoditi primjerene oblike samovrjednovanja i međusobnog vrednovanja u učenju engleskog jezika,- na primjeren način i pravovremeno davati povratnu informaciju o napretku i radu učenika (feedback).
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvod, nove paradigme učenja i praćenja napretka (povratna informacija i praćenje)

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>2. Osnovni pojmovi: vrednovanje, praćenje, testiranje, ocjenjivanje</p> <p>3. Tradicionalni i alternativni oblici praćenja napretka</p> <p>4. Praćenje i vrednovanje prema CEFR, HNOS, kurikulum - Škola za život</p> <p>5. Planiranje vrednovanja napretka u nastavi engleskog jezika (što, kada, kako, zašto)</p> <p>6. Vrednovanje kao motivacija i poticaj za razvijanje samopouzdanja</p> <p>7. Samovrednovanje i međusobno vrednovanje učenika</p> <p>8. Portfolio (vrste portfolia, Europski jezični portfolio)</p> <p>9. Karakteristike praćenja napretka u ranom učenju engleskog jezika</p> <p>10. Praćenje i vrednovanje vještine slušanja</p> <p>11. Praćenje i vrednovanje vještine govorenja</p> <p>12. Praćenje i vrednovanje vještine čitanja</p> <p>13. Praćenje i vrednovanje vještine pisanja</p> <p>14. Konstrukcija testa (standardizirani testovi)</p> <p>15. Samo-vrednovanje i evaluacija kolegija</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</p>
		<p>2.7. Komentari:</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, samostalni i skupni projekt Čitanje propisane literature za rad u seminaru i vođenje bilježaka Samostalno učenje za ispit					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,25	Istraživanje		Praktični rad	0,25
	Eksperimentalni rad		Referat		Čitanje literature (bilješke) (Ostalo upisati)	0,25
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt	0,25	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kontinuirano praćenje: aktivno sudjelovanje u nastavi i rad u seminaru 25%, Samostalni i skupni projekti 15%, Bilješke iz pročitanih tekstova 15% Portfolio 5%, Ispit 40%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Council of Europe (2001): Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching Assessment. Cambridge: CUP. Kurikulum za nastavni predmet Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije (2019). https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_139.html					x

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Black, P., & William, D. (2001). Inside the Black Box - Raising Standards Through Classroom Assessment. Retrieved from King's College London School of Education: http://www.collegenet.co.uk/admin/download/inside%20the%20black%20box_23_doc.pdf		x
	McKay, P. (2006). Assessing Young Language Learners. Cambridge: Cambridge University Press.		
	Ioannou-Georgiou, S., & Pavlou, P. (2003). Assessing Young Learners. Oxford: Oxford University Press.		
	Andraka, M. (2004). Ocjenjivanje uspješnosti u ranome učenju stranog jezika. Zagreb: Strani jezici 33, 3-4, 237-241.		
	Medved Krajnović, M. (1999). Vrednovanje znanja i učenje stranih jezika. In Y. Vrhovac, Strani jezik u osnovnoj školi (pp. 68-82). Zagreb: Naprijd		
	Bagarić, V., & Pavičić, V. (2006). Portfolio as an Alternative Tool for Evaluation and Assessment of Foreign Language Learners. In I. Vodopija (Ed.), Dijete i jezik danas: Vrijednovanje i samovrijednovanje u nastavi hrvatskoga i stranog jezika za učenike mlađe školske dobi (pp. 333-345). Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku.		
Filipan-Žigniće, B., & Legac, V. (2006). Assessment and Self-Assessment as an Unavoidable Prerequisite for a Qualitative Early Foreign Language Learning. In I. Vodopija (Ed.), Dijete i jezik danas: Vrijednovanje i samovrijednovanje u nastavi hrvatskoga i stranog jezika za učenike mlađe školske dobi (pp. 285-294). Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku.		x	
Vrhovac, Y. (2006). Evaluation and Self-Evaluation in Foreign Language Instruction. In I. Vodopija (Ed.), Dijete i jezik danas: Vrijednovanje i samovrijednovanje u nastavi hrvatskoga i stranog jezika za učenike mlađe školske dobi (pp. 253-262). Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku.			
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Read, J. (2000). Assessing vocabulary. Cambridge: Cambridge University Press. Buck, G. (2001). Assessing Listening. Cambridge: Cambridge University Press.		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Bedynska, M., & Kowalczyk, K. (2000). Our responsibility, our roles and our tasks. In G. Boldizar (Ed.), Introduction to the Current European Context of Language Teaching. ECML.</p> <p>Razdevšek-Pučko, C. (1994). New Paradigm in the Assessment of Knowledge as a Response to the Needs of the Contemporary School . Napredak , 179-185.</p> <p>Shohamy, & Hornberger, N.H. (2008) Encyclopedia of Language and Education: Language Testing and Assessment, New York: Springer.</p> <p>Pavić, S. (2013) Assessment: Embracing New Challenges. Agerdeen: Inspired By Learning.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.</p>
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Nastava se izvodi na engleskome jeziku.</p>



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	4
1.2. Naziv predmeta	Praksa u nastavi engleskog jezika 5	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, asistentica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+30+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	Obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika djece osnovnoškolske dobi Upoznati studente s posebnostima nastave engleskog jezika u alternativnoj osnovnoj školi Upoznati studente s posebnostima nastave engleskog jezika u školi stranih jezika Upoznati specifičnosti u organizaciji nastavne jedinice (ciljevi i njihovo ostvarenje) Koristiti materijale i pomoćna sredstva u nastavi stranih jezika Pratiti rad nastavnika (teacher talk/student talk)		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana četvrta godina učiteljskoga studija, smjer engleski jezik.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će:		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju- znati koncipirati i provoditi integriranu nastavu engleskoga jezika u primarnom obrazovanju
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none">- razlikovati rad u školi stranih jezika od nastave engleskoga jezika u obveznom obrazovanju- kreirati nastavnu jedinicu (prema onome što su pratili) te postaviti ciljeve nastavne jedinice- koristiti različite materijale i pomoćne materijale u ostvarivanju ciljeva nastavne jedinice- organizirati rad sukladno dobi djece, stupnju njihova jezičnog znanja te broju učenika u skupini- prilagoditi metode i tehnike rada individualnim razlikama među djecom- kontrolirati aktivnosti - prijelaze iz jedne aktivnosti u drugu i zadatke tijekom obrade nastavne jedinice
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Praksa iz engleskog jezika započinje tijekom 4. semestra i traje do 8. semestra. Praksa prati ostale kolegije iz Metodike engleskog jezika i tematski je povezana s onim kolegijima iz metodike koje su studenti ranije odslušali ili upravo slušaju. Stoga su zadaci koje studenti trebaju izvršiti tijekom prakse povezani s odgovarajućim kolegijima iz metodike. Tijekom svakog semestra studenti provode veći broj sati u osnovnoj školi. Prema uputama nastavnika (voditelja prakse) studenti vode bilješke o svojim zapažanjima, sudjeluju u aktivnostima u razredu i školi te izvode praktični zadatak koji je povezan s kolegijima iz metodike koje su odslušali ili upravo slušaju. Pomažu učitelju/učiteljici pri izvođenju nastave, pripremi materijala i samostalno izvode dio nastavnog sata. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.</p> <p>Tijekom 8. semestra posebno težište se stavlja na specifičnosti rada s djecom osnovnoškolske dobi u školi stranog jezika. Studenti aktivno prate nastavu i sudjeluju u radu, ostvaruju kontakt s učiteljem i skupinom učenika, samostalno izvode po jednu aktivnost tijekom školskog sata, a u izvješću posebnu pozornost posvećuju načinu komunikacije i količini vremena u kojem učenici aktivno sudjeluju u razgovoru (teacher talk/student talk) Osim toga, dio sati studenti trebaju posvetiti individualnom stručnom usavršavanju.</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Aktivno praćenje i sudjelovanje u nastavi - 14 sati Priprema i samostalno izvođenje jedne aktivnosti u školi stranih jezika - 4 sata Pisanje dnevnika i izvješća o praksi - 5 sati Povratna informacija - 2 sata Individualno stručno usavršavanje - 5 sati					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,8	Istraživanje		Praktični rad	0,4
	Eksperimentalni rad		Referat		Portfolio, dnevnik i izvješće o praksi (Ostalo upisati)	0,4
	Esej		Seminarski rad		Povratna informacija (Ostalo upisati)	0,1
	Kolokviji		Usmeni ispit	nema ispita	Indiv. stručno usavršavanje (Ostalo upisati)	0,3
	Pismeni ispit	nema ispita	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito sudjelovanje u nastavi i obavljanje praktičnih aktivnosti tijekom nastave - 50% Portfolio, seminar, dnevnik i izvješće o praksi, stručno usavršavanje - 50%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka	Dostupnost

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

		u knjižnici	putem ostalih medija
	<p>Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:</p> <p>Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.</p> <p>Woodward, T. i S. Lindstromberg (1995): Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.</p>		
2.12. Dopska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann.</p> <p>Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest.</p> <p>Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Šamo	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Primijenjena lingvistika 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	-	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30 P
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani učiteljski studij - program 835 (Engleski jezik)	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	50
1.5. Status predmeta	obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1. razina 10%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s glavnim područjima primijenjene lingvistike, obuhvaćajući recentna teorijska pitanja, istraživačke metode i rezultate		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija: Suvremeni engleski jezik 2		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	usvojenost temeljnih teorijskih i praktičnih spoznaja iz primijenjene lingvistike, te sposobnost njihove primjene u nastavnom radu; stjecanje osnovnog znanja i vještina nužnih za istraživački, stručni i znanstveni rad u primijenjenoj lingvistici; daljnje razvijanje interdisciplinarnog pristupa jezičnoj problematici u najširem mogućem smislu; sposobnost povezivanja prethodno usvojenih sadržaja iz lingvistike, književnosti i metodike u kontekstu primijenjene lingvistike		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Zahvaljujući problemskom pristupu nekima od najvažnijih primijenjenolingvističkih pitanja, studenti će moći (1) prepoznati svakodnevne jezično-komunikacijske teme te (2) razmatrati primjenu teorije i metodologije na realne životne situacije polazeći od osobnih iskustava. Uporaba brojnih primjera, praktičnih savjeta i jednostavnih objašnjenja trebala bi nakon odslušanog kolegija (3) potaknuti njihovo zanimanje za to vrlo široko područje, ali i (4) pokazati im kako primijenjena lingvistika može pridonijeti drugim disciplinama. Na taj će način studenti (5) spoznati spektar i vrijednost primijenjene lingvistike kao discipline.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod u kolegij2. Primijenjena lingvistika: pojam, nastanak i ključna pitanja3. Uporaba jezika (jezik u interakciji, multimodalni pristup pismenosti)4. Jezik u društvu (jezična raznolikost, jezik i moć)6. Jezik u društvu (jezična politika)7. Jezik u javnom životu (vrednovanje jezika, jezik u medijima i zakonodavstvu)8. Diskursna analiza (pisani jezik)9. Diskursna analiza (govorni jezik)10. Međunarodno udruženje za primijenjenu lingvistiku i njegovi ogranci (nastanak, uloga i aktivnosti, relevantne publikacije)11. Hrvatsko udruženje za primijenjenu lingvistiku (povijesni razvoj, konferencije, dominantne istraživačke teme)12. Zajednički projektni zadatak (prvi dio)13. Zajednički projektni zadatak (drugi dio)14. Zajednički projektni zadatak (treći dio)15. Završna razmatranja

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, samostalno učenje i priprema za ispit				
2.9. Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje (10%), uspjeh na pismenom ispitu (90%)				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Wei, Li (ed) (2014). Applied Linguistics. Malden, MA & Oxford, UK: Wiley Blackwell.			u procesu nabave	
	.International Journal of Applied Linguistics. onlinelibrary.wiley.com/journal			online	online

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Davies, A. & C. Elder (eds) (2006). The Handbook of Applied Linguistics. Malden, MA & Oxford (UK): Blackwell Publishing. (odabrana poglavlja) Kaplan, R. (ed) (2002). The Oxford Handbook of Applied Linguistics. Oxford: OUP. (odabrana poglavlja)		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem studenata te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka studentske referade te u neposrednoj komunikaciji sa studentima.		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Marija Andraka, docent	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Metodika engleskog jezika: kultura u ranom učenju	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za kreiranje materijale za poučavanje kulture u ranom učenju engleskoga jezika. Razvijati svijest o kulturološkim simbolima i idejama Osposobiti studente za kreiranje integriranih aktivnosti, kros-kurikularnih aktivnosti i zadataka u ranome učenju engleskog jezika, Osposobiti studente za uporabu priča, pjesama i animacije u ranome učenju engleskog jezika		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz kolegija Uvod u metodiku engleskog jezika, Metodika EJ: rano učenje, Uvod u kulturu i civilizaciju, Anglosaksonske kulture		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će:		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- poznavati razvojne karakteristike učenika u ranom i srednjem djetinjstvu;- imati razvijenu svijest potrebi poticanja cjelovitog razvoja učenika, uvažavajući njihove razvojne karakteristike, sposobnosti i interese, te pravo na različitost;- moći djelotvorno voditi razredne odjele u multikulturnom okruženju;- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;- usvojiti teorijska i praktična znanja iz područja kulture i civilizacije te interkulturalnosti te ih primijeniti u nastavi engleskog jezika.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- upoznati teme i materijale primjerene nastavi kulture u ranom učenju i cijeloj osnovnoj školi;- biti sposobni procijeniti prikladnost udžbenika u posredovanju kulturnih sadržaja;- moći samostalno postaviti kriterije u odabiru kulturnih tema u ranom učenju engleskoga kao stranoga jezika;- savladati metodička, lingvistička, gramatička načela u podučavanju kulture u ranom učenju;- usvojiti vještinu poboljšavanja međukulturne komunikacije učenika;- biti sposobni razvijati nastavu kulture na načelima integrirane nastave;- moći unaprjeđivati pozitivno ozračje i zanimanje za različite kulture u učionici.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod2. Terminologija: rano učenje, kultura, međukulturno učenje3. Jezik i kulturni identitet; europski identitet4. Kulturna svjesnost i međukulturna kompetencija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>5. Modeli međukulturnog učenja u nastavi stranog jezika</p> <p>6. Stereotipi i poučavanje engleskog kao stranog jezika u ranoj školskoj dobi</p> <p>7. Komparativni pristup kulturnim sadržajima u nastavi - kulturne sličnosti i razlike (imena, prezimena, blagdanski običaji i sl.)</p> <p>8. Kultura u osnovnoškolskom kurikulumu za učenje engleskoga jezika</p> <p>9. Analiza kulturnih obilježja u osnovnoškolskim udžbenicima za učenje engleskoga jezika</p> <p>10. Vrednovanje međukulturne kompetencije</p> <p>11. Rano učenje i kultura kroz književnost (pripovijetka, pjesma, slikovnica - primjena u nastavi)</p> <p>12. Odgoj za razvoj</p> <p>13. Prava djeteta; mirotvorni odgoj</p> <p>14. Elementi polazne kulture u ranom učenju engleskog jezika</p> <p>15. Završna razmatranja; samovrednovanje, evaluacija kolegija</p>		
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input type="checkbox"/> (ostalo upisati)</p>	<p>2.7. Komentari:</p>
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi.</p> <p>Priprema za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature.</p> <p>Jedan seminarski prikaz iz područja kulture u ranom učenju.</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Prikaz jednog nastavnog sata s integriranim međukulturnim ciljevima/ishodima učenja					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Portfolio (Ostalo upisati)	0.75
	Esej		Seminarski rad		Prikaz nastavnog sata (Ostalo upisati)	0.20
	Kolokviji		Usmeni ispit	0.05	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p>Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje 30%</p> <p>Portfolio: pismena priprava za nastavni sat, sažetci pročitanih članaka, odgovori na pitanja 65%</p> <p>Usmeni prikaz 5%</p>					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Andraka, M. (2019). O razvoju međukulturne kompetencije u nastavi stranoga jezika. U : Vrhovac, Y. (ur) Izazovi učenja stranogajezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak, 292-302.					
	Brewster, J., Ellis, G., Girard, D. (2002). The Primary English Teachers Guide, London: Penguin Group. (odabrana poglavlja)					
	.Byram, M. (1997). Teaching and assessing intercultural communicative competence. Clevedon: Multilingual Matters.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Gill, S. Čankova, M. (2003). Intercultural Activities. Oxford Basics, Oxford: OUP.</p>		
	<p>Huber-Kriegler, M., Lazar I., Strange, J. (2003). Mirrors and Windows - An intercultural communication textbook, Graz: Council of Europe.</p>		
	<p>Sampedro, R., Hillyard, S. (2008). Global Issues (ur. Alan Maley). Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Tomalin, B., Stempleski, S. (1993). Cultural awareness. Oxford: Oxford University Press.</p>		
	<p>Čudina-Obradović, M., Težak, D. (1995). Mirotnovni razred: priručnik za učitelje o mirotnovnom odgoju. Zagreb: Znamen. (uvodno poglavlje)</p>		
<p>2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)</p>	<p>Andraka, M., Petravić, A. (2007). Razvoj interkulturalne kompetencije u osnovnoškolskoj nastavi stranih jezika. U : Dijete i jezik danas - Zbornik radova s međunarodnoga stručnog skupa. Čakovec-Osijek, 27-48.</p> <p>Antunac, M. (2004). Pripovijetka u nastavi anglosaksonske kulture i civilizacije.- U: Strani jezici 33(1-2).</p> <p>Storyworks, časopis, Scholastic</p> <p>Deardorff , D. K. (2006). Identification and Assessment of Intercultural Competence. Journal of Studies in International Education 10 (3), 241-266.</p> <p>Fountain, S. (1999). Education for Development: A Teacher's Resource for Global Learning, UNICEF.</p> <p>Petravić, A. (2016). Međukulturalna kompetencija u nastavi stranih jezika: od teorijskih koncepata do primjene. Zagreb: Školska knjiga.</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Phillips, D., Burwood, S. and H. Dunford (1999). <i>Projects with Young Learners</i>, Oxford: OUP.</p> <p>Seidlhofer, B. (2004). Research perspectives on teaching English as a lingua franca. <i>Annual Review of Applied Linguistics</i> 24, 209-239.</p> <p>Valdes, J. M. (ur.)(2001). <i>Culture-Bound: Bridging the Cultural Gap in Language teaching</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Vickov, G. (2016). <i>Hrvatska kultura u učenju stranog jezika</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada/Filozofski fakultet u Splitu..</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka iz Studentske referade.</p>
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Nastava se izvodi na engleskom jeziku</p>



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Milković izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Književnost u nastavi engleskog jezika	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+9+0+6
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	2. razina; 20%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s mjestom i ulogom književnosti u nastavi stranih jezika te s ulogom izvornih književnih djela u nastavi engleskoga jezika, osobito u primarnom obrazovanju. Osposobiti studente za izbor odgovarajućih književnih tekstova, njihovo uklapanje u nastavu engleskoga jezika i samostalnu izradu popratnih nastavnih materijala. Pripremiti studente za praćenje sekundarne literature i primjenu tako stečenih uvida u nastavnoj praksi te za sažimanje relevantnih spoznaja iz literature u pisanome obliku.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz kolegija Dječja književnost na engleskom jeziku i Slikovnica na engleskom jeziku.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći - primijeniti svoja znanja o strukturi komunikacijske jezične kompetencije, kao i svoja znanja o književnosti, dječjoj književnosti i		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>o slikovnici engleskoga govornoga područja u nastavi u svrhu razvijanja jezičnih i s jezikom povezanih vještina u učenika u skladu sa suvremenim načelima poučavanja engleskoga jezika u školskoj dobi;</p> <ul style="list-style-type: none">- razvijati u učenika svijest o prisutnosti engleskoga jezika i anglofonih kultura u svome okruženju te pozitivne stavove prema usvajanju drugih stranih jezika;- samostalno kreirati, organizirati i provoditi odgojno-obrazovne aktivnosti povezane s djelima dječje književnosti i sa slikovnicama engleskoga govornoga područja u svrhu razvijanja različitih kompetencija učenika osnovnoškolske dobi;- vrjednovati svoj profesionalni angažman, učenikov razvoj i njegovo napredovanje u stjecanju pojedinih aspekata komunikacijske jezične kompetencije u području primjene dječje književnosti i slikovnice u nastavi engleskoga jezika;- pokazati otvorenost za različite načine kreativnoga izražavanja, fleksibilnost i empatiju;- razumjeti doprinos vlastite kreativnosti kvaliteti procesa odgoja i obrazovanja;- razumjeti važnost cjeloživotnoga obrazovanja i profesionalnoga usavršavanja za kontinuirano kvalitetno sudjelovanje u osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju;- unaprijediti sposobnosti rada u timu i uvažavanja različitosti u istraživačkom, društvenom i radnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- razumjeti mjesto i značaj izvornih književnih djela u nastavi stranoga jezika, osobito u osnovnoškolskom obrazovanju;- odrediti kriterije za odabir odgovarajućih književnih tekstova, samostalno ih izabrati i uklopiti u nastavu na način koji odgovara konkretnoj odgojnoj i obrazovnoj situaciji, djelu i učenicima;- izraditi primjerene nastavne materijale uz pojedina književna djela i osmisлити zadaće za učenike u skladu s konkretnim nastavnim ciljevima;- razvijati književne kompetencije svojih učenika na engleskome jeziku, kao i njihove međukulturne kompetencije;- napisati kratak pregled sekundarne literature o odabranoj temi.

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<p>2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave</p>	<p>E-učenje: webinare i drugo - 6 sati</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction: Literature in Teaching EFL - 2P 2. Rhymes, Chants, Songs in EFL 3. Literature, literacy, readers and reading schemes - 2P 4. Poetry in EFL and cross-curricular projects - 2P 5. Stories - cultural aspects 6. Dramatizing stories - 2P 7. Drama workshop - 2S 8. Picturebooks in EFL 9. Mediating picturebooks 10. Storytelling 11. Autonomous reader 12. Developing teaching materials 	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input type="checkbox"/> mentorski rad</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> skupni projekt (ostalo upisati)</p>
		<p>2.7. Komentari:</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, individualni i skupni projekti, vođenje bilježaka i dnevnika čitanja - portfolio kolegija, samostalno učenje i pripremanje za ispit.				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		Portfolio (Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,1	(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	0,3	Projekt	0,3	(Ostalo upisati)
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; zadaće i projekt; portfolio - bilješke i pregled pročitane literature; pismeni i usmeni ispit.				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Barone, D.M. (2011). Children's Literature in the Classroom: Engaging Lifelong Readers. New York/London: The Guilford Press.				
	Bland, J., ur. (2015). Teaching English to Young Learners: Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Year Olds.				
	Bland, J., ur. (2018). Using literature in English Language Education: Challenging Reading for 8-18 Year Olds. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney: Bloomsbury. Odabrana poglavlja.				
	Jemeršić, J., Davies, M & Davies, R., eds. (2000). Have fun learning English / ELT Conference for Teachers of English to Young Learners, Zagreb, 20&21 October 2000. Zagreb: The British Council.				
	Mourão, S., Lourenço, M. (2016). Early Years Second Language Education:				

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	International Perspectives on Theory and Practice. Routledge.		
	Narančić Kovač, S. (2019). Dječja književnost i slikovnica u nastavi stranoga jezika. U: Vrhovac, Y. (ed.) Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Ljevak, pp. 336-357.		
	An academic article or a chapter related to the course - own choice.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Andraka, M. i Narančić Kovač, S. (1999). Izvorni književni tekst u ranome učenju engleskoga jezika. - U: Zbornik radova Učiteljske akademije. Vol. 1, br. 1, 201-211.</p> <p>Bland, J. (2013). Children's Literature and Learner Empowerment: Children and Teenagers in English Language Education. London, New Delhi, New York, Sydney: Bloomsbury.</p> <p>Carter, R. & Long, M. N. (1991). Why Literature? In Teaching Literature. London: Longman, pp. 1-11.</p> <p>Carter, R. & McRae, J., eds. (1996). Language, Literature and the Learner: Creative Classroom Practice. London: Longman. Odabrana poglavlja</p> <p>CLELE journal: Children's Literature in English Language Education. <clelejournal.org></p> <p>Hall, G. (2015). Literature in Language Education. Palgrave MacMillan.</p> <p>Kümmerling-Meibauer, B. (ed.) (2011). Emergent Literacy: Children's Books from 0 to 3. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.</p> <p>Kümmerling-Meibauer, B. et al. (eds.) (2015). Learning from Picturebooks: Perspectives from Child Development and Literacy Studies. London: Routledge.</p> <p>Lauš, I. i Narančić Kovač, S. (2008). Razumijevanje priče i diskursa u narativnoj slikovnici na engleskom kao stranom jeziku // Rano učenje hrvatskoga jezika 2 / Pavličević-Franić, Dunja ; Bežen, Ante (eds.) Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i ECNSI, pp. 99-113.</p> <p>Lütge, C., Bland, J., eds. (2014). Children's Literature in Second Language Education. Bloomsbury.</p> <p>Milković, I. i Narančić Kovač, S. (2012). Lektira: problemski pristup, a ne problem. U: Turk, Marija; Srdoč-Konestra, Ines (eds.)</p>		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Peti hrvatski slavistički kongres: Zbornik radova. Knjiga 2. Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, pp. 873-881.</p> <p>Narančić Kovač, S. (2007). Literacy in English as a Foreign Language: Reading Readers vs. Reading Literature. In Shiel et al. (eds.), Literacy without Boundaries: Proc. 14th European Conference on Reading, 2005. Osijek: Croatian Reading Association, 2007, pp. 62-67.</p> <p>Narančić Kovač, S. i Lauš, I. (2008). Samostalno čitanje i razumijevanje priče na engleskom kao stranom jeziku // Rano učenje hrvatskoga jezika / Bežen, Ante ; Pavličević-Franić, Dunja (eds.). Zagreb : ECNSI ; Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, pp. 110-125.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom semestra uključujući povratnu informaciju studentima o napredovanju. Također, sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se održava na engleskom jeziku.



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Tea Gavrilović-Smolić, predavač	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 1	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	5
1.3. Suradnici	Dijana Posedi	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+4+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Ciljevi predmeta su: razvijati svijest i razumijevanje programa stranog jezika u osnovnoj školi i njegove primjene u nastavnoj praksi; osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi; razvijati sposobnost studenata da kritički promišljaju i procjenjuju svoj rad; osposobiti studente za odabir udžbenika i drugih nastavnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi; osposobiti studente za samostalno stvaranje dodatnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi; upoznati studente s vođenjem školske dokumentacije.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz svih metodičkih kolegija na prijašnjim godinama.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - razumjeti i kritički analizirati odgojno-obrazovne procese i međuovisnosti pojedinih dijelova odgojno-obrazovnih sustava,		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- znati djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom učenika;- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;- preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje;- imati razvijenu svijest o potrebi poticanja cjelovitog razvoja učenika uz uvažavanje njihovih razvojnih karakteristika, sposobnosti i interesa te prava na različitost;- razumjeti i biti sposobni primijeniti pedagoške, psihološke, sociološke i metodičke teorije u odgojno-obrazovnoj praksi;- moći prepoznati i profesionalno reagirati na individualne potrebe učenika, uključujući učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama;- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;- znati koncipirati i provoditi integriranu nastavu engleskoga jezika u primarnom obrazovanju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će</p> <ul style="list-style-type: none">- razviti svijest i razumijevanje programa stranog jezika u osnovnoj školi i njegove primjene u nastavnoj praksi;- razumjeti procese učenja i poučavanja stranog jezika;- moći samostalno planirati, pripremati i izvoditi nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi;- moći kritički promišljati i procijeniti svoj rad; usvojiti osnovne vještine vođenja razreda;- primijeniti teorijska znanja metodike ranog učenja engleskog jezika u nastavnom procesu;- moći organizirati i provesti projektnu nastavu;- moći samostalno odabrati udžbenik i druge nastavne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi;

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>- moći samostalno stvarati dodatne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi;</p> <p>- moći voditi školsku dokumentaciju i učinkovito organizirati i koristiti prostor za učenje, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja.</p>	
<p>2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave</p>	<p>1. Opis kolegija: glavni ciljevi, sadržaj, literatura, obveze studenata</p> <p>2. Obrasci (Lesson observation form: holistic observation; Teaching practice log: specific observation; Self-assessment form; Teaching assessment form): analiza</p> <p>3. Planiranje nastavnog sata: Procjena efikasnosti nastavnog sata, odrednice za pravilan redoslijed aktivnosti pri artikulaciji nastavnog sata</p> <p>4. Pisana priprava: analiza sastavnica</p> <p>5-8. Samovrednovanje: European Portfolio for Student Teachers of Languages; Ponavljanje sadržaja bitnih za planiranje, pripremu i izvođenje sati (Nastavnikov govor; Vođenje sata; Vođenje razreda; Poučavanje gramatike)</p> <p>9-16. Hospitacije: promatranje mentorovih sati: promatranje prema fokusima, holističko promatranje i ispunjavanje obrazaca te analiza sati</p> <p>17.- 59. Nastavni sati studenata (priprema i izvođenje nastave i promatranje sati kolega): izvođenje mikro-nastave; izvođenje dva ogledna sata; analiza sati, vrednovanje i samovrednovanje</p> <p>60. Predaja portfolia (dnevnik MV, pisane pripreme za mikro-nastavu i dva ogledna sata, samostalno izrađeni nastavni materijal, obrazac za holističko promatranje sati (2), obrazac za samovrednovanje (2), obrazac za procjenu sata (10), European Portfolio for Student Teachers of Languages) i analiza.</p>	
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<p><input type="checkbox"/> predavanja</p> <p><input type="checkbox"/> seminari i radionice</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> vježbe</p> <p><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci</p> <p><input type="checkbox"/> multimedija i mreža</p> <p><input type="checkbox"/> laboratorij</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad</p>
		<p>2.7. Komentari:</p>

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> konzultacije izvođenje javnih sati i analiza (ostalo upisati)			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u analizi (60 sati); Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i javnih nastavnih sati (40 sati); Izrada dopunskog nastavnog materijala (20 sati); Čitanje potrebne literature i izrada portfolia (30 sati)				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje	Praktični rad	
	Ekperimentalni rad		Referat	Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i javnih nastavnih sati (Ostalo upisati)	2,50
	Esej		Seminarski rad	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	Portfolio i čitanje potrebne literature (Ostalo upisati)	0,50
	Pismeni ispit		Projekt	(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u analizi – 15% Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i izvođenje 2 javna nastavna sata – 75%; Portfolio 10%				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Bilić-Štefan, M. (2015). Teaching Practice Course. Student's Handbook. Zagreb: Učiteljski fakultet.</p> <p>Newby, D. et al. (2007). European Portfolio for Student Teachers of Languages. A reflection tool for language teacher education. Graz: ECML.</p>		
	<p>Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006) Zagreb: MZOS.</p>		
	<p>Hrvatski nacionalni obrazovni standard. www.mzos.hr</p>		
	<p>Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije. (2019) Zagreb: MZO.</p>		
<p>2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)</p>	<p>Pollard, A. et al. (2008). Reflective Teaching. London: Continuum.</p> <p>Vrhovac, Yvonne i sur. (2019). Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak.</p> <p>Richards, J.C., Lockhart, C. (2000). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. Cambridge: CUP.</p> <p>Skela, J., Sešek, U. and M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa. Teaching Practice Pack. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.</p> <p>Wajnryb, R. (1992). Classroom Observation Tasks. Oxford: OUP.</p> <p>Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: CUP.</p>		
<p>2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija</p>	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.</p>		
<p>2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)</p>			

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Jelena Parizoska, predavač		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	5
1.2. Naziv predmeta	Primijenjena lingvistika u engleskom jeziku 2		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	2
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+2+e-učenje
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani Učiteljski studij s engleskim jezikom - program 835		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni	<input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina, 10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upućivanje da se odgojno obrazovni rad na području jezika ne može zasnivati samo na empirizmu, već se teorijska (lingvistička i drugih srodnih znanosti) i IT dostignuća koriste za unapređivanje praktičnog rada u nastavi i drugim područjima primjene stranih jezika. Težište je na djelotvornijem osvješćivanju učenju jezika i njegovom korištenju za komunikacijske potrebe, te suvremenim dostignućima analize i obrade jezičnih podataka. Produbljivanje znanja o razvojnim trendovima u okviru disciplina primijenjene lingvistike za studente koji planiraju predavati engleski jezik u primarnom obrazovanju ili pohađati doktorske studije, kao i za one koji žele raditi u izdavačkoj ili nekoj drugoj djelatnosti gdje jezična znanja imaju primjenu. Unapređivanje vještina koje se odnose na raznorodna jezična područja i grane primijenjene lingvistike.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan kolegij Primijenjena lingvistika u engleskom jeziku 1.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Stjecanje samostalnih i nezavisnih kompetencija na području razumijevanje funkcioniranja i razvoja jezika i lingvistike te poučavanja jezika. Sposobnost prilagođavanja poučavanja specifičnim obrazovnim kontekstima.			

	<p>Sposobnost kritičkog čitanja stručne i znanstvene literature.</p> <p>Sposobnosti za rad u nastavi, međunarodnim organizacijama, izdavačkoj djelatnosti, bibliotečnim službama i službama koje rade s bazama podataka.</p>
<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)</p>	<p>Posjedovanje samostalnih i nezavisnih kompetencija za istraživanja na području razumijevanje opisa, funkcioniranja i razvoja engleskoga jezika i lingvistike.</p> <p>Sposobnosti za rad u nastavi, međunarodnim organizacijama, izdavačkoj djelatnosti, bibliotečnim službama i službama koje rade s bazama podataka.</p> <p>Poznavanje područja prijevora u suvremenoj primijenjenoj lingvistici i učenju i poučavanju jezika.</p> <p>Sposobnost pisanja stručnih i znanstvenih radova o temama iz područja jezika i primijenjene lingvistike.</p> <p>Sposobnost prepoznavanja i reagiranja na individualne potrebe učenika.</p>
<p>2.5. Opis sadržaja predmeta</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod: kognitivni procesi i motivacija u jeziku 2. Uloga konceptualne motivacije u učenju i poučavanju inoga jezika 3. Teorijska istraživanja konceptualne metafore i njihova primjena u učenju i poučavanju inoga jezika 4. Doslovni i figurativni izrazi u nastavi engleskoga kao stranog jezika 5. Tradicionalni i suvremeni pristupi figurativnom jeziku 6. Učenje i poučavanje engleskih fraznih glagola u engleskome kao stranome jeziku 7. Učenje i poučavanje frazema u engleskome kao stranome jeziku 8. Korištenje leksikografskih resursa u poučavanju engleskoga kao stranog jezika 9. Diskursna istraživanja konceptualne metafore 10. Multimodalna metafora

	11. Računalna obrada jezika i korpusi u primijenjenoj lingvistici 12. Konkordancije - izučavanje leksičke upotrebe 13. Konkordancije - izučavanje gramatičke upotrebe 14. Primjena računalnih korpusa u učenju i poučavanju engleskoga kao stranog jezika 15. Završna razmatranja								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave Seminarski rad Pismeni ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Ekperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
2.1. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Littlemore, Jeannette i Graham Low. 2006. Figurative Thinking and Foreign Language Learning. Basingstoke: Palgrave Macmillan. (8. poglavlje Figurative Thinking and Lexico-Grammatical Competence, str. 156-176)						0	da	
	Kövecses, Zoltán. 2010. Metaphor: A Practical Introduction. 2nd Edition. Oxford: Oxford						0	da	

	University Press. (15. poglavlje Metaphor, Metonymy, and Idioms; str. 231-250)		
	Rudzka-Ostyn, Brygida. 2003. Word Power: Phrasal Verbs and Compounds: A Cognitive Approach. Berlin: Mouton de Gruyter. (odabrana poglavlja)	0	da
	Hunston, Susan. 2002. Corpora in Applied Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press. (7. poglavlje Corpora and language teaching: General Applications, str. 170-197)	0	da
2.11. Dopunska literatura	Thomas, James. 2017. Discovering English with Sketch Engine. 2nd Edition. Versatile. (odabrana poglavlja)		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se izvodi na engleskom jeziku.		



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač doc. dr. sc. Ivana Milković	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Suvremeni roman engleskog govornog područja za djecu i mladež	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	doc. dr. sc. Krunoslav Mikulan	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+9+0+6
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom 835	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	2. razina; 20%
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s vrstama suvremenoga romana za djecu i mladež na engleskom govornom području i njihovim suodnosima. Pružiti studentima uvid u konvencije pripovjednih djela za djecu i mladež, kontekste njihova pojavljivanja, tradiciju na koju se oslanjaju, kao i u različite tematske i strukturalne aspekte pojedinačnih djela i autorskih opusa. Potaknuti studente na opis, analizu i uspoređivanje književnih pojava u području dječje književnosti i pripovjedne proze za mladež.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz kolegija Dječja književnost na engleskom jeziku		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- primijeniti osnovne postupke metodologije književnoznanstvenoga istraživanja u području dječje pripovjedne književnosti;- poznavati i primijeniti teorijska i praktična znanja o suvremenom romanu za djecu i mladež u vrednovanju pojedinih djela prikladnih za nastavu engleskoga jezika u osnovnoj školi;- razumjeti važnost cjeloživotnog obrazovanja i profesionalnog usavršavanja za kontinuirano kvalitetno sudjelovanje u osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju;- unaprijediti svoju osjetljivost za vrijednosti svoje i drugih kultura i međukulturnoga dijaloga;- unaprijediti kritičku i samokritičku sposobnost i sposobnost rješavanja problema;- unaprijediti sposobnosti rada u timu i uvažavanja različitosti u istraživačkom, društvenom i radnom okruženju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći</p> <ul style="list-style-type: none">- primijeniti stečene spoznaje o suvremenim romanima za djecu i mladež na engleskom govornom području na pojedinačna književna djela, te odrediti njihovo mjesto i tradiciju na koju se oslanjaju;- usporediti različite vrste i žanrove romana za djecu i mladež s obzirom na njihove tematske i strukturalne sastavnice;- postavljati relevantna pitanja o suvremenim djelima dječje književnosti, o njima mjerodavno raspravljati, proučiti i izložiti bitne sastavnice pojedinih djela i opusa, uspoređivati ih sa srodnim djelima i poopćavati tako stečene spoznaje;- pratiti teorijsku i književnopovijesnu literaturu vezanu uz određenu temu i uspostaviti kritički i dijaloški odnos prema njoj.
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>E-učenje: webinare i drugo - 6 sati</p> <p>Predavanja i prateći seminari (za svaku temu 1P+1S ako nije drugačije naznačeno):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introduction: young adult fiction in English - 2P2. Investigating young adult fiction: issues and methodology - 2P3. Sources and traditions - 2P

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>4. Realistic novels vs. fantasy and their many forms</p> <p>5. Focus: past; the tradition of the historical novel</p> <p>6. Focus: future; in the vicinity of science-fiction</p> <p>7. Animal fantasy and its new faces</p> <p>8. Parallel worlds fantasy and its sources</p> <p>9. Supernatural phenomena and magical realism for children and young adults</p> <p>10. Problem novel; coming-of-age, peers, family, school and community</p> <p>11. Contemporary young adult fiction and its readership: age-appropriateness and suitability</p> <p>12. Summarizing and revision; comparing and discussing research results</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> skupni rad (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje i diskusija, vođeno istraživanje zadane teme, esej o toj temi i prezentacija rezultata istraživanja u seminaru, čitanje propisane literature, vođenje bilježaka i dnevnika čitanja (portfolio kolegija), samostalno učenje i priprema za ispit.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,8	Istraživanje	0,3	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	0,1	Portfolio (Ostalo upisati)	0,2
	Esej	0,2	Seminarski rad		(Ostalo upisati)	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Kolokviji	0,1	Usmeni ispit	0,1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,2	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; vođeno istraživanje zadane teme, esej i prezentacija rezultata u seminaru; portfolio kolegija, kolokvij, pismeni i usmeni ispit.					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Egoff, Sh. A. (1988) <i>Worlds Within: Children's Fantasy from the Middle Ages to Today</i> . Chicago and London: American Library Association.					Internet
	Hunt, P. (1997/2004) <i>International Companion Encyclopaedia of Children's Literature</i> . London and New York: Routledge.					
	ALAN Review (online journal)					Google Books
	Several novels for young adults..					
	An individually assigned academic article related to the research topic.					
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Armitt, L. (2005) <i>Fantasy Fiction. An Introduction</i>. New York and London: Continuum.</p> <p>Beckett, S. L. (ed.) (1999) <i>Transcending Boundaries: Writing for a Dual Audience of Children and Adults</i>. New York and London: Garland Publishing, Inc.</p> <p>Bucherand, K.T. i Hinton, K.M., eds. <i>Young Adult Literature: Exploration, Evaluation, and Appreciation (3rd Edition)</i>. Pearson</p> <p>Cart, M. 2016. <i>Young Adul Literature: From Romance to Realism</i>. 3rd edition. New York: Neal-Schuman Publishers.</p> <p>Grenby, MO. (2014) <i>Children's Literature</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p>					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Gruner, E.R. (2019), <i>Constructing the Adolescent Reader in Contemporary Young Adult Fiction</i>. London: Palgrave Macmillan.</p> <p>Johnson, H, Mathis, J. i Short, K.G. 2016. <i>Critical Content Analysis of Children's and Young Adult Literature</i>. New York: Routledge.</p> <p>Nikolajeva, M. (1996). <i>Children's Literature Comes of Age: Toward a New Aesthetic</i>.</p> <p>Sellnow, DD (2010) <i>The Rhetorical Power of Popular Culture: Considering Mediated Texts</i>. London: SAGE Publications, Inc.</p> <p>Tomlinson, C. M. and Lynch-Brown (2007) <i>Essentials of Young Adult Literature</i>. Boston etc.: Pearson Education Inc.</p> <p>Wolf, Sh. et al., eds. 2011. <i>Handbook of Research on Children's and Young Adult Literature</i>. New York: Routledge.</p> <p>Westfahl, G and Slusser, G.(eds.) (1999) <i>Nursery Realms: Children in the Worlds of Science Fiction, Fantasy and Horror</i>. Athens and London: The University of Georgia Press.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Kontinuirano praćenje rada studenata tijekom semestra uključujući povratnu informaciju studentima o napredovanju. Također, sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se održava na engleskom jeziku.



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

***Dokument je potrebno kopirati za svaki predloženi predmet**

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Tea Gavrilović Smolić, predavač	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv predmeta	Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 2	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2
1.3. Suradnici	Dijana Posedi	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0+3+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij s engleskim jezikom	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	45
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Ciljevi predmeta su: razvijati svijest i razumijevanje programa stranog jezika u osnovnoj školi i njegove primjene u nastavnoj praksi, osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika u osnovnoj školi, razvijati sposobnost studenata da kritički promišljaju i procjenjuju svoj rad; osposobiti studente za odabir udžbenika i drugih nastavnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi, osposobiti studente za samostalno stvaranje dodatnih materijala za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi, upoznati studente s vođenjem školske dokumentacije.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan kolegij Metodičke vježbe nastave engleskog jezika 1		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - razumjeti i kritički analizirati odgojno-obrazovne procese i međuovisnosti pojedinih dijelova odgojno-obrazovnih sustava,		

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<ul style="list-style-type: none">- znati djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom učenika;- razumjeti i znati uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati i surađivati i raditi u timu;- preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno – obrazovni proces i učenje;- imati razvijenu svijest o potrebi poticanja cjelovitog razvoja učenika uz uvažavanje njihovih razvojnih karakteristika, sposobnosti i interesa te prava na različitost;- razumjeti i biti sposobni primijeniti pedagoške, psihološke, sociološke i metodičke teorije u odgojno-obrazovnoj praksi;- moći prepoznati i profesionalno reagirati na individualne potrebe učenika, uključujući učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama;- moći samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavu engleskoga jezika i odgovarajuće izvannastavne aktivnosti u cijeloj osnovnoj školi, a osobito u primarnom obrazovanju;- znati koncipirati i provoditi integriranu nastavu engleskoga jezika u primarnom obrazovanju.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none">- razviti svijest i razumijevanje programa stranog jezika u osnovnoj školi i njegove primjene u nastavnoj praksi;- razumjeti procese učenja i poučavanja stranog jezika;- moći samostalno planirati, pripremati i izvoditi nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi;- moći kritički promišljati i procijeniti svoj rad; usvojiti osnovne vještine vođenja razreda;- primijeniti teorijska znanja metodike ranog učenja engleskog jezika u nastavnom procesu;- moći organizirati i provesti projektnu nastavu;- moći samostalno odabrati udžbenik i druge nastavne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi;

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>- moći samostalno stvarati dodatne materijale za nastavu engleskog jezika u osnovnoj školi;</p> <p>- moći voditi školsku dokumentaciju i učinkovito organizirati i koristiti prostor za učenje, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja.</p>						
<p>2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave</p>	<p>1.- 4. Hospitacije: promatranje i analiza mentorovih sati prema sastavnicama u obrascima</p> <p>5.- 45. Nastavni sati studenata: izvođenje dva ogledna sata i promatranje sati kolega; analiza sati, vrednovanje i samovrednovanje</p> <p>45. Predaja portfolija (dnevnik MV, pisane pripreme za dva ogledna sata, samostalno izrađeni nastavni materijal, obrazac za holističko promatranje sati (2), obrazac za samovrednovanje (2), obrazac za procjenu sata (10), izvješće i vrednovanje MV, European Portfolio for Student Teachers of Languages)</p>						
<p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije izvođenje javnih sati (ostalo upisati)	<p>2.7. Komentari:</p>				
<p>2.8. Obveze studenata</p>	<p>Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u analizi (45 sati);</p> <p>Planiranje, priprema i izvođenje javnih sati (10 sati);</p> <p>Portfolio (5 sati)</p>						
<p>2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):</p>	Pohađanje nastave	1,50	Istraživanje		Praktični rad		
		Eksperimentalni rad		Referat		Planiranje, priprema i izvođenje javnih sati (Ostalo upisati)	0,50
		Esej		SeminarSKI rad		(Ostalo upisati)	

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje – 15% Planiranje, priprema i izvođenje 2 javna sata – 75%; Portfolio 10%					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Bilić-Štefan, M. (2014). Teaching Practice Course. Student's Handbook. Zagreb: Učiteljski fakultet.					
	Newby, D. et al. (2007). European Portfolio for Student Teachers of Languages. A reflection tool for language teacher education. Graz: ECML.					
	Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006) Zagreb: MZOS.					
	Hrvatski nacionalni obrazovni standard. www.mzos.hr					
	Kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije. (2019) Zagreb: MZO.					
2.12. Dopsunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Pollard, A. et al.(2008). Reflective Teaching. London: Continuum. Vrhovac, Yvonne i sur. (2019). Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak.					

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

	<p>Richards, J.C., Lockhart, C. (2000). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. Cambridge: CUP.</p> <p>Skela, J., Sešek, U. and M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa. Teaching Practice Pack. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.</p> <p>Wajnryb, R. (1992). Classroom Observation Tasks. Oxford: OUP.</p> <p>Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: CUP.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	<p>Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.</p>
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	