



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Tea Gavrilović Smolić, viša predavačica	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Akademski diskurs na engleskom jeziku	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	Goran Brkić, predavač	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Sveučilišni diplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	30
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s pojmom diskursa i njegovim značajkama, s osobitim osvrtom na akademski diskurs na engleskom jeziku, točnije na razne oblike izražavanja specifičnog za komunikaciju unutar akademske zajednice. U središtu su pozornosti produktivne vještine na engleskom jeziku na razini B2 s nekim aspektima razine C1 (ZEROJ).		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Ostvareni uvjeti za upis u godinu studija u kojoj se izvodi predmet.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Studenti će moći: IU1 - analizirati različita pitanja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU8 - povezati različite vještine i strategije u procesima formalnog, neformalnog i informalnog učenja IU13 - koristiti se teorijskim modelima u planiranju i provedbi znanstvenih istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU14 - kritički vrednovati literaturu iz područja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU17 - predstaviti rezultate istraživanja usmenim i pisanim putem, u skladu s uzusima akademske komunikacije		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - analizirati diskurs na engleskom jeziku, osobito onaj akademski - koristiti se znanstvenom i stručnom literaturom na engleskom jeziku - pronaći informacije na engleskom jeziku relevantne za vlastiti profesionalni razvoj		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	- prosuditi relevantnost informacija dostupnih na engleskome jeziku - primijeniti usvojena teorijska znanja o engleskom jeziku pri čitanju tekstova - napisati znanstveni i stručni rad na engleskom jeziku - usmeno interpretirati sadržaj tekstova na engleskome jeziku - objasniti na engleskome jeziku vlastito mišljenje i stavove vezane uz odgojiteljsku struku
2.5. Sadržaj kolegija	1. Uvod u kolegij 2. Akademska zajednica 3. Diskurs (tekst i kontekst) 3. Akademski diskurs 4. Obrazovanje, znanje i ugled 5. Diskursna analiza 6. Istraživački diskursi 7. Nastavni diskursi 8. Studentski diskursi 9. Popularni diskursi u znanosti 10. Globalizacija i akademski diskurs 11. Analitički pristup odabranim akademskim diskursima u pisanom obliku - prvi dio 12. Analitički pristup odabranim akademskim diskursima u pisanom obliku - drugi dio



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	13. Analitički pristup odabranim akademskim auditivnim diskursima									
	14. Analitički pristup odabranim akademskim video diskursima									
	15. Završna razmatranja									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ konzultacije				2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje Pisani zadaci i seminarski rad Redovita priprema za nastavu (zadaje) Priprema i usmeno izlaganje Čitanje propisane literature i vođenje bilježaka Samostalno učenje i priprema za ispit, ispit Ukupno: 120 sati – 4 ECTS boda.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit	DA		
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje		NE	Usmeni ispit (po potrebi)	DA		
	Esej		NE	Referat	DA		Pisani zadaci	DA		
	Kolokvij		NE	Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)			
				Praktični rad		NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4 ECTS		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Chazal, de Edward (2013). Oxford EAP. Intermediate B1+. Oxford: OUP.						1			
	Hyland, K. (2009). Academic Discourse. London & New York: Continuum International Publishing Group.#.									
	Izvorni znanstveni rad iz relevantnog profesionalnog područja po izboru studenta									



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Paltridge, B. (2015). Discourse Analysis. An Introduction, 2nd ed. London, New Delhi, New York & Sydney: Bloomsbury. Shiffrin, D. (1994). Approaches to Discourse. Malden, Mass: Blackwell.		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Tomislav Krznar izv. prof. dr. sc. Draženko Tomić doc. dr. sc. Katica Knezović	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Etika	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15+0
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski studij ranog i predškolskog odgoja	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	redovni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	10%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati se s etikom kao praktičnom filozofskom disciplinom i njezinom relevantnošću za svagdanji osobni i profesionalni život, a posebice u procesu odgoja i obrazovanja; usvojiti temeljno etičko pojmovlje kao podlogu za razumijevanje etičkih problema i za sudjelovanje u argumentiranoj etičkoj raspravi; senzibilizirati polaznike za prepoznavanje etičkih problema svagdanjega života i za iznalaženje njihovih rješenja na temelju relevantnih etičkih tradicija.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Nema uvjeta za upis.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Kolegij na razini programa osposobljava polaznike da mogu - IU1 – analizirati različita pitanja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja te u njima posebice uočiti etičke poteškoće - IU3 – kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije i poznavanja etičkih normi - IU5 – služiti se primjerenim načinima komunikacije u rješavanju problema - IU8 – povezati različite vještine i strategije u procesima formalnog, neformalnog i informalnog učenja i analitičko-sintetičkim pristupom ispitati i odrediti koji od temeljnih normativnih parametara mogu primijeniti i tražiti rješenja u uočenoj situaciji - IU10 – osmisliti primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje - IU11 – organizirati pedagošku praksu i odgojni proces u skladu s načelima održivog razvoja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Očekivani ishodi učenja na razini kolegija su osposobiti polaznike da mogu - IU2 – procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi i u njima prepoznati etičke probleme - IU4 – samovrednovati sposobnost rješavanja kompleksnih problema, analizirati ih i o njima argumentirano raspravljati - IU9 – izražavati se u svakodnevnom radu kreativnim tehnikama i pristupima sukladno etičkim normama i primijeniti ih na		



OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	osobnoj privatnoj i profesionalnoj razini - IU11 – organizirati pedagošku praksu i odgojni proces u skladu s načelima održivog razvoja - IU16 – provesti znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja sukladno uzrastu i moralno-etičkoj svijestidjece predškolske dobi - IU17 – predstaviti rezultate istraživanja usmenim i pisanim putem, u skladu s uzusima akademske komunikacije								
2.5. Sadržaj kolegija	Uvod u etiku – definicija, metode, cilj, temeljni pristupi Vrijednost – Etika vrijednosti – odgoj za vrijednosti Razvitak etike razumijevanja u djece predškolske dobi i mladih Spoznajte teorije L. Kohlberga i J. Piageta Razvitak osobnosti i moralna svijest; moralno-etička pitanja Etika zauzimanja stava – Aristotel Etika emocionalnoga razvitka – Spinoza, Smith Etika suprotnosti: autonomija i heteronomija – Kant Etika diskursa Utilitaristička etika i druge etičke tradicije Primijenjene etike – obrađivana područja prema sklonostima i slobodnom izboru studena								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☒ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Anzenbacher, A. (1992) Filozofija (poglavlje "Etika"), Školska knjiga, Zagreb.								
	Aristotel (1992) Nikomahova etika. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.								
	Cortina, A. (2010) Etika minimuma, Demetra, Zagreb.								
	Frankena, W. (1998) Etika, Kruzak, Zagreb.								



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Kant, I. (1990) Kritika praktičkog uma, Naprijed, Zagreb.		
	Niz znanstvenih članaka iz različitih publikacija – koji će biti dan na temelju aktualnih rasprava u seminarskim susretima.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Čehok, I.; Koprek, I. i dr. (1996) Etika – priručnik jedne discipline, Školska knjiga, Zagreb. Čović, A. (ur.) (2000) Izazovi bioetike, Hrvatsko filozofsko društvo, Pergamena, Zagreb. Čurko, B. (2017). Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb. Grbac, J. (2009) Etičke dvojbe hrvatskog društva. O važnosti odgoja za moralne vrijednosti, Kršćanska sadašnjost, Zagreb. Legrand, L. (2001) Moralna izobrazba danas – ima li to smisla? Educa, Zagreb. Savater, F. (1998) Etika za Amadora, Educa, Zagreb. Spinoza, B. de (2000) Etika, Demetra, Zagreb. Talanga, J. (1999) Uvod u etiku, Hrvatski studiji, Zagreb. Taylor, Ch. (2009) Etika autentičnosti, Verbum, Split. Vukasović, A. (1993) Etika – moral – osobnost, Školska knjiga, Zagreb.		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	dr.art.Antonija Balić, red.prof doc.dr.sc. Marijana Županić Benić dr.art.Kristina Horvat Blažinović, red.prof. Svetlana Novaković, docentica	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Istraživanje dječjeg likovnog stvaralaštva	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+1
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	Razina 3, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Osposobljavanje studenata za korištenje metoda istraživanja u području umjetnosti, za dizajn istraživanja, provođenje i oblikovanje video i vizualnog eseja		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	nema		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- povezati različite vještine i strategije u procesima formalnog, neformalnog i informalnog učenja – IU8 - osmisлити primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje – IU10		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	- planirati odgojno-obrazovne i razvojne projekte i interdisciplinarne timove u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja – IU20 - prilagoditi kurikulum i didaktičko-metodičke pristupe zahtjevima specifičnoga okružja u različitim oblicima organiziranoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja – IU23		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će nakon odslušanog kolegija moći: -sastaviti nacrt istraživanja dječjeg likovnog stvaralaštva te prezentirati rezultate u skladu sa znanstvenim konvencijama -koristiti informacijske i komunikacijske tehnologije u izvedbi prezentacija istraživanja -objasniti postupke obrađivanja i analize informacija iz različitih izvora - procijeniti znakovite detalja u dječjim likovnim radovima -planirati modele motiviranja djece za što kvalitetniji likovni rad -sumirati spoznaje o važnosti likovnog stvaralaštva za psihofizički dječji razvoj -povezati svoje poznavanje vizualnog jezika u svrhu osmišljavanja likovnih aktivnosti - dizajnirati procese kreativno i istraživački		
2.5. Sadržaj kolegija	Načela likovnog promišljanja Reggio pedagogije, Montessori pedagogije i Waldorfske pedagogije Integrirani umjetnički kurikulum Upoznavanje s metodama istraživanja u području umjetnosti Postupci provođenja istraživanja u području umjetnosti Oblikovanje vizualnog eseja Oblikovanje video eseja		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line 20% ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave (i aktivno sudjelovanje) Redovita priprema za nastavu (zadaci i projekti) Video esej u trajanju od 5 min Vizualni esej 5 kartica		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Samostalno učenje za ispit i ispit									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Malaguzzi, L. (1998). History, Ideas, and basic Philosophy: An Interview with Lella Gandini. In C. Edwards, L. Gandini, G. Forman (ur.), The Hundred Languages of Children. The Reggio Emilia Aproach-Advanced Reflections (pp. 49-97). London, Greenwich, Connecticut: Ablex Publishing Corporation							online		
	Gray, C., Malins, J. (2013.): Visualizing Research, UK, Ashgate							online		
	McNiff, S. (1998). Art –Based Research. Handbook of the Arts in Qualitative research: Perspectives, Methodologies, Examples and Issues.							online		
	Barone Tom, Elliot W. Eisner (1994.) Art Based Research, UK, SAGE Publications, Inc.							online		
	Knowles, J. G., Cole,L. A. (2008) Handbook of the Arts in Qualitative Researsch, UK, SAGE Publications, Inc.							online		
	Balić Šimrak, A., Bakotić, M. i suradnici (2015). Dijete, cjelovitost, umjetnost, krug, Zagreb, Golden marketing							online		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Balić Šimrak, A. i suradnici (2015). Hrvatska tradicijska kultura i dječje likovno stvaralaštvo, Zagreb, Učiteljski fakultet Balić Šimrak, A. i suradnici (2017). Razvoj likovnosti u ranoj i predškolskoj dobi, Zagreb, Učiteljski fakultet Gombrich, E. (1984) <i>Umjetnost i iluzija, psihologija slikovnog predstavljanja</i> . Beograd: Nolit Jung.C.G (1973). <i>Čovjek i njegovi simboli</i> . Zagreb: Mladost Pollard, E.B. (1986). <i>Visual Art Research a Handbook</i> . New York: Greenwood Press Polić, M. (2001)Čovjek-odgoj-svijet, Zagreb, Radionica Polić Šuvaković, M. (2005). <i>Pojmovnik suvremene umjetnosti</i> . Zagreb: Horetzky Arnheim, R. (1974). Art and visual perception: A psychology of the creative eye. Berckley Los Angeles, London: University of California Press									



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Anka Jurčević Lozančić Doc.dr.sc. Adrijana Višnjić Jevtić	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Obiteljska pedagogija	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	Dr.sc. Edita Rogulj Ivana Golik, predavač	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski studij – Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	2+0+1
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	20 %
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Ciljevi kolegija su senzibilizirati studente za problematiku obiteljskog i ranog i predškolskog odgoja u skladu sa suvremenim znanstvenim spoznajama; prepoznati, razumijevati i uvažavati osobitosti obiteljskih zajednica; sposobnost prilagođavanja prakse ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja specifičnostima obitelji.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Od studenata se očekuje elementarna informatička pismenost (korištenje programa za obradu teksta, programa za izradu prezentacija, slanje elektroničke pošte, pretraživanje interneta), te poznavanje engleskog jezika.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU1 - analizirati različita pitanja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi - IU3 - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- sposobnost savjetovanja o različitim pitanjima ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja i razvojnim potrebama djece - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije - sposobnost provedbe znanstvenih istraživanja za područje obiteljske pedagogije - kritički promišljati o temeljnim funkcijama obitelji i kompetencijama roditelja u poticanju odgoja djeteta - prilagoditi profesionalne uloge odgojitelja u građenju odnosa s djetetom i njegovim roditeljima									
2.5. Sadržaj kolegija	Suvremeno roditeljstvo i nove kompetencije (kohezija i pozitivna komunikacija). Profesionalna karijera i roditeljstvo. Kultura i podjela rada u obitelji. Roditeljski odgojni ciljevi i vrijednosne orijentacije. Suvremeni trendovi u roditeljstvu. Roditeljske pedagoške kompetencije. Tipovi suvremenih obitelji - nuklearne, proširene, binuklearne, kohabitacijske, jednoroditeljske obitelji, majke prema vlastitoj odluci, istospolne obitelji, obitelji s usvojenom djecom, udomiteljske obitelji. Kompetentno roditeljstvo. Podrška roditeljima u jačanju roditeljskih kompetencija. Redefiniranje ciljeva obiteljskog odgoja. Odgoj za odgovorno ponašanje djeteta i autoritet roditelja.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)			



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Maleš, D., Kušević, B. (2011). Nova paradigma obiteljskoga odgoja. U Maleš, D (ur.) Nove paradigme ranoga odgoja (str. 41-66). Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zavod za pedagogiju		
	Jurčević-Lozančić, A., Kudek Mirošević, J. (2021). Challenges of partnerships in early childhood and preschool education institutions during the COVID-19 pandemic. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 57 (1), 128-144		
	Stričević, I. (2011) Jačanje roditeljskih kompetencija kroz programe obrazovanja roditelja. U Maleš, D (ur.): Nove paradigme ranog odgoja (str.67-96). Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zavod za pedagogiju.		
	Jurčević-Lozančić, A. (2011).Redefining the educational role of the family. Croatian Journal of Education, 13 (4), 122-150		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Hoghugh, M., Long, N. (2005). Handbook of parenting: Theory, research and practice. London: Sage Baloban J. (2005). U potrazi za identitetom. Komparativna studija vrednota Hrvatska i Europa. Zagreb: Golden Marketing-Tehnička knjiga (odabrana poglavlja) Ljubetić, M. (2012), Nosi li dobre roditelje roda. Zagreb: Profil. Flinter, A. (2004). Konrade, tako je govorila gospođa mama : o odgoju i ne-odgoj. Educa: Zagreb Jurčević Lozančić, A., Kunert, A. (2015). Obrazovanje roditelja i roditeljska pedagoška kompetencija, teorijski i praktični izazovi. Metodčki obzori: časopis za odgojno-obrazovnu teoriju i praksu, 10 (2),39-48 Honore, C. (2009). Pod pritiskom: spašavanje naše djece od kulture hiperroditeljstva. Zagreb: Algoritam Jurčević Lozančić, A., Tot, D., Golik Homolak, I. (2020). Research into the partnership between educators and parents in pre-school institutions during the COVID 19 pandemia – Croatian experiences. ICERI 2020 U: Gómez Chova, L., López Martínez, I., Candel Torres, I. (ur.). Valencia: IATED Academy, 2020. pp. 2647-2655. Odabrani radovi iz časopisa: Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, Child Development, Journal of Marriage and the Family, Parenting: Science and Practice, Child Development		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Tea Pavin Ivanec	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Psihologija roditeljstva	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici	Martina Gajšek, mag. psych., asistentica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3., do 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente sa značajkama i čimbenicima roditeljstva te s povoljnim i nepovoljnim uvjetima razvoja u kontekstu roditeljstva i roditeljskih kompetencija kao i s mogućnostima potpore djetetovu razvoju i oblikovanju odnosa s djetetom i roditeljima.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Nema preduvjeta za upis kolegija.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Očekuje se da će nakon izvršavanja svih obaveza predviđenih kolegijem studenti moći: • IU1 - analizirati različita pitanja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja, • IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi, • IU3 - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Očekuje se da će nakon izvršavanja svih obaveza predviđenih kolegijem studenti moći: • obrazložiti osnovne značajke i čimbenike roditeljstva kao značajnog konteksta razvoja djeteta, • usporediti individualne razlike u roditeljskom ponašanju povezane s karakteristikama roditelja i djeteta, • kritički promišljati međuovisnost pojedinih aspekata roditeljstva, obiteljskog okruženja i razvoja djeteta, • opisati poticajne i rizične čimbenike za djetetov socioemocionalni i kognitivni razvoj iz perspektive roditeljstva, • primijeniti istraživačke spoznaje iz područja roditeljstva u planiranju rada s djecom te planiranju suradnje s roditeljima i podrške roditeljima u razvijanju roditeljskih kompetencija.		
2.5. Sadržaj kolegija	Roditeljstvo, odlučivanje na roditeljstvo i motivacija za roditeljstvo. Tranzicija u roditeljstvo i doživljaj roditeljske uloge; majčinstvo i očinstvo. Roditeljski odgojni utjecaji (vrijednosti, dimenzije i stilovi roditeljstva); roditeljsko ponašanje. Prilagodba roditeljstva s obzirom na djetetovu dob i karakteristike djeteta. Povezanost roditeljstva s kognitivnim, socijalnim, emocionalnim i moralnim razvojem djeteta. Roditeljstvo kao odrednica spremnosti za školu. Odnosi među roditeljima. Potpora roditeljstvu.		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci	2.7. Komentari:



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)							
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i uredno izvršavanje svih seminarskih obaveza (seminarski zadaci, prezentacije). Polaganje pismenog ispita po završetku kolegija.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Čudina-Obradović, M. i Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Golden marketing - Tehnička knjiga.								
	Brajša-Žganec, A., Lopižić, J. i Penezić, Z. (ur.) (2014). Psihološki aspekti suvremene obitelji, braka i partnerstva. Hrvatsko psihološko društvo i Naklada Slap.								
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Bornstein, M.H. (2019). Handbook of parenting (Vol 1-5). Routledge. Brajša-Žganec, A. (2003). Dijete i obitelj: Emocionalni i socijalni razvoj. Naklada Slap. Delač Hrupelj, J., Miljković, D., Lugomer Armano, G. i sur. (2000). Lijepo je biti roditelj, priručnik za roditelje i djecu. Creativa. Klarin, M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu. Naklada Slap. Miljević-Riđički, R. (2015). Životna prilagođenost majki i kognitivna uspješnost njihove djece. Naklada Slap.								



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Ivan Prskalo, doc. dr. sc. Mateja Kunješić Sušilović	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1
1.2. Naziv kolegija	Kineziološke transformacije	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici	Doc. dr. sc. Marijana Hraski	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+2
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	90
1.5. Status kolegija	☒ obvezni ☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta on line (maksimalno 20%)	20 %
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Poučavati specifične zakonitosti upravljanja procesom vježbanja kao i posljedice tih procesa na transformaciju antropoloških obilježja s posebnim osvrtom na populaciju djece predškolske dobi.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Osim administrativnih uvjeta - upisanog 1. semestra diplomskog sveučilišnog studija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja ne postoje dodatni uvjeti niti dodatne ulazne kompetencije		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi IU3 - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije IU13 - koristiti se teorijskim modelima u planiranju i provedbi znanstvenih istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU25 - kritički promišljati različite strategije za praćenje i vrednovanje ishoda učenja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Osvijestiti zakonitosti upravljanja procesom vježbanja; Organizirati transformacijski proces; Primijeniti kineziološke podražaju u cilju transformacijskog učinka; Planirati i programirati proces vježbanja u predškolskoj dobi. Osvijestiti procese orijentacije i selekcije.		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.5. Sadržaj kolegija	Principi upravljanja procesom vježbanja. Transformacijski proces, prilagodba pod utjecajem kinezioloških podražaja. Utjecaj kinezioloških podražaja na antropološka obilježja, motoričke informacije. Planiranje i programiranje transformacijskih procesa u radu s djecom predškolske dobi.								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; seminarski rad iz zadane literature; referat ili prezentacija zadane teme u seminaru; čitanje propisane literature; samostalno učenje i priprema								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave			Projekt		NE	Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad			Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA	
	Esej			Referat		NE	(ostalo upisati)		NE
	Kolokvij			Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)		NE
				Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Prskalo, I., Sporiš, G. (2016). Kineziologija. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (246 str.)						40		
	Mraković, M. (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.						20		
	Milanović, D (1997). Osnove teorije treninga. U: Priručnik za sportske trenere. (ur. D. Milanović) str. 481 - 603. Zagreb.						5		
	Jurko, D., Čular, D., Badrić, M., Sporiš, G. (2015). Osnove kineziologije. Split: Sveučilište u Splitu, Kineziološki fakultet, Sportska-knjiga, Gopal Zagreb (301 str.)								



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Findak, V., D. Metikoš, M. Mraković, B. Neljak i F. Prot (2000). Motorička znanja. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.
---	---



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Tamara Gazdić-Alerić	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Hrvatski jezik akademske komunikacije	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+2+e-učenje
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski studij Ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obavezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20 %)	3. razina, 20 %
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Uspješno uočavati komunikacijske okolnosti za izražavanje znanstvenim funkcionalnim stilom hrvatskoga jezika. Naučiti se prikladno izražavati u akademskim (govorenim i pisanim) komunikacijskim okolnostima. Uspješno razumjeti, analizirati i stvarati akademske (govorene i pisane) tekstove.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Završen preddiplomski studij (Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja) Ovladanost svim sastavnicama komunikacijske kompetencije izvornih govornika hrvatskoga jezika Poznavanje lingvističkih zakonitosti hrvatskoga jezika Za govornike hrvatskoga kao drugoga jezika, ovladanost hrvatskim standardnim jezikom na C2 razini		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU14 - kritički vrednovati literaturu iz područja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU17 - predstaviti rezultate istraživanja usmenim i pisanim putem, u skladu s uzusima akademske komunikacije IU18 - obrazložiti strukturu obrazovnog sustava IU26 - primijeniti različite strategije za praćenje i samovrednovanje ishoda učenja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Objasniti temeljne pojmove znanstvenoga funkcionalnoga stila hrvatskoga jezika, tekstne lingvistike i pragmalingvistike. Primijeniti hrvatsku standardnojezičnu normu i obilježja znanstvenoga stila pri samostalnom stvaranju govorenih i pisanih tekstova.		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Primijeniti hrvatsku standardnojezičnu normu i obilježja znanstvenoga stila pri usmenom izlaganju akademskoga rada. Kritički analizirati tekstove znanstvenoga stila hrvatskoga standardnog jezika.								
2.5. Sadržaj kolegija	Tekstna lingvistika, lingvistika diskursa (1 sat) Tekst i diskurs (1 sat) Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika (1 sat) Osobine znanstvenoga stila hrvatskoga standardnoga jezika (2 sata) Znanost, akademska zajednica, ustroj akademskih područja i polja (1 sat) Akademska komunikacija – funkcija, osobitosti, zakonitosti (1 sat) Akademska etika (1 sat) Strategije pisanja znanstvenoga teksta (4 sata) Čimbenici logičkoga ustroja pisanoga znanstvenoga teksta (2 sata) Čimbenici formalnoga ustroja pisanoga znanstvenoga teksta (2 sata) Jezično-stilske osobitosti znanstvenoga izražavanja (2 sata) Citiranje i parafraziranje (2 sata) Tehnike bilježenja citata i parafraza (2 sata) Ustrojstvo govorenoga znanstvenoga diskursa (2 sata) Retoričke strategije akademskoga diskursa (2 sata) Prezentacija akademskog rada (3 sata)								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	X predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti X mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			X samostalni zadatci X multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	1. Oraić Tolić, Dubravka. 2011. Akademsko pismo. Zagreb: Naklada Ljevak.		
	2. Gačić, Milica. 2012. Pisanje znanstvenih i stručnih radova. Zagreb: Školska knjiga.		
	3. Badurina, Lada. 2008. Između redaka: Studije o tekstu i diskursu. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada; Rijeka: Izdavački centar Rijeka.		
	4. Silić, Josip. 2006. Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Zagreb: Disput.		
	5. Buchberger, Iva. 2012. Kritičko mišljenje. Priručnik kritičkog mišljenja, slušanja, čitanja i pisanja. Rijeka: Udruga za razvoj visokog školstva <i>Universitas</i> .		
	6. Bailey, Stephen. 2006. <i>Academic Writing</i> . Routledge. London, New York.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Katnić-Bakaršić, Marina. 2004. Akademski diskurs: Dileme i izazovi. U: Aktualizacija jezikovnozvrstne teorije na slovenskom. Obdobja 22, 191-197. Ljubljana. Badurina, Lada. 2004. Slojevi javnog diskursa. Obdobja, 22. Ljubljana. Badurina, Lada i Kovačević, Melita. 2002. Akademski diskurs. Riječki filološki dani, Zbornik radova 4. Rijeka. Becker, Howard S. 2007. Writing for social scientists: how to start and finish your thesis, book, or article. Chicago, London: The University of Chicago Press. De Beaugrande, R. 1997. The Story of Discourse Analysis. Discourse as Structure and Process 1. Ur. T. van Dijk. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. Fairclough, N. 1995. Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language. London, New York: Longman. Gross, A. G. 1996. The Rhetoric of Science. Cambridge, London: Harvard University Press. Kovačević, M. i Badurina, L. (2001). Raslojavanje jezične stvarnosti. Rijeka. Katnić Bakaršić, M. (2003). Stilistika diskursa kao kontekstualizirana stilistika. <i>Fluminensia</i> , 15 (2).		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Vlatka Domović Doc.dr.sc. Maja Drvodelić	1.6. Godina studija	1.
1.2. Naziv kolegija	Samovrednovanje i razvoj predškolske ustanove	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Osposobiti studente za aktivnu provedbu procesa samovrednovanja u institucijama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Nema		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU3 - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije IU6 -integrirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete rada u predškolskim ustanovama IU25 -kritički promišljati različite strategije za praćenje i vrednovanje procesa ishoda učenja IU22 - upravljati interdisciplinarnim timovima u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU30 -vrednovati kvalitetu djelatnosti predškolskih ustanova u skladu s razvojnim planovima.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete rada - primjeniti različite strategije za praćenje i vrednovanje procesa institucijskog djelovanja - voditi odgojno-obrazovne i razvojne projekte i interdisciplinarne timove u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. - razvijati strategije za samovrednovanje institucija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - implementirati razvojne planove ustanove za RPOO		
2.5. Sadržaj kolegija	Osposobiti studente za aktivnu provedbu procesa samovrednovanja u institucijama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		2.7. Komentari:				
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave (i aktivno sudjelovanje) - 60 sati Redovita priprema za nastavu (čitanje literature) -15sati Izrada seminarskog rada-30sati Samostalno učenje za ispit i izrada portfolia-15sati								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov					Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Drvodelic, M. i Domović, V. (2016). Preschool teachers' attitudes towards the self-evaluation of preschool institutions. Croatian Journal of Education/ Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje. 18(Sp.Ed.No.1), 47-60..					ne	da		
	Bezinović, P. (ur.). (2010). Samovrednovanje škola. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje/ Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.					da	ne		
	Muraja, J. (ur.) (2012). Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja.					da	da		
	Petrović – Sočo, B. (2007). Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje – holistički pristup. Zagreb: Mali profeso					da	ne		
	Brajković, S. (ur.). (2006). Unaprjeđenje kvalitete rada primjenom ISSA Pedagoških standarada – priručnik za odgajatelje. Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak					da	ne		
	Antulić Majcen, S. i Pirabela Hodap, S. (2017). Prvi koraci na puti prema kvaliteti-Samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.Zagrebn:NCVVO.					da	ne		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	1.Vranković, B. i Reberšak (Drvodelić), M. (2008). Školski razvojni plan: mjerljivi pokazatelj kvalitete rada škole. U M. Cindrić, V. Domović i M. Matijević (ur.), Pedagogija i društvo znanja. (str. 411-422). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu 2.Članci po izboru iz časopisa: Studies in Educational Evaluation								



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Diana Zalar Izv. prof. dr. sc. Sanja Lovrić Kralj	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Suvremene književne teorije u dječjoj književnosti	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5 ECTS
1.3. Suradnici	Tea Sesar, asistentica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij „Rani i predškolski odgoj i obrazovanje“	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	140
1.5. Status kolegija	obvezan	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznati studente s posebnostima polja dječje književnosti i njegovom utjecaju na dječju kulturu. Upoznati studente s osnovnim filološkim alatima u dječjoj književnosti. Osposobiti studente za samostalnu naratološku analizu teksta i njezinu primjenu na pripovijedanje u drugim medijima. Osposobiti studente za samostalno snalaženje u stručnoj i znanstvenoj literaturi.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Studenti bi trebali imati afinitet za čitanje i proučavanje književnih djela namijenjenih djeci.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi IU4 - samovrednovati sposobnost rješavanja kompleksnih problema IU8 - povezati različite vještine i strategije u procesima formalnog, neformalnog i informalnog učenja IU14 - kritički vrednovati literaturu iz područja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja		



OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	IU15 - osmisлити znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja IU16 - provesti znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja IU17 - predstaviti rezultate istraživanja usmenim i pisanim putem, u skladu s uzusima akademske komunikacije
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- razlikovati posebnost polja dječje književnosti u odnosu na književnost za odrasle - identificirati posebnost književnoteorijskog i interdisciplinarnog izučavanja dječje književnosti - usporediti razvoj kritičke i teorijske misli o dječjoj književnosti u Hrvatskoj i inozemstvu - izabrati odgovarajuću književnu teoriju za analizu odabranog fenomena u dječjoj književnosti - samostalno osmisлити i provesti strukturirano istraživanje te izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja
2.5. Sadržaj kolegija	Dječja književnost u odnosu prema književnosti za odrasle: osnovna obilježja i teorijske postavke Pregled znanstveno metodoloških pristupa dječjoj književnosti. Temeljni alati u istraživanju dječje književnosti - bibliografije i kritička izdanja. Naratološki pristup dječjoj književnosti (Propp, Gremais, Bal, Uebersfeld). Kulturno-povijesni pristup dječjoj književnosti: (Williams, Grenblatt, White). Analiza žanra u dječjoj književnosti (Gilić, Hameršak). Analiza animalističke teme u dječjoj književnosti (Batinić). Teorijski pristup dječjoj književnosti: slikovnica - dva pripovjedača (Narančić Kovač). Razvoj teorijskih pogleda na bajku i fantastičnu književnost za djecu i mladež (A. Jolles, V. Biti kao teoretičari usmene bajke). Klasifikacija fantastične literature prema kriteriju zbližavanja čitatelja (Manlove), spekulativna fikcija u odnosu na mimetičko (K. Hume), alternativna, deziderativna i aplikativna fantastika (D. Petzold).



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Teorijski pristupi dječjoj književnosti: od fantastike ispunjenja želja do fantastike visoke razine kompetencije (Erikson), tri pola fantastike (Townsend).								
	Hrvatska dječja književnost i prijelomne točke povijesti. Problematika prijevoda.								
	Dječja književnosti i ideologija. Problematika cenzure.								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ Xpredavanja ☒ Xseminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☐ samostalni zadaci ☒ Xmultimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ Xmentorski rad ☐ (ostalo upisati)		2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Dolaziti redovito na predavanja i seminare. Aktivno sudjelovati u radu seminara. Pročitati zadanu literaturu. Predati seminarski rad-								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	DA		Usmeni ispit	DA	
	Esej		NE	Referat		NE	Redovito čitati lektiru	DA	
	Kolokvij	DA		Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)		
				Praktični rad		NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Beker, M. (1999) <i>Suvremene književne teorije</i> . Zagreb: Matica hrvatska								
	Grdešić, M. (2015) <i>Uvod u naratologiju</i> . Zagreb: Leykam								
	Hameršak, M. i D. Zima (2015) <i>Uvod u dječju književnost</i> . Zagreb: Leykam Intern.								
	Jolles, A. (2000) <i>Jednostavni oblici</i> . Zagreb: Matica hrvatska								
	Propp, V. (1982) <i>Morfologija bajke</i> . Beograd: Prosveta								
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Biti, V. (1981) <i>Bajka i predaja, povijest i pripovijedanje</i> . Zagreb. Liber.								
	Grenby, M. O. and K. Reynolds (2011) <i>Children's Literature Studies</i> . London and New York: Palgrave and Macmillan.								
	Huck, C., Hepler, S., Hickman, A. (1997) <i>Children's Literature in The Elementary School</i> , New York. McGraw-Hill.								



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Hunt, P. (1994) An Introduction to Children's Literature. London. Oxford University Press. Hunt, P. (1992.) Literature for Children. Contemporary Criticism. London-New York. Routledge. Libri&Liberi: časopis za proučavanje dječje književnosti i kulture. Majhut, B. (2022) Dječja književnost okreće list. Zagreb: Matica hrvatska. Majhut, B. i S. Lovrić Kralj (2020) Oko hrvatske dječje književnosti. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. Narančić Kovač, S. (2016) Jedna priča - dva pripovjedača. Zagreb: ArTresor Nodelman, P. (2008) The Hidden Adult. Baltimore: The Johns Hopkins University Press. Snell, H. and L. Hutchison (2014) Children and Cultural Memory in Texts of Childhood. London and New York: Routledge. Stephens, J. (1992) Language and Ideology in Children's Fiction. London and New York: Longman. Zalar, D. (2014) Potjehovi hologrami-studije, eseji i kritike iz književnosti za djecu i mlade. Zagreb: Alfa.
--	--



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Blaženka Bačlija Sušić	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv kolegija	Istraživanje dječjeg glazbenog stvaralaštva	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+1
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	90
1.5. Status kolegija	☒ obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Istraživanje načina poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva u ranoj i predškolskoj dobi		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	NEMA		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije - IU3 Izražavati se u svakodnevnom radu kreativnim tehnikama - IU9 Osmisliti primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje - IU10 Služiti se primjerenim načinima komunikacije u rješavanju problema - IU5		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će nakon odslušanog kolegija moći: -razlikovati različite načine poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva -kreirati glazbene aktivnosti poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva - praktično izvesti glazbene aktivnosti poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva - kritički analizirati provedene aktivnosti poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.5. Sadržaj kolegija	Glazbeno stvaralaštvo u djetetovoj ranoj i predškolskoj dobi Kompetencije odgojitelja za provođenje aktivnosti poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva u djetetovoj ranoj i predškolskoj dobi Načini poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva Improvizacija kao temeljni oblik dječjeg glazbenog stvaralaštva Aktivnost osluškivanja, oponašanja i odgonetavanja zvukova Tjeloglazba – Body percussion kao djetetov kreativni izraz Poticanje dječjeg glazbenog stvaralaštva putem aktivnosti <i>Mali orkestar</i> Pjevani i ritmizirani govor kao način djetetova stvaralačkog izraza Poticanje glazbenog stvaralaštva putem aktivnosti postavljanja glazbenih pitanja i završavanja nedovršenih glazbenih fraza Djetetovo stvaralačko pjevanje kao spontani kreativni izraz Aktivnost improviziranja melodije na postojeće stihove i osmišljavanje teksta na postojeću melodiju Ozvučena priča, bajka, basna i pjesma kao način poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva Slušanje glazbe uz ples i-ili likovni izraz kao djetetov stvaralački izričaj Planiranje i praktično provođenje aktivnosti istraživanja načina poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva u vrtiću Evaluacija i prezentacija provedenog istraživanja								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	X predavanja X seminari i radionice ☐ vježbe ☒ 20% online, treća razina ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij X mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:						
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje predavanja i seminara i aktivno sudjelovanje na nastavi Samostalna provedba aktivnosti u vrtiću koja integrira različite načine poticanja dječjeg glazbenog stvaralaštva Pisanje i prezentacija seminara Pismeni ispit Samo pohađanje nastave kao element s ECTS bodovnim opterećenjem nije dio konačne ocjene studenta, ali o njemu ovisi mogućnost pristupanja ispitu.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Gospodnetić, H. (2015.) Metodika glazbene kulture za rad u dječjim vrtićima 1 i 2 Zagreb: Mali profesor						DA	
	Bačlija Sušić, B. i Brebrić, V. (2022). Encouraging and Assessing Preschool Children's Musical Creativity. Early Years, 1-13							DA
	Bačlija Sušić, B. (2018). Dječje glazbeno stvaralaštvo: stvaralački i autotelični aspekt. Metodički ogledi, 25 (1), 63-83.							DA
	Bačlija Sušić, B. (2016). Spontana improvizacija kao sredstvo postizanja samoaktualizacije, optimalnih i vrhunskih iskustava u glazbenoj naobrazbi. Školski vjesnik, 65 (1), 95-115							DA
	Korošec, K., Bačlija Sušić, B. i Habe, K. (2022). Improvisation as the Foundation of Flow in Music Education: Connections to Attitudes, Gender and Genre. Revija za elementarno izobraževanje, 15(3).							DA
	Bačlija Sušić, B., Habe, K. i Kudek Mirošević, J. (2019). The role of improvisation in higher music education. U: ICERI 2019, Proceedings 12th international conference of education, research and innovation. Gómez Chova, L. ; López Martínez, A. ; Candel Tor (p. 4473-4482)							DA
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Burnard, P., & Murphy, R. (2017). Teaching music creatively. Routledge. Mayesky, M. (2009). Creative activities for Young Children, Ninth Edition. Delmar: Cengage Learning							
2.12. Ostalo	Rogers, S. (Ed.). (2010). Rethinking play and pedagogy in early childhood education: Concepts, contexts and cultures. Routledge. Malloch, S., & Trevarthen, C. (2009). Musicality: Communicating the vitality and interests of life. Communicative musicality: Exploring the basis of human companionship, 1, 1-10.							



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Anka Jurčević Lozančić Dr.sc. Edita Rogulj	1.6. Godina studija	1
1.2. Naziv kolegija	Stručno pedagoška praksa 1	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+60+0
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obavezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3.
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Planiranje i vođenje odgojno-obrazovnih i razvojnih projekata i interdisciplinarnih timova u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja Holističko promišljanje i istraživanje odgojno-obrazovne prakse, temeljene na znanstvenom, refleksivnom i timskom pristupu. Integriranje i razvoj kurikuluma - realizacija različitih projektnih aktivnosti koje potiču na doživljavanje prirode svim osjetilima i istraživanje na siguran i djeci zanimljiv način.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Student treba biti upisan u 2. semestar prve godine studija. Položeni ispiti iz predmeta: Kvantitativna istraživanja u ranom odgoju i obrazovanju i Kvalitativna istraživanja u ranom odgoju i obrazovanju.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi IU3 - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	IU7 - razviti nove vještine i strategije učenja IU10 - osmisliti primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje IU12 - organizirati pedagošku praksu i odgojni proces u skladu s načelima održivog razvoja
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- koristiti se teorijskim modelima u planiranju i provedbi znanstvenih istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja - osmisliti znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - planirati odgojno-obrazovne i razvojne projekte i interdisciplinarne timove u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja – implementirati alternativne didaktičko-metodičke pristupe u svakodnevnu odgojnu praksu u skladu sa specifičnim zahtjevima okruženja - primijeniti različite strategije za praćenje i samovrednovanje ishoda učenja
2.5. Sadržaj kolegija	Planiranje aktivnosti sukladno orijentacijskom planu i programu skupine, u dogovoru s odgojiteljem koji mentorira praksu. Oblikovanje i razvoj istraživačkih kompetencija djece rane i predškolske dobi kroz suvremeni pristup osmišljavanju i kreiranju poticajnog materijalnog i socijalnog okruženja. Prepoznavanje i podržavanje dječje inicijative kroz aktivno uključivanje u aktivnosti. Unaprjeđivanje sposobnosti aktivnog učenja i razvoja metakognitivnih sposobnosti djece. Poticanje na stvaralaštvo u području prirodoslovlja, jezika i književnosti, umjetnosti, kineziologije i filozofije odgoja. Poticanje kognitivno-simboličkih ekspresija djece kroz različite verbalne, likovne, glazbene, scenske, kretnje i druge izražajne modalitete. Inkluziju djece s teškoćama u razvoju uz prilagodbu didaktičko-metodičkog pristupa. Praćenje, dokumentiranje i vrednovanje planiranih i realiziranih aktivnosti - prikupljanje foto dokumentacije, dječjih radova, dječjih izjava, izrada plakata, brošura i drugih načina dječjeg kreativnog izričaja, mape aktivnosti.



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Refleksija i samorefleksija po završetku stručno pedagoške prakse.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja X seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje X terenska nastava				☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij X mentorski rad X izrada, provođenje i evaluacija projekta za unaprjeđivanje odgojno-obrazovne prakse (ostalo upisati)				2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave		NE	Projekt	DA		Pismeni ispit		NE	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	DA		Usmeni ispit		NE	
	Esej		NE	Referat		NE	Učitavanje na Merlin	DA		
	Kolokvij		NE	Seminarski rad		NE	(ostalo upisati)			
				Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (2014.). Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta.						DA	DA		
	Jurčević Lozančić, A., Rogulj, E. (2018). The role of the teacher-mentor from the student's perspective. <i>Croatian Journal of Education</i> . 20 (3), 311-319							DA		
	Jurčević Lozančić, A., Tot, D. (2020). Creativity and Creation in Early Childhood and Preschool Education Curriculum . <i>Croatian Journal of Education</i> , 22 (1), 25-34							DA		
	Jurčević Lozančić, A.(2015). The Road to Quality in the Theory and Practice of Early Learning: Identity of the Preschool Teacher Profession . <i>Croatian Journal of Education-Hrvatski</i> , 17 (1), 125-135						DA			
	Curtis, D., Carter, M. (2008). <i>Learning together with young children</i> . St. Paul, Yorkton Court: Redleaf Press.							DA		
	Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J., Andiđ, D. (2014). <i>Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj</i> . Zagreb: Golden Marketing – Tehnička knjiga.							DA		
Sandseter, E.B.H. (2010) Scaryfunny. A Qualitative Study of Risky Play Amond Preschool										



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Children. Doctor dissertation. Norwegian University of Science and Technology.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	<i>Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece</i> (1991). Ministarstvo prosvjete i športa RH <i>Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju</i> (2013.). Narodne novine 94/13 <i>Konvencija o pravima djeteta</i> (1989.) Ujedinjeni narodi. Kinght, S. (2016). <i>Forest School in Practice</i>. London: Sage. Pramling Samuelsson, I. i Asplund Carlsson, M. (2008). The Playing Learning Child: Towards a pedagogy of early Childhood. Scandinavian Journal of Educational Research, 52 (6), 623-641. Slunjski, E. (2001). <i>Integrirani predškolski kurikulum – rad djece na projektima</i>. Zagreb: Mali professor Slunjski, E. (2012). <i>Tragovima dječjih stopa</i>. Zagreb: Profil. Sandseter, E. B. H. (2011). Children's risky play in Early childhood Education and Care. ChildLinks. Children's Risky Play, 3, 2-6. Preuzeto s https://www.barnardos.ie/resources-advice/publications/free-publications/childlinksissue-3-2011-childrens-risky-play.html		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Vladimira Velički Izv. prof. dr. sc. Marina Gabelica Marko Gregurić, v. pred.	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv kolegija	Dijete, odgojitelj, roditelji, mediji	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Sveučilišni diplomski studij „Rani i predškolski odgoj i obrazovanje“	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Razrada temeljnih pojmova iz područja medija i medijske pismenosti s posebnim osvrtom na važnost razvoja medijske pismenosti djece, roditelja i odgojitelja. Stjecanje uvida u postojeća istraživanja koja se bave temom djece i medija. Osposobljavanje studenata za samostalno snalaženje u stručnoj i znanstvenoj literaturi. Sagledavanje medijske pismenosti u višestrukim kontekstima te u odnosu s drugim pismenostima (literarnom, filmskom i dr.).		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Od studenata se očekuje poznavanje osnova informacijske i akademske pismenosti.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- (IU3) kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije - (IU4) samovrednovati sposobnost rješavanja kompleksnih problema - (IU5) služiti se primjerenim načinima komunikacije u rješavanju problema - (IU7) razviti nove vještine i strategije učenja - (IU8) povezati različite vještine i strategije u procesima formalnog, neformalnog i informalnog učenja - (IU23) prilagoditi kurikulum i didaktičko-metodičke pristupe zahtjevima specifičnoga okruženja u različitim oblicima organiziranoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - (IU24) implementirati alternativne didaktičko-metodičke pristupe u svakodnevnu odgojnu praksu u skladu sa specifičnim zahtjevima okruženja		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći (biti sposobni): - Definirati i interpretirati različite aspekte medijske pismenosti (audiovizualna pismenost, filmska pismenost, digitalna pismenost i dr.) te objasniti važnost istodobnog razvoja višestrukih pismenosti od rane dobi. - Interpretirati i kritički prosuđivati audiovizualna (filmska, digitalna i dr.) djela te procijeniti njihovu primjerenost dobi i recepcijskim mogućnostima djeteta. - Proizvesti audiovizualne sadržaje uporabom digitalnih alata. - Demonstrirati postojeće i dizajnirati nove strategije za razvoj različitih aspekata medijske pismenosti djece rane i predškolske dobi.							
2.5. Sadržaj kolegija	1. Pozitivni i negativni aspekti masmedija. Deontologija medija. 2. Djeca i mediji: pregled istraživanja. 3. Medijski odgoj u kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Uloga odgojitelja i predškolske ustanove u promicanju razvoja medijske pismenosti. Medijska pismenost i digitalne kompetencije odgojitelja i roditelja. 4. Animirani filmovi u predškolskoj dobi. 5. Televizija kao medij – kritički pristup. Oglašivačka industrija. 6. Internet i računalne igre. 7. Medijska pismenost u kontekstu višestrukih pismenosti i kulture. 8. Digitalna dječja književnost u promicanju medijske i literarne pismenosti. 9. i 10. Stjecanje digitalnih kompetencija – analiza i obrada slike 11. i 12. Stjecanje digitalnih kompetencija – obrada zvuka i analiza radova. 13. i 14. Stjecanje digitalnih kompetencija – animacija. 15. Završna razmatranja i zaključci: važnost razvoja digitalnih kompetencija, medijske, informatičke, literarne i vizualne pismenosti djece, odgojitelja i roditelja.							
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Dolaziti redovito na predavanja i seminare. Aktivno sudjelovati u radu seminara. Izrada zadanih zadataka. Pročitati zadanu literaturu.							
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad			Istraživanje		Usmeni ispit	DA	
	Esej			Referat		(ostalo upisati)		
	Kolokvij	DA		Seminarski rad		(ostalo upisati)		
				Praktični rad	DA	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Bertrand, Claude-Jean (1997). Deonotologija medija. Zagreb: Sveučilišna knjižara. (odabrana poglavlja)		da
	Zgrabljić Rotar, Nada (2005). "MEDIJI - Medijska pismenost, medijski sadržaji i medijski utjecaji". U: Medijska pismenost i civilno društvo, ur. Zgrabljić Rotar, N. Str. 9-43. Sarajevo: Mediacentar Sarajevo		da
	Bolter, Jay David, Grusin, Richard (2000). Remediation – Understanding New Media. Cambridge, Massachusetts: MIT Press. (odabrana poglavlja)		da
	Čakmazović, Alma (2021). Medijska pismenost za najmlađe – Multimedijski priručnik za djecu predškolske i rane školske dobi. Zagreb: Savez društava „Naša djeca“ Hrvatske i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.		da
	Odabrana audiovizualna djela (filmovi, djela elektroničke književnosti, videoigre i dr.)		da
	Odabrane metodičke pripreme - analize filmova za rad s djecom predškolske dobi		da
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	British Film Institute (2014). Film Education Framework for Europe. British Film Institute. Čižmar, Žarko i Obrenović, Nenad (2013). Medijska pismenost u Hrvatskoj. Zagreb: Telecentar. Filipan-Žignić, Blaženka, Vladimir Legac i Katica Sobo. 2016. The Influence of the Language of New Media on the Literacy of Young People in Their School Assignments and in Leisure. LingBaw, 2, 77-96. Filipan-Žignić, Blaženka, Katica Sobo i Damir Velički. 2012. SMS Communication – Croatian SMS Language Features as Compared with those in German and English speaking Countries. Revija za elementarno izobraževanje 5, 5-22. Težak, Dubravka; Gabelica, Marina. Digitalna dječja književnost. Sodobni pristupi poučavanja prihodnjih generacij. Orel, M. (ur.). Ljubljana, 2015. 856-866 Gabelica, Marina. Children's Electronic Literature Criticism: Exploring Electronic Picture Books. MATLIT: Materialities of Literature (2182-8830) 6 (2018), 2; 99-113. Gabelica, M. (2018). Čitateljska pismenost u kontekstu medijske pismenosti u Zrno, časopis za obitelj, vrtić i školu (ur. Maleš, Dubravka; Matijević, Milan), g. 29, br. 130-131 (156 – 157), Zagreb: Print Centar Krapina, str. 18 – 21. Poliklinika za zaštitu djece i mladih Grada Zagreba i Hrabri telefon (2017). Prvo nacionalno istraživanje o predškolskoj djeci pred malim ekranima. Velički, V. (2005). Književna djela u multimedijskoj obradi i recepcija interaktivnog teksta: (na primjerima iz dječje književnosti). Diz. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Jelena Vignjević	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Teorije dječjega jezičnog razvoja	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2P
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1.
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	- Osposobiti studente za razumijevanje tijeka i zakonitosti dječjega jezičnog razvoja te za poznavanje teorijskih pristupa njegovu opisivanju i istraživanju - Osvijestiti studente za važnost odgojiteljeva aktivnoga i odgovornoga praćenja i poticanja jezičnog razvoja djece koja su mu povjerena na odgoj i obrazovanje - Uputiti studente u mogućnosti istraživanja dječjega jezičnog razvoja - Upoznati studente s poviješću istraživanja dječjega jezika te s najznačajnijim istraživačima u svijetu i u Hrvatskoj.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	- Ovladanost svim sastavnicama komunikacijske kompetencije izvornih govornika hrvatskoga jezika - Za govornike hrvatskoga kao drugog jezika, ovladanost hrvatskim jezikom na C2 razini		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi IU10 - osmisliti primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje IU14 - kritički vrednovati literaturu iz područja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja IU15 - osmisliti znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja IU16 - provesti znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- Analizirati tijek i zakonitosti dječjega jezičnog razvoja - Vrednovati različite teorijske (povijesne i suvremene) pristupa dječjemu jezičnomu razvoju - Utvrditi prinos istaknutih istraživača dječjega jezika u svijetu i u Hrvatskoj		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	- Demonstrirati sposobnost za kritičko promišljanje i istraživanje dječjeg jezika - Rabiti različite mogućnosti poticanja jezičnog razvoja djece u svim dobnim skupinama djece do školske dobi.								
2.5. Sadržaj kolegija	- Interdisciplinarnost proučavanja dječjeg jezičnog razvoja (lingvistika, psiholingvistika, kognitivna lingvistika, psihologija, pedagogija, filologija...) - Povijesni pregled istraživanja dječjeg jezika u svijetu - Povijesni pregled istraživanja dječjeg jezika u Hrvatskoj - Teorije jezičnog razvoja: bihevioristička teorija, nativistička (generativistička) teorija, kognitivistička teorija, funkcionalistička (uporabno utemeljena) teorija, teorija prirodne morfologije, teorija društvene interakcije (socijalna teorija) - Metode istraživanja dječjeg jezika - Mogućnosti poticanja dječjeg jezičnog razvoja u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Kuvač, J., Palmović, M. (2007). Metodologija istraživanja dječjeg jezika. Zagreb: Naklada Slap.						da		
	Clark, E. V. (2007). First Language Acquisition. Cambridge: Cambridge University Press.							da	
	Cattel, R. (2000). Children's Language – Consensus and Controversy. Lndon-New York: Wellington House.							da	
	Largo, R. H. (2013). Razvoj govora. U: sretno djetinjstvo. Zagreb: Mazaik knjiga.						da		
	Berk, L. E. (2015). Kognitivni i jezični razvoj. U: Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.						da		
	Matasović, R (2011). Evolucija čovjeka i evolucija jezika. U: Jezična raznolikost svijeta: podrijetlo, razvitak, izgledi. Zagreb: Algoritam.							da	



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.11. Dopunska literatura
(navesti naslov)

Tomasello, M. (2005). Constructing a Language: A Usage-Based Theory of Language Acquisition. Harvard University Press.
Hickmann, M. (2008). Childrens Discourse. Person, Space and Time across Languages. Cambridge studies in linguistics 98, Cambridge University Press, Cambridge.
Michnick Golinkoff, R., Hirsh-Pasek, K., Bloom, L., Smith, L. B., Woodward, A. L., Akhtar, N., Tomasello, M., Hollich, G. (2011). Becoming a Word Learner: A Debate on Lexical Acquisition. Lexington: Oxford University Press.
Ingram, D. (1989). First Language Acquisition: Method, Description and Explanation. Cambridge: Cambridge University Press.
Skinner, B. F. (1992). Verbal Behavior. Cambridge: Reprinted by the Skinner Foundation/Appelton-Century-Crofts/.
Chomsky, N. (1994). The Human Language. New York: Equinox Films/Ways of Knowing, Inc.
Elman, J. L., Bates, E. A., Johnson, M. H., Karmiloff-Smith, A., Parisi, D., Plunkett, K. (1997). Rethinking Innateness: A Connectionist Perspective on Development. Cambridge, MA: The MIT Press.
Kranjc. S. (1999). Razvoj govora predškolskih otrok. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Daria Rovan Doc. dr. sc. Bruna Profaca	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Dijete u krizi	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	3
1.3. Suradnici	Dr. sc. Staša Kukulj, predavačica Dr. sc. Ema Petričević, poslijedoktorandica	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3., do 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj je ovog predmeta upoznati studente sa znanstvenim spoznajama u području traumatske psihologije te njihovom praktičnom primjenom u pomaganju djeci suočenoj s različitim krizama.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Nema preduvjeta za upis kolegija.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Očekuje se da će nakon izvršavanja svih obaveza predviđenih kolegijem studenti moći: • IU3 - kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije, • IU4 - samovrednovati sposobnost rješavanja kompleksnih problema, • IU23 - prilagoditi kurikulum i didaktičko-metodičke pristupe zahtjevima specifičnoga okružja u različitim oblicima organiziranoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Očekuje se da će nakon izvršavanja svih obaveza predviđenih kolegijem moći: • prepoznati stanje krize, stresa i traume kod djece, • analizirati rizične i zaštitne čimbenike u obitelji i kod djece koji djeluju na pojavu krize i traumatizaciju, • primijeniti osnovne vještine u razgovoru s djetetom u krizi te pružiti podršku djetetu u krizi te nakon stresnih i traumatskih događaja u obitelji i vrtiću, • primijeniti znanja i vještine u pružanju podrške obitelji djeteta u krizi i povezivanju obitelji i dječjeg vrtića.		
2.5. Sadržaj kolegija	1. Psihosocijalni razvoj i razvojne krize. 2. Rizični i zaštitni čimbenici kod djeteta, roditelja i okoline. 3. Krizni događaji i kriza u dječjoj dobi. Privrženost i kriza.		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	4. Stresni događaji i stres, znakovi stresa kod djece. 5. Traumatski događaji i trauma. Traumatski događaj i razvoj. Klasifikacija traumatskih događaja. 6. Kratkoročne i dugoročne posljedice stresnih i traumatskih događaja. Posttraumatski stresni poremećaj. 7. Podrška djeci u suočavanju sa stresnim i traumatskim događajima u obitelji i vrtiću. 8. Razgovor s djetetom pod stresom. 9. Oblici zlostavljanja i zanemarivanja. Kratkoročne i dugoročne posljedice zlostavljanja i zanemarivanja u dječjoj dobi. 10. Pružanje podrške zlostavljanom i zanemarenom djetetu. Razgovor sa zlostavljanim djetetom. 11. Podrška zlostavljanom djetetu u zajednici, suradnja obitelji, vrtića i drugih institucija sustava, značaj multidisciplinarnosti. Etičke dileme u radu sa zlostavljanim djetetom. 12. Gubitak i tugovanje u dječjoj dobi. Reakcije na gubitak kod djece. Tugovanje, reakcije djece u tugovanju. 13. Podrška djetetu u tugovanju u obitelji i vrtiću. Razgovor s djetetom kojeuguje.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada seminarskoga rada te polaganje ispita.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA (ako se ne položi kolokvij)	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Profaca, B. i Arambašić, L. (2000). Traumatski događaji i trauma kod djece i mladih. <i>Klinička psihologija</i> , 2, 53-74									
	Arambašić, L. (2005). <i>Gubitak, tugovanje, podrška</i> . Naklada Slap.									
	Buljan Flander, G. i Kocijan Hercigonja, D. (2003). <i>Zlostavljanje i zanemarivanje djece</i> . Marko M.									



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Milanović, M. (ur.) (1997). <i>Pomozimo im rasti – Priručnik za partnerstvo odgojitelja i roditelja</i> . Ministarstvo prosvjete i športa, UNICEF, 142-144.		
	Profaca, B. i Puhovski, S. (2005). <i>Kako pomoći djetetu koje tuguje</i> . Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba i Grad Zagreb.		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Buljan Flander, G. i Karlović, A. (2004). <i>Odgajam li dobro svoje dijete</i>. Marko M. Goodyear, I. (1992). Stress in Childhood and Adolescence. U: S. Fisher i J. Reason (ur.). <i>Handbook of Life Stress Cognition and Health</i>. John Wiley and Sons (str. 23-40). Lacković Grgin, K. (2000). <i>Stres u djece i adolescenata – izvori, posrednici i učinci</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap. Oaklander, V. (1996). <i>Put do dječjeg srca</i>. Školska knjiga. Pećnik, N. (2003). <i>Međugeneracijski prijenos zlostavljanja</i>. Naklada Slap. Pregrad, J. (1996). <i>Stres trauma i oporavak</i>. Društvo za psihološku pomoć.		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Vesna Budinski doc. dr. sc. Martina Kolar Billege	1.6. Godina studija	5
1.2. Naziv kolegija	Suvremene metodičke teorije	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	P V S 30 0 30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij "Rani i predškolski odgoj i obrazovanje"	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	20 %
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	1. Objasniti genezu i strukturu metodike. 2. Protumačiti povijesni razvoj metodike. 3. Upoznati studenta s metodičkom terminologijom i metodičkim metajezikom. 4. Predstaviti metodologiju metodike kroz četiri cjeline: opća polazišta, znanstvene paradigme, znanstvene teorije i znanstvene metode u metodici. 5. Protumačiti suvremene metodičke teorije. 6. Objasniti epistemološku složenost i obilježja metodike. 7. Ukazati na položaj, perspektivu i suvremeni razvoj tj. interdisciplinarnost, multidisciplinarnost i transdisciplinarnost metodike u sustavu znanosti.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Upisan 3. semestar Diplomskog sveučilišnog studija "Rani i predškolski odgoj i obrazovanje"		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU17 - predstaviti rezultate istraživanja usmenim i pisanim putem, u skladu s uzusima akademske komunikacije IU18 - obrazložiti strukturu obrazovnog sustava		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	IU19 - analizirati trendove u obrazovanju djece rane i predškolske dobi
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	1. Opisati genezu i strukturu metodike. 2. Objasniti povijesni razvoj metodike. 3. Primijeniti metodičku terminologiju i metodički metajezik. 4. Razlikovati četiri cjeline metodologije metodike: opća polazišta, znanstvene paradigme, znanstvene teorije i znanstvene metode u metodici. 5. Objasniti epistemološku složenost i obilježja metodike. 6. Protumačiti položaj, perspektivu i suvremeni razvoj tj. interdisciplinarnost, multidisciplinarnost i transdisciplinarnost metodike u sustavu znanosti.
2.5. Sadržaj kolegija	Teme: 1. Geneza i struktura metodike 2. Povijesni razvoj metodike 3. Metodička terminologija i metodički metajezik 4. Znanstvena teorija 5. Metodičke znanstvene teorije a) Didaktičko-metodičke teorije b) Edukološko-metodička teorija c) Izvorne metodičke teorije 6. Teorija didaktičke spoznaje 7. Teorija didaktičke (školske) znanosti



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	8. Teorija didaktičkog prijenosa (transfera)									
	9. Teorija nastavnog predmeta/programa i međupredmetnih veza									
	10. Teorija kurikula									
	11. Teorija odgojno-obrazovnog (metodičkog) čina									
	12. Teorija metodičkog polja									
	13. Metodički stup									
	14. Epistemološka obilježja metodike									
	15. Metodika u sustavu znanosti									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	x predavanja x seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				x samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij x mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija	
	Bežen, A. (2008). Metodika - znanost o poučavanju nastavnog predmeta. Zagreb: Učiteljski fakultet i Profil. (odabrana poglavlja)						DA		DA	
	Bežen, A., Budinski, V., Kolar Billege, M. (2018) Što, zašto, kako u poučavanju hrvatskoga jezika. Metodički praktikum nastave hrvatskoga jezika u nižim razredima osnovne škole. Zagreb: Profil Klett i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu						DA		DA	
	Kolar Billege, M. (2020). Sadržaj, ishodi i vrednovanje u Hrvatskome jeziku – metodički pristup. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.						DA		DA	



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Budinski, V. (2019). Početno čitanje i pisanje na hrvatskom jeziku. Zagreb: Profil Klett i UFZG.	DA	NE
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	1. Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2011). Razine jezičnih predvještina učenika u hrvatskom jeziku na početku prvoga razreda osnovne škole (nečitač, polučitač i čitač) – inicijalno istraživanje. U A. Bežen i B. Majhut (ur.) <i>Redefiniranje tradicije: dječja književnost, suvremena komunikacija, jezici i dijete</i> (str. 89-104). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i ECNSI. 2. Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2012). Mjerenje predčitačkih vještina glasovne analize i sinteze u hrvatskom/materinskom jeziku na početku prvog razreda osnovne škole. U S. Blažetin (ur.) <i>X. međunarodni kroatistički znanstveni skup – Zbornik radova</i> (str. 301-312). Pečuh: Znanstveni zavod Hrvata u Mađarskoj. 3. Kolar Billege, M. (2012). Ocjena temeljena na broju i vrsti dosegnutih obrazovnih postignuća u području jezika u nastavnom predmetu Hrvatski jezik u 4. razredu osnovne škole u Republici Hrvatskoj. U M. Orel (ur.) <i>Sodobni pristopi poučavanja prihajajućih generacij [Elektronski vir] = Modern approaches to teaching coming generation</i> (str. 387-405). Polhov Gradec: Eduvision. 4. Kolar Billege, M. (2012). Neusklađenost u ocjenjivanju – ista postignuća učenika, a različite ocjene. <i>Napredak</i> 153(3-4), 399-418. 5. Bežen, A., Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2013). Procjena fonološke svjesnosti učenika prvoga razreda kao preduvjet za početno čitanje i pisanje na hrvatskom jeziku. U S. Blažetin (ur.) <i>XI. međunarodni kroatistički znanstveni skup</i> (str. 221-231). Pečuh: Znanstveni zavod Hrvata u Mađarskoj. 6. Bežen, A. i Kolar Billege, M. (2014). Mišljenja učitelja o ocjenjivanju učenika u početnom čitanju i pisanju na hrvatskom jeziku. U Kos-Lajtman, A., Cvikić, L., Bežen, A. i Gačić, M. (ur.) <i>Iskustva i perspektive ranoga učenja jezika i književnosti u suvremenom europskom kontekstu</i> (str. 9-20). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. 7. Bežen, A., Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2014). Mikrostrukturirani model metodičke interpretacije teksta narodne književnosti iz sakupljačkog opusa Balinta Vujkova. U Čeliković, K. (ur.) <i>Dani Balinta Vujkova. Dani hrvatske knjige i riječi</i> (str. 11-23). Subotica: Hrvatska čitaonica. ISBN 978-86-84783-25-9 8. Bežen, A., Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2014). Recepcija teksta na novoštokavskoj ikavici (govoru bunjevačkih Hrvata u Bačkoj) kod učenika štokavaca i kajkavaca u Hrvatskoj. U Čeliković, K. (ur.) <i>Dani Balinta Vujkova. Dani hrvatske knjige i riječi</i>. (str. 24-40) Subotica: Hrvatska čitaonica. ISBN 978-86-84783-25-9 9. Kolar Billege, M. (2015). Teachers' Opinions of the Teaching Methodology for Standard School Scripts in Initial Reading and Writing in the Croatian Language. <i>Croatian Journal of Education</i> 17(2). ISSN 1848-5189 10. Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2015). Predstavljanje hrvatskoga jezika novom školskom grafijom u metodičkome kontekstu. U S. Blažetin (ur.) <i>XII. međunarodni kroatistički znanstveni skup</i> (str. 329-338). Pečuh: Znanstveni zavod Hrvata u Mađarskoj. ISBN 978-963-89731-1-5 11. Kolar Billege, M. (2016). Odabir sadržaja poučavanja hrvatskoga jezika u skladu s metodičkim pristupom. <i>Napredak</i> 157(1-2), 105-124. ISSN 1330-0059. 12. Gazdić-Alerić, T., Alerić, M., Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2016). Čitanje kao višefunkcionalna kompetencija. U T. Devjak i I. Saksida (ur.) <i>Zbornik znanstvenih in strokovnih prispevkov, predstavljenih na Mednarodnem posvetu Partnerstvo Pedagoške</i>		



Sveučilište u Zagrebu

- fakultete Univerze v Ljubljani in vzgojno-izobraževalnih institucij 2016 (str. 9-20). Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani. ISBN 978-961-253-194-2 (pdf)
13. Bežen, A. i Kolar Billege, M. (2016). Bogoslav Šulek i naziv knjige za početno učenje hrvatskoga jezika. U P. Krejči i E. Krejčová (ur.) *Bogoslav Šulek / a jeho filologické dílo / i njegov filološki rad* (str. 81-94). Brno: Česká asociace slavistů i Ustav slavistiky FF MU.
 14. Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2016.). Od zavičajnoga govora do standardnoga hrvatskog jezika uz primjenu metodičkoga instrumentarija u digitalnome udžbeniku. U K. Čeliković (ur.) *Dani Balinta Vujkova – dani hrvatske knjige i riječi* (str. 73-86). Subotica: Hrvatska čitaonica. ISBN 978-86-84783-31-0)
 15. Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2017) Metodički poticaji Dragutina Rosandića za uspostavljanje suodnosa početnoga čitanja i pisanja i kulture pisanja. U J. Brala-Mudrovčić (ur.) *Nove smjernice u odgoju i obrazovanju i Znanstveni prinosi Dragutina Rosandća: zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa s međunarodnim sudjelovanjem održanog u Gospiću 7. i 8. svibnja 2015. u okviru V. Dana Šime i Ante Starčevića. Gospić* (str. 473-482). Sveučilište u Zadru; Odjel za nastavničke studije. ISBN: 978-953-331-064-0
 16. Kolar Billege, M. i Jurić, K. s. A. (2017). Duhovni aspekt kao komponenta ocjelovljenja odgoja i obrazovanja. *Napredak*, 158(3), 289-302.
 17. Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2017). Neusklađenost sadržaja zadataka za provjeru znanja učenika i obrazovnih postignuća s temeljnim ciljem nastavnog programa za Hrvatski jezik u primarnom obrazovanju u Republici Hrvatskoj. U T. Devjak i I. Saksida (ur.) *Kakovost in ocenjevanje znanja* (str. 123-136). Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani. ISBN 978-961-253-212-3)
 18. Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2017). Komunikacijski metodički sustav u nastavi Hrvatskoga jezika. U S. Listeš i L. Grubišić Belina (ur.) *Izazovi nastave Hrvatskoga jezika* (str. 26-35). Zagreb: Školska knjiga. ISBN 978-953-0-51739-4)
 19. Budinski, V. i Kolar Billege, M. (2017). Metodička interpretacija kulturoloških sadržaja u primarnome obrazovanju – poučavanje o povijesnom, kulturnom i književnom djelovanju obitelji Zrinski kao sastavnici hrvatskoga identiteta. U S. Blažetin (ur.) *XIII međunarodni kroatistički znanstveni skup; Zbornik radova* (str. 321-329). Pečuh: Znanstveni zavod Hrvata u Mađarskoj. ISBN 978-963-89731-3-9
 20. Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2018) Metodički pristup nastavi hrvatskoga jezika u heterogenim skupinama hrvatske nastave u inozemstvu. U K. Čeliković (ur.) *Dani hrvatske knjige i riječi; Zbornik radova s međunarodnog znanstveno-stručnog skupa 2017.* (str. 61-72). Subotica: Hrvatska čitaonica i Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata. ISBN 978-86-84783-34-1 (HČ) i ISBN 978-86-87831-27-8 (ZKVH)
 21. Kolar Billege, M. i Blum, M. (2018) Fourth Grade Primary School Pupils' Knowledge of Croatian Orthography with Respect to Textbook Content (Pravopisno znanje hrvatskoga jezika učenika četvrtoga razreda osnovne škole s obzirom na izloženost sadržaju u udžbenicima) *Croatian Journal of Education* 20(2), 49-70. ISSN 1848-5189
 22. Balen, I. i Kolar Billege, M. (2018). Procjena fonološke svjesnosti djece prije polaska u školu kao podloga za suvremeni metodički pristup početnom opismenjivanju. U: M. Orel i S. Jurjević (ur.) *International Conference EDUvision 2018 »Modern Approaches to Teaching the Coming Generations«* (str. 234-253). EDUvision: Ljubljana. ISBN 978-961-94307-7-4 (pdf)
 23. Kolar Billege, M. (2019). Jesu li sadržaji poučavanja i ocjenjivanja povezani? U: M. Kolar Billege i L. Cvikić (ur.) *Suodnos metodičke teorije i prakse* (str. 24-27). Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu: Zagreb. ISBN-13: 978-953-8115-59-2



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

24. Alerić, M., Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2019) Medijsko opismenjavanje u osnovnoj školi. [Communication Management Review](#), 4(1), 50-59. ISSN 2459-590X (Tisak); ISSN 2459-6086 (Online)
25. Kolar Billege, M. i Vidović, V. (2020) Primjena standardnih školskih slova u primarnome obrazovanju. *Rasprave: Časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje*. 46(1), 111-131. ISSN 1331-6745 (Tisak) ISSN 1849-0379 (Online) Izvorni znanstveni članak <https://doi.org/10.31724/rihij.46.1.6>
26. Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2020) Poslovice kao metodički predlošci za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda u nastavi Hrvatskoga jezika u primarnom obrazovanju. U K. Čeliković (ur.) *Dani hrvatske knjige i riječi: dani Balinta Vujkova* (str. 55-66). Subotica: Hrvatska čitaonica i Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata. ISBN 978-86-84783-40-20 (HČ) i ISBN 978-86-87831-38-4 (ZKVH) <http://www.bib.irb.hr/1094543>
27. Kolar Billege, M., Budinski, V., Dubovečak, I. i Papa, M. (2022) Recepcijsko-produkcijske sastavnice mikrostrukturiranoga metodičkog modela Marulićeve *Judite* u nastavi Hrvatskoga jezika. U D. Brezak Stamać, S. Listeš, Ž. Jozić, V. Budinski, L. Miletić i T. Maleš (ur.) *Marko Marulić JUDITA (1501. – 1521. – 2021.) Zbornik radova u povodu 500. obljetnice od prvotiska Judite* (str.109-138). Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje. <https://www.bib.irb.hr/1257949>
28. Kolar Billege, M. (2019 objavljeno 2023). Muzejski predmeti kao izvori spoznaje o Prvome svjetskom ratu u primarnom obrazovanju u Republici Hrvatskoj U S. Blažetin (ur.) *XIV međunarodni kroatistički znanstveni skup; Zbornik radova* (str. 338-345). Pečuh: Znanstveni zavod Hrvata u Mađarskoj. ISBN 978-963-89731-5-3 <https://www.bib.irb.hr/1257962>
29. Kolar Billege, M. & Budinski, V. (2022) Implementation of contemporary teaching methodology knowledge in order to achieve outcomes in Croatian language teaching in primary education. 15, 29-42. ISSN 1846-9426 (Tisak) ISSN 2459-5128 (Online) Izvorni znanstveni rad <https://doi.org/10.38003/zrffs.15.2> <https://www.bib.irb.hr/1257954>
30. Kolar Billege, M. i Budinski, V. (2022) Čitalačka pismenost kao prediktor kulturnoga razvoja. U K. Čeliković (ur.) *Dani hrvatske knjige i riječi: dani Balinta Vujkova* (str. 251-260). Subotica: Hrvatska čitaonica i Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata. ISBN 978-86-84783-47-1 (HČ) i ISBN 978-86-87831-48-3 (ZKVH) <https://www.bib.irb.hr/1257957>



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Vlatka Domović	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Obrazovna politika i rani odgoj i obrazovanje	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5
1.3. Suradnici	Doc.dr.sc. Maja Drvodelić Dr.sc. Monika Pažur	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski studij – Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje i kritičko promišljanje razvoja nadnacionalnih i nacionalnih politika u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, te za kritičku analizu njihove implementacije u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao i za razumijevanje njihovog utjecaja na promišljanje odgojiteljske profesije.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Od studenata se očekuje elementarna informatička pismenost (korištenje programa za obradu teksta, programa za izradu prezentacija, slanje elektroničke pošte, pretraživanje interneta), te poznavanje engleskog jezika. Potrebne su i vještine samostalnog rada i istraživanja, te oblikovanja stručnog teksta.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU 32 – ocijeniti ulogu politika ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja u svakodnevnoj pedagoškoj praksi IU 35 – prilagoditi praksu RPOO specifičnostima kulturnog konteksta IU 3 – kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije IU 19 - analizirati trendove u obrazovanju djece rane i predškolske dobi IU 6 - integrirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete rada u predškolskim ustanovama IU 15 - osmisliti znanstvena istraživanja relevantna za odgojnu praksu u ranome i predškolskome odgoju i obrazovanju IU 22 - upravljati interdisciplinarnim timovima u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- opisati odabrane međunarodne dokumente koji usmjeravaju obrazovne politike s posebnim naglaskom na rani i predškolski odgoj i obrazovanje - analizirati značajne hrvatske dokumente koji usmjeravaju nacionalnu obrazovnu politiku - analizirati probleme definiranja i razvoja obrazovnih politika te dileme i probleme koji se javljaju pri njihovoj implementaciji - opisati trendove u obrazovanju, osobito u obrazovanju djece rane i predškolske dobi. - kritički analizirati politiku obrazovanja u Europi i Hrvatskoj.		
2.5.			
2.6.			



OBRAZAC 7 Vrijednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.7. Sadržaj kolegija	1. Pojmovi politika i javna politika 2. Europski trendovi u inicijalnom obrazovanju odgojitelja 3. Europski trendovi u uvođenju u profesiju i trajnom profesionalnom razvoju odgojitelja 4. Hrvatska obrazovna politika 5. Strateški dokumenti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju (međunarodni i nacionalni) 6. Zakonodavno-pravni okvir u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 7. Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje 8. Profesionalni standardi i standardi kvalifikacije za odgojitelje 9. Analiza studijskih programa ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s obzirom na trendove u međunarodnoj i nacionalnoj obrazovnoj politici U kolegiju Obrazovna politika i rani odgoj i obrazovanje bit će analizirani međunarodni dokumenti, deklaracije i preporuke koje se odnose na cjelokupni sustav obrazovanja - od predškolskog do visokog obrazovanja te obrazovanja odraslih. Također će se analizirati hrvatski strateški dokumenti u području odgoja i obrazovanja. Upoznavanje s dokumentima i strategijama poslužit će kao temelj za analizu odnosa između obrazovne politike i njene implementacije u obrazovne sustave. To će omogućiti razumijevanje i prosudbu različitih pristupa vezanih uz razvoj sustava obrazovanja u Hrvatskoj. Osobita pažnja bit će posvećena analizi strategija razvoja i dokumenata u ranom odgoju i obrazovanju, te njihovoj implementaciji u sustav ranog odgoja i obrazovanja. Napomena: Konkretni sadržaji mijenjaju se s obzirom na razvoj policy dokumenata na međunarodnoj i nacionalnoj razini te njihovu implementaciju u sustav ranog i predškolskog obrazovanja.																																													
2.8. Vrste izvođenja nastave:	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="600 979 1062 1141"> ☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava </td><td data-bbox="1071 979 1520 1141"> ☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati) </td><td data-bbox="1528 979 1982 1141"> 2.9. Komentari: </td></tr> </table>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.9. Komentari: 																																										
☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.9. Komentari: 																																												
2.10. studenata	Obveze																																													
2.11. rada studenata	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="600 1213 877 1235">Pohađanje nastave</td><td data-bbox="886 1213 936 1235">DA</td><td data-bbox="945 1213 1062 1235">NE</td><td data-bbox="1071 1213 1327 1235">Projekt</td><td data-bbox="1335 1213 1386 1235">DA</td><td data-bbox="1394 1213 1512 1235">NE</td><td data-bbox="1520 1213 1797 1235">Pismeni ispit</td><td data-bbox="1806 1213 1856 1235">DA</td><td data-bbox="1864 1213 1982 1235">NE</td></tr> <tr> <td data-bbox="600 1242 877 1265">Eksperimentalni rad</td><td data-bbox="886 1242 936 1265">DA</td><td data-bbox="945 1242 1062 1265">NE</td><td data-bbox="1071 1242 1327 1265">Istraživanje</td><td data-bbox="1335 1242 1386 1265">DA</td><td data-bbox="1394 1242 1512 1265">NE</td><td data-bbox="1520 1242 1797 1265">Usmeni ispit</td><td data-bbox="1806 1242 1856 1265">DA</td><td data-bbox="1864 1242 1982 1265">NE</td></tr> <tr> <td data-bbox="600 1271 877 1294">Esej</td><td data-bbox="886 1271 936 1294">DA</td><td data-bbox="945 1271 1062 1294">NE</td><td data-bbox="1071 1271 1327 1294">Referat</td><td data-bbox="1335 1271 1386 1294">DA</td><td data-bbox="1394 1271 1512 1294">NE</td><td data-bbox="1520 1271 1797 1294">(ostalo upisati)</td><td data-bbox="1806 1271 1856 1294">DA</td><td data-bbox="1864 1271 1982 1294">NE</td></tr> <tr> <td data-bbox="600 1300 877 1323">Kolokvij</td><td data-bbox="886 1300 936 1323">DA</td><td data-bbox="945 1300 1062 1323">NE</td><td data-bbox="1071 1300 1327 1323">Seminarski rad</td><td data-bbox="1335 1300 1386 1323">DA</td><td data-bbox="1394 1300 1512 1323">NE</td><td data-bbox="1520 1300 1797 1323">(ostalo upisati)</td><td data-bbox="1806 1300 1856 1323">DA</td><td data-bbox="1864 1300 1982 1323">NE</td></tr> <tr> <td data-bbox="600 1330 877 1352"></td><td data-bbox="886 1330 936 1352">DA</td><td data-bbox="945 1330 1062 1352">NE</td><td data-bbox="1071 1330 1327 1352">Praktični rad</td><td data-bbox="1335 1330 1386 1352">DA</td><td data-bbox="1394 1330 1512 1352">NE</td><td data-bbox="1520 1330 1797 1352">Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)</td><td data-bbox="1806 1330 1856 1352">5</td><td data-bbox="1864 1330 1982 1352"></td></tr> </table>	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5	
Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE																																						
Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE																																						
Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE																																						
Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE																																						
	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5																																							



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	1. Clandinin & J. Hsu (Eds.). (2017). The SAGE Handbook of Research on Teacher Education London: SAGE.	da	
	2. Furlong, J. et al. (2009). Policy and Politics in teacher Education – International Perspectives. London and New York: Routhledge.	da	
	3. Heijnen-Maathuis, E. et al. (2008). The Convention on the Rights of the Child and Quality Education. Sweden: Save the children..		online
	4. Bennett, J. (2008). New social realities for children and young people an Europe. http://www.eurochild.org/		online
	5. Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (2014.). Zagreb: MZOS.		online
	6. Strategija znanosti, obrazovanja i tehnologije. (2014.)		online
	7. Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju. (2013)		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Literatura se osvježava obzirom na razvoj policy dokumenata na međunarodnoj i nacionalnoj razini te njihovu implementaciju u sustav ranog i predškolskog obrazovanja		



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Vatroslav Horvat, prof. dr. sc. Marko Badrić, izv. prof. dr. sc. Ivan Šerbetar	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv kolegija	Metodologija programiranja u TZK	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski sveučilišni studij Ranog i predškolskog odgoja	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	60
1.5. Status kolegija	☒ obvezni ☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta on line (maksimalno 20%)	15 %
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Upoznavati te utvrđivati mehanizme koji vladaju prilikom transformacijskog procesa pojedinih antropoloških dimenzije djece predškolske dobi te sukladno tome njihov integralni razvoj. Razumijevanje novih znanstvenih spoznaja o usvajanju motoričkih znanja te razvoju motoričkih te funkcionalnih sposobnosti. Upoznavanje s metodologijom istraživanja u planiranju i programiranju upravljenog procesa vježbanja. Upoznavati se sa značajem kinezioloških aktivnosti na zdravstveni status djece predškolske dobi.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	nema.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU1 - identificirati elemente odgojiteljske profesije IU2 - analizirati obilježja profesionalnog identiteta odgojitelja IU4 - planirati odgojne aktivnosti u skladu s univerzalnim načelom u odgoju IU28 - postaviti znanstvene hipoteze i istraživačka pitanja IU43 - organizirati okruženje koje promiče zdrav način života		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Objasniti polazišta odgojno-obrazovnih teorija i novijih znanstvenih spoznaja o prirodi učenja djeteta i o procesu razvoja i odgoja. Usporediti ključna obilježja znanstvenih teorija odgoja i obrazovanja. Primijeniti znanstvene spoznaje o prirodi učenja djeteta i o procesu razvoja i odgoja. Organizirati okruženje koje promiče zdrav način života. Primijeniti teorijske modele znanstvenih istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja za mijenjanje i razvijanje prakse (refleksivni praktičar). Prepoznati posebne potrebe djece u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja		
2.5. Sadržaj kolegija	Pojam i definicija planiranja i programiranja. Faze planiranja i programiranja. Faze planiranja. Definiranje cilja procesa vježbanja te utvrđivanja stanje subjekta s korištenjem primjerenih instrumenata za procjenu. Definiranje faktora ograničenja te njihov utjecaj na transformacijski proces antropološkog statusa djece. Faze programiranja. Izbor pojedinih kinezioloških i nekinezioloških motoričkih znanja u funkciji transformacijskog procesa. Definiranje volumena rada preko intenziteta, trajanja i intervala rada. Odabir modaliteta rada s osvrtom na specifične metodičko – organizacijske oblike rada s djecom predškolske dobi s obzirom na uzrast. Specifičnosti u radu s djecom s posebnim potrebama. Definiranje tranzitivnih stanja s obzirom na mjerni instrumentarij. Analiza provedenog transformacijskog procesa.		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; seminarski rad iz zadane literature;		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	referat ili prezentacija zadane teme u seminaru; čitanje propisane literature; samostalno učenje i priprema									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	0,5	Projekt	NE		Pismeni ispit	DA	1	
	Eksperimentalni rad	NE		Istraživanje	DA	0,5	Usmeni ispit	DA	1	
	Esej	NE		Referat	NE		(ostalo upisati)	NE		
	Kolokvij	DA	0,5	Seminarski rad	DA	0,5	(ostalo upisati)	NE		
		NE		Praktični rad	NE		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Findak, V., Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kulture u predškolskom odgoju. Zagreb: Edip (86)						DA			
	Mišigoj-Duraković, M. (2008). Kinantropologija: biološki aspekti tjelesnog vježbanja. Zagreb. Kif. (312 str.)						DA			
	Findak, V. (1999). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb: Školska knjiga (288 str.).						DA			
	Prskalo, I., Sporiš, G. (2018). Kinesiology. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education, University of Zagreb, Faculty of Kinesiology (248 str.)						DA			
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Mišigoj-Duraković, M. (1999.). Tjelesno vježbanje i zdravlje. Zagreb. Grafos (336 str.)									



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija



Sveučilište u Zagrebu

OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Sanja Lovrić Kralj Izv. prof. dr. sc. Marina Gabelica	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv kolegija	Klasični i novi mediji u ranoj dobi	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Sveučilišni diplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	250
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina, 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Razrada temeljnih pojmova medijske kulture s posebnim osvrtom na odnos pripovjedne književnosti i filma u novim medijima. Upoznavanje s povješću hrvatskog dječjeg filma. Sažeti pregled najuspješnijih filmskih adaptacija, posebice književnosti za djecu. Razlikovanje književnosti, filma i televizije obzirom na narativnu strukturu i osobitosti izražajnih postupaka. Upoznavanje s filmskim kritikom i kriterijima vrednovanja medijskih sadržaja.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	IU9 - izražavati se u svakodnevnom radu kreativnim tehnikama IU10 - osmisлити primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	IU17 - predstaviti rezultate istraživanja usmenim i pisanim putem, u skladu s uzusima akademske komunikacije
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - prepoznati relevantna djela svjetskih i hrvatskih klasičnih i novomedijskih pripovijedi za djecu - analizirati i interpretirati naratološka obilježja tekstova u klasičnim i novim medijima - analizirati i interpretirati priču i diskurs i njihove transformacije prilikom adaptacije - kritički prosuđivati pripovjedi u klasičnim i novim medijima i objasniti vlastite strategije kulturološko-kritičkog vrednovanja raznomedijskih tekstova, kao i ocijeniti njihovu primjerenost dobi i recepcijskim mogućnostima djeteta. - samostalno osmisliti i uz primjenu osnovne odgovarajuće metodologije istraživanja provesti strukturiranu analizu pripovjednih djela te izvijestiti o rezultatima provedenoga istraživanja Također, studenti će - razviti ili unaprijediti interes za nacionalnu baštinu filma za djecu, kao i za praćenje suvremenog svjetskog i hrvatskog filma za djecu. - razviti ili unaprijediti interes za novomedijske pripovjedne tekstove
2.5. Sadržaj kolegija	1. Razlikovanje obilježja umjetnosti (vremenske i prostorne, jednoplanske i dvoplanske, narativne i nenarativne). 2. Semiologija i semiotika: osnovni elementi 3. Tipovi filmskog izlaganja 4. Povijest hrvatskog dječjeg filma 5. Naratologija (prema Todorovu) - pripovijedanje kao zajednički nazivnik pripovijednih medija koji se obraćaju djeci. 6. Diskurs i priča 7. Priča posredovana pripovjednim medijima 8. Diskurs u različitim pripovjednim medijima 9. Pripovjedno vrijeme: trajanje, poredak, učestalost, udaljenost od trenutka izricanja; odnos prema iluziji stvarnosti: film i televizija..



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	10. Prikaz unutrašnjosti likova u različitim pripovjednim medijima 11. Pripovjedna i poetska uloga zvuka u filmu 12. Teorija adaptacije 13. Adaptacije dječjih književnih djela u filmu, animiranom filmu, stripu i drugim medijima 14. Linearna pripovijedanja i hipertekst 15. Računalne igre i pripovijed.								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☒ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		2.7. Komentari:				
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pismeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	DA		Usmeni ispit	DA	
	Esej		NE	Referat		NE	(ostalo upisati)		
	Kolokvij	DA		Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)		
				Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Bolter, J. D., Grusin, R. (2000). <i>Remediation – Understanding New Media</i> . MIT Press.								
	Gilić, N. (2007). <i>Uvod u teoriju filmske priče</i> . Zagreb: Školska knjiga								
	Grdešić, M. (2015). <i>Uvod u naratologiju</i> . Zagreb: Leykam								
	Majhut, B. i S. Lovrić Kralj (2022) <i>Naša dječja književnost</i> (6. poglavlje: Hrvatska dječja publika i film). Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.								
	McFarlane, B. (1996) <i>Novel to Film: An Introduction to the Theory of Adaptation</i> . Oxford: Clarendon Press.								
	Odabrana djela (filmovi i adaptacije za djecu)								
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Barthes, R. (1977). <i>Image, Music, Text</i> . London: FontanaPress. (poglavlje Rhetoric of the Image, str. 32 – 52). Berger, J. (2021). <i>Načini gledanja</i> . Zagreb: Školska knjiga.								



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

Berger, J. *Ways of seeing*. Elektronička knjiga: <https://www.ways-of-seeing.com/>

Gabelica, M. (2022). Pepeljuga u novom ruhu - hipertekstualne odlike vizualnog romana Cinders. *Godišnjak Instituta za dečju književnost*, 2, 145-161.

Gabelica, M. (2012). Kontrast svijeta odraslih i djeteta na filmu: filmsko izlaganje i pripovjedna perspektiva. U: *Naše stvaranje „Vaspitač u 21. Veku“*. Str. 791 – 800. Niš, Srbija: Visoka škola za vaspitače strukovnih studija Aleksinac

Gabelica, M. (2014) Digitalna kraljevna – ostavština Walta Disneyja. U *Detinjstvo – časopis o književnosti za decu*. 40 (2014) ; 48-55

Gabelica, M. (2021). Književnost u procesu remedijacije – primjeri strategije hipermedijacije u suvremenim romanima za djecu i mlade. *Godišnjak Instituta za dečju književnost*, 1; 68-92

Genette, G: (1992) Tipovi fokalizacije i njihova postojanost. U: Vladimir Biti (ur.), *Suvremena teorija pripovijedanja*. Zagreb: Globus, 96-115.

Hutcheon, L. (2006). *A Theory of Adaptation*. London & New York: Routledge, poglavlje 2, 33-72.

Huzjak, M. (2004). Semiologija i strukturalna korelacija. *Metodika: časopis za teoriju i praksu metodikâ u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi* (1332-776379) 5 (2004), 9; 214-220

Huzjak, M. (2010). Transmutacija, intersemiotičko prevođenje i strukturalna korelacija. U: *Umjetnički odgoj i obrazovanje u školskom kurikulumu*, Hicela, Ivon (ur.). Split: Sveučilište u Splitu Filozofski fakultet, Hrvatsko pedagoško-književni zbor, ogranak Split, 2010. str. 55-66

Joyce, Michael, *Hypertext narrative*, http://noel.pd.org/topos/perforations/perf3/hypertext_narrative.html

Kos-Lajtman, A. i D. Radić (2022) Od filma za odrasle do romana za djecu: semantičko- sintaktičke postavke književnog i filmskog narativa Ne okreći se(,) sine. *Detinjstvo - časopis o književnosti za decu*, godina XLVIII (4): 92-105.

Kos-Lajtman, A. i D. Radić (2022) The Emperor's New Clothes, a story by Hans Christian Andersen and a film by Ante Babaja: Intermedial Storytelling as an Obstacle Course for Political Allegory. *Folia Linguistica et Litteraria*, 39; 147-165.

Lister, M., Dovey, J., Giddings, S., Grant, I., Kelly K. (2003). *New Media: A Critical Introduction*. London, New York: Routledge.

Lovrić, S., Majhut, B. (2010). Prikaz životinjskih likova u Pinocchiu kao rezultat utjecaja različitih pripovjednih strategija. Dunja Pavličević-Franić, Ante Bežen (ur.). *Društvo i jezik: višejezičnost i veišekulturalnost*. Zagreb, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, ECNSI - Europski centar za sustavna i napredna istraživanja, 132-142.

Patterson, N. G. (2000). Hypertext and the Changing Roles of Readers. *The English Journal*, 90/2, 74-80.

Peović Vuković, K. Medijska analiza i književni tekst https://katepe.jottit.com/medijska_analiza_i_knji%C5%Beevni_tekst

Peterlić, A. *Filmska enciklopedija*, odabrani članci

Škrabalo, I. (2008). *Hrvatska filmska povijest ukratko*. Zagreb: VBZ

Turković, H. (2005). Što je filmski žanr. U H. Turković, *Film: zabava, žanr, stil* (str. 51-125). Zagreb: Hrvatski filmski savez.

Turković, H. (2008). *Narav televizije*. Zagreb: Meandar

Turković, H. (2012). *Razumijevanje filma* (poglavlje: Filmsko i nefilmsko). Elektronička knjiga: <http://elektronickeknjige.com/knjiga/turkovic-hrvoje/razumijevanje-filma/>



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Jasna Kudek Mirošević	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Inkluzivni kurikulum	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	Doc. dr. sc. Zlatko Bukvić	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+15
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Sveučilišni diplomski studij ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3. razina 20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Osposobiti studente za razvoj, implementaciju i vrednovanje inkluzivnih kurikuluma u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	/		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU1 - analizirati različita pitanja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - IU2 - procijeniti razvojne potrebe djece rane i predškolske dobi - IU10 - osmisliti primjerene načine kreativnoga izražavanja u ustanovama za rani i predškolski odgoj i obrazovanje - IU13 - koristiti se teorijskim modelima u planiranju i provedbi znanstvenih istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - IU23 - prilagoditi kurikulum i didaktičko-metodičke pristupe zahtjevima specifičnoga okruženja u različitim oblicima organiziranoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - IU26 - primijeniti različite strategije za praćenje i vrednovanje ishoda učenja		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- prepoznati složenost odgojno-obrazovnih potreba djece rane i predškolske dobi u ranjivim situacijama - opisati mehanizme koji dovode do neravnopravnosti djece u ranjivim situacijama - argumentirati komponente i načela inkluzivnog kurikuluma kao sastavnice univerzalnog dizajna - oblikovati i primijeniti inkluzivne sadržaje i metode odgoja i obrazovanja usklađene s potrebama djece rane i predškolske dobi - procjenjivati i kritički analizirati elemente kurikuluma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, s aspekta njihove inkluzivnosti - planirati, implementirati i vrednovati ishode i učinke inkluzivnih kurikuluma		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

2.5. Sadržaj kolegija	Uvod u kolegij - predstavljanje sadržaja i ciljeva kolegija te dogovor o pravima i obvezama Složenost odgojno-obrazovnih potreba djece rane i predškolske dobi u ranjivim situacijama Mehanizmi (ne)ravnopravnosti djece u ranjivim situacijama Pravna, socijalna i pedagoška uporišta inkluzivnog kurikulumu Komponente i načela inkluzivnog kurikulumu Sadržaj inkluzivnog kurikulumu Mogućnosti i metode planiranja i implementacije inkluzivnog kurikulumu Mogućnosti i metode istraživanja inkluzivnog procesa u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju Mogućnosti i metode istraživanja ishoda i učinaka kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Mogućnosti i metode unaprjeđivanja inkluzivnosti ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja										
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava					☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)					1. Komentari:
2.7. Obveze studenata											
2.8. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE		
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE		
	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE		
	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE		
		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)				
2.9. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija			
	Bouillet, D. (2018). S one strane inkluzije djece rane i predškolske dobi. Zagreb: Ured UNICEF-a za Hrvatsku.										
	Razvoj inkluzivne prakse u dječjim vrtićima, 2015. Ljubešić, M., Šimleša, S., Bučar M. (Ur.), Zagreb: Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva.										
	Bouillet, D, Šarić, Lj., ur. (2016). Uvažavanjem različitosti do kulture mira - priručnik za odgajatelje djece rane i predškolske dobi. Zagreb: Centar za civilne inicijative.										
	Bouillet, D. (2016). Uvažavanje različitosti i izgradnja mira. Zagreb: Centar za civilne inicijative.										
2.10. Dopunska literatura (navesti naslov)	Kudek Mirošević, J., Tot, D., Jurčević Lozančić, A. (2020). Osmišljavanje inkluzivnoga odgojno-obrazovnog procesa – Samoprocjena odgojitelja i učitelja. <i>Nova prisutnost</i> , 18(3), 547-560. Jurčević Lozančić, A., Kudek Mirošević, J. (2021). Izazovi partnerstva u ustanovama ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja u vrijeme pandemije koronavirusa. <i>Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja</i> , 57(1), 128-144.										



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Pintarić Mlinar, Lj. (2014). Priručnik za razvoj inkluzivnih ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Jastrebarsko: Dječji vrtić Jastrebarsko. Connolly, P., Smith, A., Kelly, B. (2002). Too Young to Notice? – The Cultural and Political Awareness of 3-6 Year Olds in Northern Ireland. Belfast: Community Relations Council. Nind, M., Rix, J., Sheehy, K., Simmons, K., ed. (2005). Curriculum and Pedagogy in Inclusive Education: Values into Practice. Abingdon: Routledge, Taylor & Francis Group Ltd. Cate, D., Diefendorf, M., McCullough, K., Peters, M. L., & Whaley, K. (Eds.). (2010). Quality indicators of inclusive early childhood programs/practices: A compilation of selected resources. Chapel Hill: The University of North Carolina, FPG Child Development Institute, National Early Childhood Technical Assistance Center. Soler, J., Walsh, Ch.S., Craft, A., ed. (2012). Transforming Practice: Critical issues in equity, diversity and education. London: Trentham Books. Deiner, P. (2013). Inclusive Early Childhood Education: Development, Resources, and Practice. Belmont, CA : Wadsworth Cengage Learning.
--	---



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

1. OPIS KOLEGIJA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Anka Jurčević Lozančić	1.6. Godina studija	2.
1.2. Naziv kolegija	Suvremeno djetinjstvo	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	5
1.3. Suradnici	dr. sc. Edita Rogulj	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+30
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani, stručni)	Diplomski studij – Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	90
1.5. Status kolegija	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maksimalno 20%)	20%
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Cilj predmeta je osposobiti studente za implementaciju znanja o djetetu temeljenog na istraživanjima djetinjstva u različitim kulturnim, ekonomskim i društvenim okruženjima te kritička analiza njihove primjene u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija ili ulazne kompetencije koje su potrebne za kolegij	Od studenata se očekuje informatička pismenost (korištenje programa za obradu teksta, programa za izradu prezentacija, slanje elektroničke pošte, pretraživanje interneta), te poznavanje engleskog jezika.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	- IU6 - integrirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete rada u predškolskim ustanovama - IU1 - analizirati različita pitanja ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - IU3 -kritički procijeniti odluke u pedagoškoj praksi temeljene na znanjima profesije - IU30 -vrednovati kvalitetu djelatnosti predškolskih ustanova u skladu s razvojnim planovima		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (3-10 ishoda učenja)	- utemeljenost znanja u profesiji: donošenje odluka, kritika i samokritička sposobnost i sposobnost rješavanja problema - sposobnost savjetovanja o različitim pitanjima ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja i razvojnim potrebama djece - koristiti teorijske modele znanstvenih istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja/djetinjstva - analizirati i vrednovati profesionalne uloge odgojitelja u podizanju kvalitete ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja/djetinjstva i zadovoljavanju potreba i prava djece. - ovladavanje znanjem i sposobnostima za procjenu kvalitete djetinjstva i za razumijevanje heterogenih životnih situacija		



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

		djeteta																																																						
2.5.	kolegija	Sadržaj		Upoznavanje s koncepcijom i sadržajem kolegija Predstavljane predviđenog načina rada te prikaz ispitne literature. Pogledi u povijest djetinjstva. Suvremeno djetinjstvo; koncepcije i modeli djetinjstva. Djeca i izazovi 21. stoljeća. Dijete i djetinjstvo u pedagozijskoj teoriji i praksi. Odgajatelj, dijete, interakcija. Pedagogija suvremenog djetinjstva: pluralnost životnog okruženja i heterogenost životnih situacija djeteta. Dijete i institucije – konstrukcije identiteta; institucijsko djetinjstvo; perspektive djece i odraslih. Proces socijalizacije u suvremenom društvu: urbano djetinjstvo, medijsko djetinjstvo, konzumerizacija djetinjstva. Djetinjstvo u različitim kulturama. Utjecaj društva, kulture, okruženja na odrastanje Metodologija i metode istraživanja djetinjstva u pedagogiji, sociologiji, neuroznanosti, psihologiji, antropologiji, etnografiji.																																																				
2.6.	izvođenja nastave:	Vrste		☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		2.7. Komentari:																																														
2.8.	studenata	Obveze																																																						
2.9.	rada studenata	Praćenje		<table border="1"> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Projekt</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Pismeni ispit</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Istraživanje</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Usmeni ispit</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Referat</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>(ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Kolokvij</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Seminarski rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>(ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td></td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Praktični rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>								Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE	Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE		DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
Pohađanje nastave	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE																																																
Eksperimentalni rad	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE																																																
Esej	DA	NE	Referat	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE																																																
Kolokvij	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(ostalo upisati)	DA	NE																																																
	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)																																																		
2.10.	Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov				Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija																																																
		Babić, N. (2014). Suvremeno djetinjstvo: teorijski pristupi, prakse i istraživanja. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera Filozofski Fakultet U Osijeku																																																						



OBRAZAC 7 Vrednovanje sveučilišnih studijskih programa prijediplomskih, diplomskih i integriranih prijediplomskih i diplomskih studija te stručnih studija

Sveučilište u Zagrebu

	Jurčević Lozančić, A., Vuić, B. (2022). Sjećanje na djetinjstvo. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu		
	Bašić, S. (2011). (Nova) slika djeteta u pedagogiji djetinjstva. U: D. Maleš (Ur.), Nove paradigme ranog odgoja (str. 19-37). Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Qvortup, J. (Ed.) (2005). Studies in Modern Childhood. London: Palgrave Macmillan. Jurčević Lozančić, A. (2018). New paradigms of understanding a child, quality of childhood and childhood institutionalization, Život i škola, LXIV(1), str. 11-17 Marković, J. (2008). Je li etično etički istraživati s djecom? Neka etička pitanja u istraživanju folklorističkih i kulturno antropoloških aspekata djetinjstva. Etnološka tribina. 32, str. 147-165 Woodhead, M. (2012). Različite perspektive o ranom djetinjstvu: teorija, istraživanje, politika. Beograd: Filozofski fakultet Univerzitet u Beogradu. Key, E. (2000). Stoljače djeteta. Zagreb: Educa.		