

Na temelju članka 63. stavka 6. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju ("Narodne novine" broj 123/03., 198/03., 105/04., 174/04., 2/07., 46/07., 45/09., 63/11., 94/13., 139/13., 101/14., 60/15. i 131/17., dalje u tekstu: Zakon), članka 43. Statuta Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst od 1. ožujka 2016.) i čl. 37. Statuta Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (pročišćeni tekst), Fakultetsko vijeće na svojoj 7. redovitoj elektroničkoj sjednici u akademskoj 2019./2020. godini održanoj 28. travnja 2020. godine, donijelo je

PRAVILNIK O POTICANJU ZNANSTVENOG I UMJETNIČKOG RADA NA UČITELJSKOM FAKULTETU SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Članak 1.

- (1) Ovim Pravilnikom utvrđuju se uvjeti i način raspodjele sredstava namijenjenih poticanju znanstvenog i umjetničkog rada na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (u daljnjem tekstu: Fakultet).
- (2) Pojmovi koji se koriste u ovom Pravilniku bez obzira na to koriste li se u muškom ili ženskom rodu, obuhvaćaju na jednak način muški i ženski rod.

Članak 2.

- (1) Jednom godišnje, najkasnije do kraja travnja, dekan Fakulteta (u daljnjem tekstu: dekan) raspisuje natječaj za poticanje znanstvenog i umjetničkog rada na Fakultetu (u daljnjem tekstu: natječaj) i imenuje Povjerenstvo za provedbu natječaja (u daljnjem tekstu: Povjerenstvo), vodeći brigu o ravnomjernoj zastupljenosti različitih znanstvenih područja, kao i umjetničkog područja.
- (2) Natječaj treba sadržavati ukupan iznos sredstava namijenjenih poticanju znanstvenog i umjetničkog rada u tekućoj godini (u daljnjem tekstu: sredstva). Dekan će nastojati osigurati ravnomjerno financiranje poticanja znanstvenog i umjetničkog rada svake godine, vodeći brigu o financijskim mogućnostima Fakulteta.
- (3) Na natječaj se može javiti svaki zaposlenik Fakulteta u znanstveno-nastavnom, umjetničko-nastavnom, suradničkom ili nastavnom zvanju i radnom mjestu s punim radnim vremenom ili dijelom radnog vremena (u daljnjem tekstu: prijavitelj).
- (4) Rok za prijavu na natječaj je 15 dana.

Članak 3.

- (1) Sredstva se dodjeljuju prema bodovima, koji se ostvaruju za znanstveni i umjetnički rad objavljen, odnosno izložen ili izveden, u kalendarskoj godini koja prethodi natječaju, a izuzetno i ako je rad objavljen u broju časopisa datiranom godinom ranije, ali stvarno objavljenom u kalendarskoj godini koja prethodi natječaju, i to:
 - za znanstvene radove objavljene u časopisima indeksiranim u relevantnim bazama ili znanstvene knjige najviše kategorije sukladno kriterijima Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja;

- za javno izvedena ili objavljena, odnosno izložena ili predstavljena umjetnička djela, koja su vrednovana i podržana od strane kulturnih vijeća Ministarstva kulture Republike Hrvatske (u daljnjem tekstu: Ministarstvo kulture);
 - za prijavu znanstveno-istraživačkih projekata na natječaje Hrvatske zaklade za znanost ili na kompetitivne međunarodne natječaje, koji su pozitivno ocijenjeni barem u prvom krugu vrednovanja.
- (2) U slučaju prijave više radova objavljenih u istom časopisu, vrednuje se samo jedan od tih radova, s izuzetkom posebnih brojeva časopisa.

Članak 4.

Dva (brojkom: 2) boda dodjeljuju se voditelju znanstveno-istraživačkog projekta prijavljenog na natječaj Hrvatske zaklade za znanost ili na kompetitivni međunarodni natječaj, koji je pozitivno ocijenjen barem u prvom krugu vrednovanja.

Članak 5.

Humanističke znanosti

- (1) Dva (brojkom: 2) boda dodjeljuju se:
- autoru znanstvenog rada objavljenog u znanstvenom časopisu indeksiranom u bazi *Web of Science Core Collection* (u daljnjem tekstu: *WoS Core Collection*), koji ima do dvoje autora;
 - autoru znanstvene knjige (monografije, rječnika, gramatike ili bibliografije) kategorizirane kao A3 prema kriterijima Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje humanističkih znanosti, koja ima do dvoje autora.
- (2) Jedan (brojkom: 1) bod dodjeljuje se autoru znanstvenog rada objavljenog u publikaciji kategoriziranoj kao A1 prema kriterijima Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje humanističkih znanosti, koji ima do dvoje autora.

Članak 6.

Društvene znanosti i interdisciplinarno područje znanosti

- (1) Dva (brojkom: 2) boda dodjeljuju se:
- autoru znanstvenog rada objavljenog u časopisu indeksiranom u bazi *WoS Core Collection*, koji ima do troje autora;
 - autoru znanstvene knjige kategorizirane kao A1 prema kriterijima Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje društvenih znanosti i interdisciplinarno područje znanosti, koja ima do troje autora.
- (2) Jedan (brojkom: 1) bod dodjeljuje se:
- autoru znanstvenog rada objavljenog u časopisu indeksiranom u bazi *Scopus*, koji nije indeksiran u bazi *WoS Core Collection*, s do troje autora;
 - autoru poglavlja u knjizi kategoriziranoj kao A1 prema kriterijima Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje društvenih znanosti i interdisciplinarno područje znanosti.

Članak 7.

Prirodne znanosti i ostala znanstvena područja

- (1) Dva (brojkom: 2) boda dodjeljuju se autoru znanstvenog rada objavljenog u časopisu indeksiranom u bazi *Science Citation Index Expanded* (u daljnjem tekstu: SCIE), koji ima do troje autora.
- (2) Jedan (brojkom: 1) bod dodjeljuje se:
 - autoru znanstvenog rada objavljenog u časopisu indeksiranom u bazi SCIE, koji ima više od troje autora;
 - autoru znanstvenog rada objavljenog u časopisu indeksiranom u bazi *Scopus*, koji nije indeksiran u bazi SCIE.

Članak 8.

Umjetničko područje

- (1) Dva (brojkom: 2) boda dodjeljuju se autoru samostalne izložbe likovnih radova, autoru ili izvođaču samostalnog koncerta ili objavljene snimke glazbenih djela, odnosno drugog samostalno objavljenog ili izvedenog umjetničkog djela, koji su vrednovani i podržani od strane kulturnih vijeća Ministarstva kulture.
- (2) Jedan (brojkom: 1) bod dodjeljuje se autoru, odnosno sudioniku skupne izložbe likovnih radova, autoru ili izvođaču skupnog koncerta ili objavljene snimke glazbenog djela, odnosno drugog skupno objavljenog ili izvedenog umjetničkog djela, koji su vrednovani i podržani od strane kulturnih vijeća Ministarstva kulture.
- (3) Pri razvrstavanju radova na samostalne i skupne Povjerenstvo koristi kriterije sukladne kriterijima kulturnih vijeća Ministarstva kulture.

Članak 9.

- (1) Povjerenstvo u iznimnim slučajevima može bodovati i radove koji ne udovoljavaju uvjetima članka 5., 6., 7. i 8, ako ih smatra kvalitetom usporedivima s radovima koji udovoljavaju tim uvjetima. Svaka takva odluka mora biti obrazložena.
- (2) Povjerenstvo može u iznimnim slučajevima uskratiti bodovanje radovima koji udovoljavaju uvjetima članka 5., 6., 7. i 8., ako smatra da kvalitetom nisu usporedivi s ostalim radovima koji udovoljavaju tim uvjetima. Svaka takva odluka mora biti obrazložena.

Članak 10.

Ako prijavljeni rad pripada različitim područjima, prijavitelj bira za koje područje ga prijavljuje, te se rad boduje prema kriterijima tog područja.

Članak 11.

- (1) Povjerenstvo u roku od 15 dana nakon isteka roka natječaja sastavlja listu s bodovima i određuje vrijednost boda. Umnožak ukupnog broja bodova i vrijednosti boda ne smije biti veći od predviđenih sredstava.

- (2) Povjerenstvo može odlučiti ne dodijeliti sva predviđena sredstva, odnosno umnožak ukupnog broja bodova i vrijednosti boda može biti manji od predviđenih sredstava. Takvu odluku Povjerenstvo mora obrazložiti. U tom slučaju neutrošena sredstva prenose se u istu svrhu za natječaj za sljedeću godinu, kao poticaj većoj znanstvenoj i umjetničkoj produktivnosti u sljedećem razdoblju.

Članak 12.

- (1) Ostvarena sredstva mogu se utrošiti u tekućoj i sljedećoj godini, i to u svrhu:

- odlazaka na znanstvene i umjetničke skupove, sa ili bez prihvaćenog izlaganja, kao i stručna usavršavanja, radne sastanke sa suradnicima u znanstveno-istraživačkom ili umjetničkom radu, sastanke radi uspostave znanstvene ili umjetničke suradnje i terenski znanstveno-istraživački rad (prijevoz, smještaj, kotizacija, dnevnicke, zdravstveno osiguranje u inozemstvu);
- troškova intelektualnoga rada trećih osoba za koje se može dokazati da su nužni za znanstveno-istraživački ili umjetnički rad;
- troškova publiciranja;
- nabave i održavanja opreme, nabave stručne literature, umjetničkog materijala i licenci za softver;
- članarina;
- drugih troškova jasno povezanih sa znanstvenim ili umjetničkim radom.

- (2) Radi korištenja ostvarenih sredstava, potrebno je uputiti interni zahtjev za odobrenje službenog puta, odnosno za narudžbu roba i usluga. Osoba koja je ostvarila sredstva može uputiti zahtjev za korištenje sredstava i u korist druge osobe, ako se radi o suradniku na znanstveno-istraživačkom ili umjetničkom projektu ili koautoru zajedničkog rada koji će biti predstavljen na skupu.

Članak 13.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave na mrežnim stranicama Fakulteta.



KLASA: 003-05/20-02/01
URBROJ: 251-378-04/20/02

Ovaj Pravilnik objavljen je na mrežnim stranicama Fakulteta 07.05.2020. i stupio je na snagu 15.05.2020.

Tajnica Fakulteta
Maričić
Lidija Maričić, dipl. iur.