

Tablica 1. Popis obveznih i izbornih predmeta i modula unutar stručne jezgre s brojem sati nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem bodova po ECTS sustavu

	POPIS PREDMETA / MODULA									
Godina studija: prva										
Semestar: 1.										
MODUL (ako je primjereno)	PREDMET	NOSITELJ	Od n do x semestra	P	S	V	e- učenje	Broj bodova po ECTS sustavu	Obvezni / izborni	
	Fonetika i fonologija engleskoga jezika za odgajatelje	Izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol Silvija Hanžić Deda, dr.sc.		1	1		0%	5	Obvezni	
	Razvoj jezičnih vještina	doc. dr.sc. Jelena Parizoska				6	2-10%	9	Obvezni	
	Metodika poučavanja EJ u ranoj i predškolskoj dobi	izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac		2	2		5-10%	7	Obvezni	
	Samovrednovanje i razvoj predškolske ustanove	prof. dr. sc. Vlatka Domović doc. dr. sc. Maja Drvodelić		2	2		0%	4	Obvezni	
	Stručno-pedagoška praksa 1	izv. prof. dr. sc. Ivana Milković				4	5-10%	5	Obvezni	
Godina studija: prva										
Semestar: 2.										
MODUL (ako je primjereno)	PREDMET	NOSITELJ	Od n do x semestra	P	S	V	e- učenje	Broj bodova po ECTS sustavu	Obvezni / izborni	

	Engleski jezik u komunikaciji	prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić		2	4		20%	8	Obvezni
	Kreativne tehnike poučavanja	izv. prof. dr. sc. Ivana Cindrić			4		5-10%	8	Obvezni
	Kultura u poučavanju engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi	izv. prof. dr. sc. Marija Andraga		2	2		5-10%	8	Obvezni
	Stručno-pedagoška praksa 2	Tea Gavrilović Smolić, predavač				6	5-10%	6	Obvezni

Godina studija: druga

Semestar: 3.

MODUL (ako je primjereno)	PREDMET	NOSITELJ	Od n do x semestra	P	S	V	e-učenje	Broj bodova po ECTS sustavu	Obvezni / izborni
	Istraživanja usvajanja i poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi	izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol		3			0%	4	Obvezni
	Književnost i slikovnica na engleskom jeziku u ranom djetinjstvu	prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač izv. prof. dr. sc. Ivana Milković		2	3		5-10%	9	Obvezni
	Metodičke vježbe iz engleskoga jezika	izv. prof. dr. sc. Alenka Mikulec Silvija Hanžić Deda, dr.sc.				6	5%	8	Obvezni
	Obrazovna politika i rani odgoj i obrazovanje	prof. dr. sc. Vlatka Domović Monika Pažur, dr.sc. doc. dr. sc. Maja Drvodelić		2	2		0%	5	Obvezni
	Izborni kolegij*			2				4	Obvezni

Godina studija: druga

Semestar: 4.

MODUL (ako je primjereno)	PREDMET	NOSITELJ	Od n do x semestra	P	S	V	e-učenje	Broj bodova po ECTS sustavu	Obvezni / izborni
	Mentorski kolegij	izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac		1	2		0%	8	Obvezni
	Stručno-pedagoška praksa 3	doc. dr. sc. Alenka Mikulec				4	5%	6	Obvezni
	Izborni kolegij*			2				4	Obvezni
	Diplomski rad	Mentor						12	Obvezni

* Izborni kolegiji koje studenti mogu upisati, osim kolegija na Diplomskom studiju RPOO ili s drugih fakulteta, su i kolegiji iz programa 835 Učiteljski studij s engleskim, te sljedeći kolegiji:

PREDMET IZBORNI KOLEGIJI	NOSITELJ	Od n do x semestra	P	S	V	e-učenje	Broj bodova po ECTS sustavu	Obvezni / izborni
Engleske malešnice	prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač	3	2			5-10	4	izborni
Književni projekti na engleskom jeziku	izv. prof. dr. sc. Ivana Milković	3	2			1-5	4	Izborni
Dramske aktivnosti u poučavanju engleskoga jezika	Tea Gavrilović Smolić, predavač	3	1	1			4	Izborni
Dječja književnost i digitalni mediji	Izv. . dr. sc. Marina Gabelica	3	1	1		6	4	izborni
Uređivanje vrtićkih novina 1	Izv. prof. dr. sc. Martina Kolar Billege Marko Gregurić, viši predavač	3	1	1		1	4	izborni
Uređivanje vrtićkih novina 2	Izv. prof. dr. sc. Martina Kolar Billege Marko Gregurić, viši predavač	3	1	1		1	4	izborni
Održivi razvoj u ranom djetinjstvu	doc.dr.sc. Adrijana Višnjić Jevtić dr.sc. Edita Rogulj	3	1	1		2	4	izborni

eTwinning i nastava	Izv. prof. dr. sc. Ivana Milković	3	1	1		3	4	izborni
Kineziološke aktivnosti na otvorenom 1	doc. dr. sc. Srna Jenko Miholić	3	1	1			4	izborni
Kineziološke aktivnosti na otvorenom 2	doc. dr. sc. Srna Jenko Miholić	3	1	1			4	izborni
Procesi tranzicije iz ustanova RPOO u osnovnu školu	doc.dr.sc. Adrijana Višnjić Jevtić	3		1			4	izborni
Montessori pedagogija	izv. prof. dr. sc. Višnja Rajić	3	1	1		1	4	izborni

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	Izv.prof. dr. sc. Kristina Cergol		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Fonetika i fonologija engleskoga jezika za odgajatelje		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	5
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, dr.sc.		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1P + 1S
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1, 0%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	- upoznati studente s fonetskim obilježjima i fonološkim sustavom engleskog jezika i osobitostima vezanoga govora - osposobiti studente za poučavanje djece rane i predškolske dobi engleskom jeziku s posebnim težištem na specifičnostima izgovora, naglasaka i intonacije			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet				
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - razviti vještinu percepcije, produkcije i transkripcije govora na engleskom jeziku,			

	- poučavati djecu rane i predškolske dobi engleskom jeziku s posebnim težištem na specifičnostima izgovora, naglaska i intonacije, - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, a u području izgovora engleskoga jezika za kontinuiran i kvalitetan rad s djecom u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - interpretirati zakonitosti vezanoga govora u svrhu postizanja tečne i točne komunikacije na engleskom jeziku, - primijeniti znanja engleskoga kao stranoga jezika za poučavanje na tom jeziku, i to u području izgovora, naglaska i intonacije, - primijeniti znanja o fonološkom sustavu engleskoga jezika i osobitostima vezanoga govora, - primijeniti glasovne promjene u vezanom govoru, kao i odgovarajuće intonacijske obrasce, - koristiti vještinu pažljivog fonetskog slušanja i transkribiranja različitih govornih primjera te se samostalno služiti međunarodnom fonetskom transkripcijom, - primijeniti jezične i parajezične elemente (mimika, geste, ritam, itd.) na vlastiti izgovor, - primijeniti zakonitosti primjerenog govornog izražavanja u engleskom jeziku u praksi, a na način primjeren predškolskoj dobi, - demonstrirati sposobnost naglašavanja relevantnih fonetskih elemenata kako bi se potakao njihov eksplicitan razvoj u poučavanju djece predškolskoga uzrasta.
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod: usvajanje izgovora u vrlo ranom učenju stranoga jezika (rana i predškolska dob) 2. Osnovne fonetike i fonologije kao primijenjenolingvističke discipline 3. Fonemski sustav engleskoga jezika i izbjegavanje negativnog transfera iz hrvatskoga u engleski jezik 4. Govorni organi i njihova funkcija 5. Engleski suglasnički sustav: mjesto i način tvorbe, zvučni i bezzvučni konsonanti 6. Engleski samoglasnici (s naglaskom na razliku u britanskom i američkom inventaru) 7. Dvoglasnici i troglasnici 8. Engleska fonetska transkripcija i znakovlje međunarodne fonetske transkripcije (IPA) 9. Slog

	10. Naglasak unutar sloga/riječi 11. Nenaglašeni slog, (schwa) + naglašeni- jaki i nenaglašeni –slabi oblici u engleskom jeziku 12. Rečenični ritam, tonik 13. Fonološki procesi 14. Intonacijski rečenični uzorci 15. Integracija sadržaja kolegija									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje Redovita priprema za nastavu, kolokviji i zadaće Samostalna izrada seminarskog zadatka									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Josipović Smojver, V. (1999). Phonetics and Phonology for Students of English. Targa: Zagreb.						6			

	Ponsonby, M. (1987). <i>How Now Brown Cow?</i> London: Prentice Hall International.		online
	Rackham, A. (1985). <i>Mother Goose Nursery Rhymes</i> . London: Chancellor Press.		online
2.11. Dopunska literatura	Best, C. C. & McRoberts, G. W. (2003). Infant Perception of Non-Native Consonant Contrasts that Adults Assimilate in Different Ways. <i>Language and Speech</i> 46: 183-216. Cergol Kovačević, K. i Carević, I. (2012). Pronunciation Error Analysis in Future English Language Teachers in Croatia. U Akbarov, A. i V. Cook (Ur.), <i>Approaches and Methods in Second and Foreign Language Teaching</i> (str. 337-346). Sarajevo: International Burch University. Cunningham, S. et al. (1996). <i>Headway Pronunciation</i>. Oxford: Oxford University Press. Graham, C. (1991). <i>Jazz Chants</i>. Oxford: Oxford University Press. Graham, C. (1994). <i>Jazz Chants for Children</i>. Oxford: Oxford University Press. Graham, C. (1995). <i>Jazz Chants Fairy Tales</i>. Oxford: Oxford University Press. Jones, D. (2004). <i>Cambridge English Pronouncing Dictionary</i>, 16th edition. Cambridge: Cambridge University Press. Narančić Kovač, S. i Andraka, M. (1999). Dječje pučke pjesmice u sveučilišnoj nastavi engleskoga izgovora. <i>Strani jezici</i>, XXVIII (1), 26-38. Narančić Kovač, S. i Andraka, M. (1999). Što pjesma daje i uzima govoru. <i>Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu</i>, I (1), 193-200. Rackham, A. (1985). <i>Mother Goose Nursery Rhymes</i>. London: Chancellor Press.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Jelena Parizoska		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Razvoj jezičnih vještina		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	9
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	6V + e-učenje
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	Razina 2 - 10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Razviti usmenu i pisanu komunikaciju na engleskome jeziku.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet				
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - osmisлити različite načine kreativnoga izražavanja.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći - primijeniti stečene jezične kompetencije na razini C1 (govorenje, čitanje i slušanje) i B2 (pisanje) prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike: - identificirati jezične zakonitosti, vokabular i strukture - razviti sposobnost usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku - proširiti opći vokabular na engleskom jeziku - koristiti pravilne gramatičke strukture			

	- razviti individualne strategije čitanja - služiti se jednojezičnim i dvojezičnim rječnicima		
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod u kolegij; Unit 1 - tekst i vokabular 2. Unit 1 - frazemi; gramatika (glagolski vid) 3. Unit 2 - tekst i vokabular; metaforički izrazi i poslovice 4. Unit 2 - gramatika (uvjetne rečenice) 5. Unit 3 - tekst i vokabular; atributi u imenskom spoju riječi; tvorba riječi prefiksacijom 6. Unit 3 - gramatika (odnosne rečenice) 7. Prvi kolokvij; Unit 4 - tekst i vokabular 8. Unit 4 - izrazi iz pravnog jezika; kolokacije 9. Unit 4 - gramatika (prošlo vrijeme) 10. Unit 5 - tekst i vokabular; frazemi 11. Unit 5 - modalni glagoli i izrazi; pasiv 12. Unit 5 - frazni glagoli; istraživačko novinarstvo 13. Unit 6 - tekst i vokabular; gramatika (buduće vrijeme) 14. Unit 6 - izrazi kojima se opisuju trendovi; prijedložni izrazi 15. Drugi kolokvij		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad	2.7. Komentari:

	☒ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ (ostalo upisati)					
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, pisanje referata, usmena izlaganja, čitanje knjige na engleskom jeziku i sastavljanje popisa nepoznatih riječi i izraza.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Usmeno izlaganje na temu po izboru uz korištenje vizualnih pomagala	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Pročitana knjiga na engleskom jeziku i popis nepoznatih riječi i izraza	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	9	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Clare, Antonia; Wilson, J.J. 2012. <i>Speakout Advanced Students' Book</i> . Pearson.						5	Odabrana poglavlja u elektroničkom obliku na platformi za e-učenje Merlin	
2.11. Dopunska literatura	O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2008. <i>English Collocations in Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press. O'Dell, Felicity; McCarthy, Michael. 2010. <i>English Idioms in Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press.								
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)									

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	izv.prof. dr. sc. Vladimir Legac		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Metodika poučavanja EJ u ranoj i predškolskoj dobi		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	7
1.3. Suradnici	--		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2P+2S
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1, 5-10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s kognitivnim sposobnostima djece za rano učenje stranih jezika, sa spoznajama o dječjim stavovima i motivacijom za učenje stranih jezika i s mogućnostima usvajanja pravilnog izgovora stranoga jezika. Osvijestiti važnosti usklađivanja programa i metode poučavanja stranih jezika djeci predškolske dobi, te upoznati studente s načinima poučavanja vokabulara i s mjestom i ulogom igre, glume i pjesmica u učenju stranih jezika djece predškolske dobi. Osim navedenoga, cilj je i omogućiti studentima razvijanje strategija i vještina za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana prva godina diplomskog studija za odgajatelje, smjer engleski jezik			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika, - procijeniti mogućnosti djece u usvajanju vokabulara i pravilnog izgovora na stranom jeziku, - planirati aktivnosti koje će doprinijeti usvajanju jezičnih vještina djece predškolske dobi, - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanima uz poučavanje, učenje i usvajanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - interpretirati znanstvene spoznaje i rezultate znanstvenih istraživanja.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će: - moći motivirati djecu predškolske dobi za učenje stranoga jezika kroz igru, pjesmice i brojalice, - biti sposobni samostalno organizirati i provoditi poticajne aktivnosti usmjerene na razvoj djetetovih govornih vještina,			

	- moći vrednovati i primijeniti strategije i vještine za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina, - moći kritički analizirati i primijeniti u radu s djecom osnovne psiholingvističke teorije o kognitivnom i jezičnom razvoju djeteta s obzirom na ranu dvojezičnost i višejezičnost, - moći izraditi kurikule za programe engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi, - biti sposobni objasniti strukturu komunikacijske jezične kompetencije i moći sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj dobi, - moći primijeniti teorijska načela vrjednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije djetetu u svrhu razvijanja dječje svijesti o napredovanju u usvajanju engleskoga jezika.									
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Povijesni pregled poučavanja stranoga jezika u ranoj dobi 2. Kognitivne sposobnosti djece i učenje stranih jezika 3. Individualne razlike 4. Uloga stavova i motivacije u ranom učenju stranoga jezika 5. Prilagodba silaba i metoda poučavanja djeci rane dobi 6. Poučavanje vokabulara u ranoj dobi 7. Proces razumijevanja kod djece rane dobi 8. Jezična produkcija kod djece rane dobi 9. Uloga igre u ranom učenju stranoga jezika 10. Uloga drame u ranom učenju stranoga jezika 11. Uloga autentične engleske književnosti u ranom učenju stranoga jezika 12. Jezik i kultura 13. Međujezik 14. Usvajanje pravilnoga izgovora 15. Evaluacija u ranom učenju stranoga jezika.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, sudjelovanje u radionicama, izrada samostalnih zadataka i seminara.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	

	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)		
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)		
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)		
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	7	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Nikolov, M. (2009). The Age Factor and Early Language Learning. Berlin: Mouton de Gruyter 2. Mihaljević Djigunović, J. & Medved Krajnović, M. (2015). Early Learning and Teaching of English: New Dynamics of Primary English. Bristol: Multilingual Matters.						5	pojedina poglavlja dostupna online	
2.11. Dopunska literatura	De Houwer, A. (1990). <i>The acquisition of two languages from birth: A case study</i> . Cambridge University Press. De Houwer, A. (2018). The role of language input environments for language outcomes and language acquisition in young bilingual children. In D. Miller, F. Bayram, J. Rothman & L. Serratrice (Eds.), <i>Bilingual Cognition and Language: The State of the Science Across its Subfields</i> (pp. 127-154). John Benjamins. De Houwer, A., i Ortega, L. (2019). <i>The Cambridge Handbook of Bilingualism</i> . Cambridge University Press. Philips, S. (2004). <i>Drama with children</i> . Oxford: Oxford University Press. Reilly, V. & Ward, S. M. (1997). <i>Very young learners</i> . Oxford: Oxford University Press. Mrežne stranice: http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs http://www.teachingenglish.org.uk/article/using-music-motivate-engage-teenage-learners-story-jean-monnet-broons-cup-song-project http://www.learnenglish.org.uk/kids/ http://www.teachingenglish.org.uk/								

2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	
--	--

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Vlatka Domović, red. prof.		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Samovrednovanje i razvoj predškolske ustanove		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici	doc. dr.sc. Maja Drvodelić		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+2
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za aktivnu provedbu procesa samovrednovanja u institucijama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	nema			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje, - analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete, - razviti i primijeniti različite strategije za praćenje i vrednovanje procesa ishoda učenja, - planirati i voditi odgojno-obrazovne i razvojne projekte i interdisciplinarne timove u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja,			

	- sudjelovati u razvoju strategija za samovrednovanje institucija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja te izradi i implementaciji razvojnih planova.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će po završetku kolegija moći: •definirati pojmove i koncepte organizacijskog razvoja, samovrednovanja, strateškog i akcijskog planiranja •opisati elemente vanjskog vrednovanja predškolske institucije •opisati proces samovrednovanja predškolske institucije •odabrati podatke na temelju kojih se provodi proces samovrednovanja institucije -razviti strategije i razvojne planove za samovrednovanje institucija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja •objasniti ulogu različitih nositelja interesa u procesu razvoja predškolske ustanove •sudjelovati u formiranju i radu Tima za kvalitetu predškolske ustanove •formulirati i objasniti sve etape razvojnog plana predškolske ustanove - objasniti proces implementacije i provedbe razvojnog plana predškolske ustanove - analizirati strukturu i svrhu odgojno-obrazovnih sustava i trendova u obrazovanju djece rane i predškolske dobi
2.5. Opis sadržaja predmeta	Uvod u vrednovanje odgojno obrazovnih institucija - 5 sati Povijesni razvoj vanjskog vrednovanja obrazovanja i pregled dosadašnjih istraživanja - 5 sati Povijesni razvoj samovrednovanja odgojno obrazovnih institucija - 5 sati Razvoj samovrednovanja odgojno obrazovnih institucija u RH -5 sati Pregled rezultata istraživanja iz područja samovrednovanja u RH-5 sati Prezentacija seminarskih radova- 5 sati Uvod u samovrednovanje predškolskih ustanova-5 sati Rad Tima za kvalitetu -5 sati

	Strateško planiranje u predškolskoj ustanovi -5 sati izrada KREDA analize -5 sati Izrada Razvojnog plana ustanove -5 sati Izrada Mape profesionalnog razvoja odgajatelja -5 sati								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave (i aktivno sudjelovanje)- 60 sati Redovita priprema za nastavu (čitanje literature)-15 sati Izrada seminarskog rada-30 sati Samostalno učenje za ispit i izrada portfolia-15 sati								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Ekperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Izrada portfolia	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

	1. Drvodelic, M. i Domović, V. (2016). Preschool teachers' attitudes towards the self-evaluation of preschool institutions. Croatian Journal of Education/ Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje. 18 (Sp.Ed.No.1), 47-60.		online
	2. Bezinović, P. (ur). (2010). Samovrednovanje škola. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje/ Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.	1	
	3. Muraja, J. (Ed.) (2012). Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja.		online
	4. Petrović – Sočo, B. (2007). Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje – holistički pristup. Zagreb: Mali profesor.	19	
	5. Brajković, S. (ur). (2006). Unaprjeđenje kvalitete rada primjenom ISSA Pedagoških standarada – priručnik za odgajatelje. Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak	0	
2.11. Dopunska literatura	1. Vranković, B. i Reberšak (Drdović), M. (2008). Školski razvojni plan: mjerljivi pokazatelj kvalitete rada škole. U M. Cindrić, V. Domović i M. Matijević (ur.), Pedagogija i društvo znanja. (str. 411-422). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	2. Članci po izboru iz časopisa: Studies in Educational Evaluation		

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Milković	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Stručno-pedagoška praksa 1	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	5

1.3. Suradnici	Davorka Bery		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+4+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1, 5-10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s dječjim vrtićem kao ustanovom ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Upoznati studente s vrtićkim ozračjem, organizacijom rada u vrtićima i odgojno-obrazovnim skupinama Upoznati studente s različitim oblicima i programima predškolskog odgoja i obrazovanja, uključujući i program engleskoga jezika Upoznati studente s razvojnim posebnostima i sposobnostima djece vrtićkog i predškolskog uzrasta Razvijati svijest o važnosti učenja engleskoga jezika u ranoj dobi			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana prva godina diplomskog studija za odgajatelje, smjer engleski jezik			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: -donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika; -analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete u ranoj i predškolskoj dobi; -osmisliti različite načine kreativnoga izražavanja.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći: - sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi, -osmisliti materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskom jeziku, - primijeniti stečene jezične kompetencije na razini C1 (govorenje, čitanje i slušanje) i B2 (pisanje), -uključiti se u aktivnosti koje prate rad u predškolskoj ustanovi, -prepoznati i razumjeti važnost stvaranja pozitivnog i poticajnog radnog ozračja za učenje engleskoga jezika u ranoj dobi, -prepoznati i razumjeti ulogu integrirane nastave u radu s djecom predškolske dobi u nastavi engleskog kao stranog jezika.			
2.5. Opis sadržaja predmeta	1.Upoznavanje vrtićke ustanove kao ustanove ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2.Upoznavanje organizacije rada u vrtiću			

	3.Upoznavanje rada u odgojno-obrazovnim skupinama 4.Upoznavanje vrtićkog ozračja 5.Upoznavanje posebnosti pojedinog vrtića (posebni programi koje vrtić provodi) 6.Upoznavanje programa engleskoga jezika 7.Upoznavanje rada u skupinama u kojima se podučava engleski jezik 8.Upoznavanje razvojnih posebnosti i sposobnosti djece vrtićkog i predškolskog uzrasta 9.- 14. Praćenje rada i vođenje dnevnika u skupini u kojima se podučava engleski jezik 15. Kritički osvrt o zabilježenim zapažanjima								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ konzultacije (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje Priprema za promatranje nastave Priprema za promatranje napredovanja djeteta Vođenje dnevnika, proučavanje obvezne literature, pisanje izvješća o praksi i konzultacije Obvezne konzultacije s mentorom i voditeljem prakse, razmjena iskustava i rasprava u skupini								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Priprema za promatranje	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Portfolio: dnevnik prakse, izvješće o praksi	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova:								

	Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.	0	
	Bilić-Štefan, M. (2015). Teaching Practice Course: Student's Handbook. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education.	10	
	Cameron, L. (2001): Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP.	1	
	Jemeršić, J., Davies, M & Davies, R., eds. (2000). Have fun learning English / ELT Conference for Teachers of English to Young Learners, Zagreb, 20&21 October 2000. Zagreb: The British Council.		online
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995). Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.		online
2.11. Dopunska literatura	Andraka, M., Kralj, M.S., Lauš, I. (2009). EnglishBox 1, udžbenik i vježbenica engleskog jezika za prvi razred osnovne škole. Zagreb: Alfa. Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann. Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Lovorka Zergollern-Miletić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.
1.2. Naziv predmeta	Engleski jezik u komunikaciji		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	8
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+4
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	20%

2. OPIS PREDMETA	
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je razviti kod studenata analitički pristup engleskoj gramatici u svrhu njezine primjene u komunikaciji, proširivati vokabular, te razvijati svijesti o povezanosti svih jezičnih razina i o povezanosti jezika i kulture.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen kolegij „Razvoj jezičnih vještina“
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: ■ organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnog učenja, analizirati i vrednovati vlastiti rad, odgojno-obrazovni proces i učenje, ■ vrednovati i primijeniti u nastavi engleskoga jezika teorijska i praktična znanja iz područja jezika i proučavanja kultura, ■ samostalno donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći: ■ identificirati jezične zakonitosti, vokabular i strukture, ■ primijeniti stečene jezične kompetencije na razini C1 (govorenje, čitanje i slušanje) i B2 (pisanje), ■ primijeniti znanje engleskoga kao stranoga jezika za poučavanje djece rane i predškolske dobi na tom jeziku, ■ primijeniti gramatičke oblike standardnog engleskog jezika u komunikaciji, što je preduvjet za uspješno komuniciranje na engleskom jeziku s učenicima rane dobi, ■ koristiti se raznim jezičnim registrima te se primjereno koristiti engleskim jezikom u različitim društveno i kulturno uvjetovanim okružjima i situacijama, ■ organizirati, strukturirati i prilagođavati poruke kontekstu i koristiti se engleskim jezikom u skladu s odgovarajućim komunikacijskim funkcijama, ■ kritički procijeniti i interpretirati društvene i kulturne sličnosti i razlike između vlastite i anglofonih kultura te pokazati spremnost za njihovo uvažavanje i međukulturnu komunikaciju.
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Jezične razine 2. Semantički, sintaktički i pragmatički odnosi unutar jezika 3. Engleska gramatika – pregled 4. Vrste riječi 5. Struktura engleske rečenice 6. Glagoli 7. Glagolska vremena 8. Pasivne konstrukcije 9. Modalni glagoli

	10. Nefinitni glagolski oblici (gerund, infinitiv i particip) 11. Imenice 12. Determinatori i zamjenice 13. Članovi 14. Prijedlozi									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☒ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje i sudjelovanje u nastavi, sudjelovanje u radionicama i izrada samostalnih zadataka.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	8		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Roderick, M., Nuttall, C. i N. Kenny. (2013). Proficiency Expert, Coursebook. Harlow, Essex: Pearson						3	online		
	Foley, M. i D. Hall (2012). My Grammar Lab Advanced. Harlow, Essex: Pearson							online		
2.11. Dopunska literatura	Eastwood, J. (2005). Oxford Learner's Grammar – Finder i Builder. Oxford: Oxford University Press Gačić, M. (2009). Gramatika engleskoga jezika struke. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu. Učiteljski fakultet i Školska knjiga Zergollern-Miletić, L. (2014). Član u engleskome i govornici hrvatskoga. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada									
2.12. Ostalo (prema mišljenju										

predlagatelja)	
----------------	--

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	izv.prof. dr. sc. Ivana Cindrić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Kreativne tehnike poučavanja		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	8
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	4S
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1, 5-10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznavanje s načinima kreativnoga jezičnoga izražavanja i korpusa izvornih tekstova (rima, pjesama, priča i igara) prikladnih za poticanje strategija i vještina kreativnoga mišljenja i jezične kreativnosti, komunikacijskih jezičnih vještina, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito u ranome djetinjstvu Produbljivanje svijesti o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, te umijeće prenošenja na djecu spremnosti na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju, Uvid u spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja. Osvještavanje značaja poticanja kreativnog izražavanja djece za uravnotežen rast i razvoj, kao i doprinosa kreativnosti nastavnika kvaliteti procesa odgoja i obrazovanja.			

	Razvijanje umijeća poticanja ozračja za usvajanje engleskoga jezika, rani jezični i književni razvoj te razvijanje pozitivnih stavova prema usvajanju drugih jezika, Razvijanje umijeća prilagodbe izvornih književnih tekstova zahtjevima jezičnoga razvoja u ranome djetinjstvu, kao i sposobnosti i vještina izrade odgovarajućih aktivnosti i materijala u tu svrhu oslanjajući se i na mogućnosti koje pruža moderna tehnologija Razvijanje strategija i vještina za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreiranje odgojno-obrazovnog okruženja osjetljivog na dječje različitosti
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: -osmisлити različite načine kreativnoga izražavanja u jeziku, -organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Po završetku kolegija studenti će moći: - osmisлити materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnog razvoja u engleskom jeziku, uvažavajući individualne razlike; -primijeniti izvorne tekstove (rime, pjesme, priče, igre) prikladne za poticanje vještine kreativnoga mišljenja, komunikacijskih jezičnih vještina, jezične kreativnosti, emocionalne inteligencije i kognitivnoga razvoja općenito, u djece rane i predškolske dobi; - kritički procijeniti i primijeniti saznanja o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, te moći prenijeti na djecu spremnost na uvažavanje različitosti i međukulturalnu komunikaciju; - primijeniti suvremene spoznaje odgojnih znanosti u radu s djecom u svrhu poticanja dječjega jezičnoga i književnoga razvoja; - prepoznati značaj poticanja kreativnog izražavanja djece rane i predškolske dobi za uravnotežen rast i razvoj, kao i doprinose vlastite kreativnosti kvaliteti procesa ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja;

	- razviti različite strategije za praćenje ishoda usvajanja i učenja engleskoga jezika; - primijeniti strategije i vještine za: samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti usmjerenih na razvoj djetetovih govornih vještina i sposobnosti kreativnog jezičnog izražavanja, te kreirati odgojno-obrazovno okruženje osjetljivo na dječje različitosti; <i>TPACK</i> model.									
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. RIME I PJESME U USVAJANJU STRANOG JEZIKA: Uvod; Zašto koristiti rime i pjesme; S kojim rimama i pjesmama započeti; Metodologija rada – Praćenje aktivnosti 2. KAKO ODABRATI I OBRADITI RIME I PJESME: Pristupi i metode, Aktivnosti, Kategorije - kulturološka poveznica 3. RIME 1: Rima, ritam, ponavljanje; Chants; Jazz chants 4. RIME 2: Mišljenje i jezik; Jezikolomke; Limerick; Smisao besmislice; Kreativno mišljenje 5. PJESME 1: Pjesme za djecu, popularne pjesme, tradicionalne pjesme 6. RIME I PJESME 2: POSEBNE PRIGODE / BLAGDANI: Halloween; Božić; Uskrs 7. DJEČJE IGRE - JEZIČNE IGRE: Zašto i kako koristiti jezične igre 8. KREATIVNE TEHNIKE POUČAVANJA – PREDSTAVLJANJE PROJEKATA: Rime (individualni projekt); Pjesme (projekt u paru); 9. RANO UČENJE I SLIKOVNICA: osnove rada s djecom u mlađoj dobi; KAKO ODABRATI (pristupi i kriteriji) I OBRADITI PRIČU (metode, strategije i tehnike, aktivnosti, nekoliko značajnih autora) 10. KAKO PRIČATI PRIČU. Vještina čitanja i prepričavanja– strategije i tehnike; 11. PRIČE ZA POSEBNE DANE / BLAGDANE: Halloween, Božić, Ostali dani 12. UVOD U DRAMU I DRAMSKE TEHNIKE 13.-14. GRUPNI PROJEKT: IKT u radu s djecom predškolske dobi Radio-drama (Audacity) 15. Povratna informacija, samo-vrednovanje; vršnjačko vrednovanje									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, sudjelovanje u seminarima i radionicama, izvršavanje samostalnih zadataka kao što je izrada projekta.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	

	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	8	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Ellis, G. and Brewster, J. (2002). Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers. London: Penguin.						1		
	Wright, A. (2009). Storytelling with Children. Oxford: OUP.							online	
	Brewster, J. Ellis, G. with Girard, D. The Primary English Teacher's Guide. London: Penguin English. Chapters 12 & 13						2		
	Reilly, V. and Ward, S. Very Young Learners. Oxford:OUP.							online	
	http://www.teachingenglish.org.uk/article/kids-songs							online	
	http://www.teachingenglish.org.uk/article/using-music-motivate-engage-teenage-learners-story-jean-monnet-broons-cup-song-project								
	http://www.learnenglish.org.uk/kids/								
http://www.teachingenglish.org.uk/									
2.11. Dopunska literatura	Phillips, S. 2013. <i>Young Learners</i> , Oxford University Press. Lewis, G. and Bedson G. 2013. <i>Games for Children</i> , Primary Resource Books for Children, OUP.								
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)									

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Marija Andracka		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1
1.2. Naziv predmeta	Kultura u poučavanju EJ u ranoj i predškolskoj dobi		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	8
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+2
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1., 5-10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati bit i područje kulturnih studija, institucije, organizacije i socijalne kategorije koje se bave kulturom i civilizacijom Sagledati uzroke i posljedice razvitka modernoga društva Svladati terminologiju i lingvističke posebnosti vezane za problematiku Razviti sposobnost pozitivnog kritičkog pristupanja kulturnim različitostima Osposobiti studente za kreiranje integriranih aktivnosti, kros-kurikularnih aktivnosti i zadataka u ranome učenju engleskog jezika, Osposobiti studente za uporabu priča, pjesama i animacije u ranome učenju engleskog jezika .			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet				

2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika; - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanima uz poučavanje, učenje i usvajanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju; -prepoznati strukture komunikacijske jezične kompetencije i sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi; -definirati i primijeniti teorijska i praktična znanja iz područja kulture i civilizacije te međukulturnog područja u nastavi engleskoga jezika; -poticati cjelovit razvoj djece u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, uvažavajući njihove razvojne karakteristike, sposobnosti i interese, te pravo na različitost.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: -kritički procijeniti i interpretirati spoznaje o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, o društvenim i kulturnim sličnostima i razlikama između vlastite, ciljnih i drugih kultura i pokazati spremnost na njihovo uvažavanje, posebice s obzirom na postojanje stereotipa i predrasuda te potrebu njihove razgradnje, -osmisliti, izraditi i uporabiti aktivnosti, materijale i pomagala, koji omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskome jeziku, - prepoznati i objasniti stereotipe i predrasude, - poticati tolerantno i empatično ophođenje u kontaktima s osobama iz drugih kultura i razvijati svijest o postojanju stereotipa i predrasuda te potrebu njihove razgradnje, - prepoznati utjecaj vlastite kulture na percepciju vlastite i strane kulture, kulturnu uvjetovanost komunikacijskih i kulturnih obrazaca te raznolikost, promjene i razvoj kao bitne značajke kultura, - kritički procijeniti proturječja i nesigurnosti u međukulturnoj komunikaciji te otvoreno, radoznalo i empatično reagirati na strane i neočekivane sadržaje, ponašanja i situacije, - razviti kod djece razumijevanje, uvažavanje i kritički osvrt na društveno-kulturne sličnosti i razlike između polazne kulture i ciljnih kultura te potaknuti u djece razvoj svijesti o štetnosti ishitrenih uopćavanja i stereotipnih slika, - osmisliti i izraditi kurikule i materijale kulturnog sadržaja te ih rabiti u radu i ukazivati na sličnosti i različitosti između polazne kulture i kultura ciljnog jezika te drugih kultura uopće,

	- provoditi znanstvena istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju i sudjelovati u njima.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Predavanja i seminari 1. Uvod: Pojmovi: kultura i civilizacija, rano učenje stranog jezika, polazna kultura, ciljne kulture, druge kulture 2. Kulturni identitet 3. Upoznavanje s anglosaksonskom kulturom i civilizacijom prikazom povijesti, zemljopisa, društvenog razvoja, običaja, načina ponašanja koji su rezultat i posljedica specifičnosti nastanka anglosaksonskog svijeta. 4. Upoznavanje s anglosaksonskom kulturom i civilizacijom prikazom povijesti, zemljopisa, društvenog razvoja, običaja, načina ponašanja koji su rezultat i posljedica specifičnosti nastanka anglosaksonskog svijeta. 5. Materijali i pristupi poučavanja kulture u različitim oblicima organiziranoga ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja 6. Igre u poučavanju stranog jezika u različitim oblicima organiziranoga ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 7. Zamka: stereotipi 8. Razvijanje kulturne svjesnosti i međukulturne kompetencije 9. Komparativni pristup odgovarajućim sadržajima - kulturne sličnosti i razlike (imena i prezimena, blagdani i običaji, kultura svakodnevnog življenja i ponašanja): 10. Integriranje kulture u kurikulum za rano učenje engleskog jezika 11. Međukulturne aktivnosti za predškolsku dob 12. Analiza udžbenika i drugih materijala za rano učenje engleskoga jezika i kulturna obilježja 13. Rano učenje i kultura u književnosti (slikovnice i priče) 14. Rano učenje i kultura kroz pjesme i rime 15. Rano učenje i kultura kroz animaciju (primjena u nastavi); samovrednovanje, evaluacija kolegija		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci	2.7. Komentari:

	☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ studentske prezentacije i istorazinsko poučavanje (ostalo upisati)							
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 45 sati Priprema za nastavu čitanjem ulomaka iz propisane literature i praćenje medija - 10 sati Jedan seminarski prikaz iz područja kulture u ranom učenju. Prikaz dva nastavna sata/ nastavne situacije s integriranim međukulturnim ciljevima/ishodima učenja Samostalno učenje i pripremanje za ispit - 25 sati								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Portfolio	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	8	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Cameron, L. (2002) Teaching Languages to Young Learners, Cambridge: CUP.						1		
	Gill, S. and M.Čankova (2003) Intercultural Activities. Oxford Basics, Oxford: OUP.						1		
	Huber-Kriegler, M., Lazar I.& Strange,J. (2003) Mirrors and Windows - An intercultural communication textbook , Graz: Council of Europe.							online	
	Sampedro, R. and S. Hillyard (2004) Global Issues, Oxford: OUP.						0		
	Tomalin, B. and S. Stempleski,(2003) Cultural Awareness, OUP.						1		

2.11. Dopunska literatura	Čudina-Obradović, M. i Težak, D. (1995). Mirotvorni razred : priručnik za učitelje o mirotvornom odgoju. Zagreb: Znamen. Fountain, S. (1999). Education for Development- A Teacher's Resource for Global Learning, UNICEF. Graddol, D. (2006). English Next. The British Council. URL: http://www.britishcouncil.org/learning-research-english-next.pdf Hall, J. K. (2002) Teaching and Researching language and Culture. London: Pearson Longman. Kramsch, C. (1994). Context and Culture in Language Teaching, Oxford:OUP. Lázár, I. (2003). Incorporating intercultural communicative competence in language teacher education. Strasbourg: Council of Europe Publishing. Petravić, A. (2016). Udžbenik stranog jezika kao mjesto susreta kultura: slike stranoga i vlastitoga u hrvatskim udžbenicima njemačkog jezika. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu/Školska knjiga. Phillips, D., Burwood, S. and H. Dunford (1999) Projects with Young Learners, Oxford: OUP.. Spencer-Oatey , Helen (2008). Culturally Speaking : Managing Rapport through talk across Cultures. London: Continuum. Storyworks, časopis, UK: Scholastic Nursery World, časopis, UK: Mark Allen Group		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Tea Gavrilović Smolić, predavač	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	1.

1.2. Naziv predmeta	Stručno-pedagoška praksa 2		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	6
1.3. Suradnici	Goran Dimić		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+6+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1., 5-10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s: - dječjim vrtićem, tj. ustanovom ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao početnom razinom odgojno-obrazovnog sustava, vrtićkim okruženjem i djecom predškolske dobi - organizacijom rada u dječjim vrtićima i u odgojno-obrazovnim skupinama - redovnim i različitim posebnim programima predškolskog odgoja i obrazovanja koji se ostvaruju u dječjem vrtiću, među kojima su i programi ranog učenja stranih jezika Osposobiti studente za: - samostalno planiranje, pripremanje i izvođenje nastave engleskog jezika za djecu predškolske dobi - samostalan odabir tema i materijala, te samostalno stvaranje materijala za rad s djecom predškolskog uzrasta - prilagođavanje poučavanja specifičnom odgojno-obrazovnom kontekstu - kreiranje povoljnih uvjeta za razvoj djeteta u cjelini u odnosu na psihofizičke razvojne potrebe djeteta - povezivanje tema i programa predškolskog odgoja i obrazovanja s nastavom engleskog jezika Osvijestiti i razvijati razumijevanje: - usvajanja, učenja i poučavanja engleskog jezika u ranoj dobi, te primjena istog u nastavnoj praksi - specifičnosti razvoja djece predškolskog uzrasta u odnosu na usvajanje, učenje i poučavanje jezika u predškolskoj dobi Razvijati sposobnost i potrebu studenata za: - kritičkim promišljanjem i procjenjivanjem svog rada - za stjecanjem znanja o vlastitom utjecaju na cjelokupan razvoj djeteta predškolske dobi			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana prva godina diplomskog studija za odgovarajuće, smjer engleski jezik			

2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanim uz poučavanje, učenje i usvajanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika, - analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete u ranoj i predškolskoj dobi, - interpretirati znanstvene spoznaje i rezultate znanstvenih istraživanja, - osmisлити različite načine kreativnog izražavanja, -organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, -djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom djeteta.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - identificirati i primijeniti jezične zakonitosti, vokabular i strukture u svrhu postizanja tečne i točne komunikacije na engleskom jeziku, - primijeniti znanja engleskoga kao stranoga jezika za poučavanje na tom jeziku, i to u području izgovora, naglaska, intonacije i pravopisa, - samostalno planirati, pripremati, izvoditi i vrednovati nastavne aktivnosti engleskog jezika u dječjem vrtiću te učinkovito organizirati i koristiti prostor, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja, - osmisлити materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskom jeziku, - kritički analizirati osnovne psiholingvističke teorije o kognitivnom i jezičnom razvoju djeteta s obzirom na ranu dvojezičnost i višejezičnost, - sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenim načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi, -pronaći adekvatna pedagoška rješenja i osigurati povoljne uvjeta za poticanje cjelovitog razvoja djece uz uvažavanje njihovih razvojnih karakteristika, potreba, sposobnosti i interesa te prava na različitost, - kritički promišljati i procjenjivati svoj rad, - razviti različite strategije za praćenje ishoda usvajanja i učenja engleskoga jezika.
2.5. Opis sadržaja predmeta	Tijekom 2. semestra studenti promatraju nastavu engleskog jezika u dječjem vrtiću koju izvodi mentor/mentorica, a zatim samostalno izvode nastavu. Jedan sat planiraju, pripremaju i izvode dva ili tri studenta, pri čemu svaki student samostalno izvodi dio sata (microteaching). Studenti bilježe svoja zapažanja o procesu učenja engleskog jezika, o interesima djece u odnosu na pojedine aktivnosti i različite načine rada, o eventualnim poteškoćama s kojima se djeca i nastavnik susreću, kao i o načinima

	rješavanja problema i njihovoj učinkovitosti ovisno o individualnim osobinama i potrebama pojedinog djeteta. Praksa se odvija pod stalnim nadzorom voditelja prakse.								
	1. Uvod u kolegij: promatranje nastave, planiranje nastave i pisanje pripreme, određivanje ciljeva i ishoda 2. – 6. promatranje rada mentora/mentorice i analiza promatranih sati: upravljanje odgojno-obrazovnom skupinom, komunikacija i interakcija unutar skupine, prilagodba nastave specifičnim potrebama djece predškolske dobi (u odnosu na npr. pokret, prostor, igru i sl.), izbor tema i izrada nastavnih materijala, načini prilagodbe nastavnika situaciji u skupini i modificiranja planiranog, napredovanje djece u usvajanju i učenju engleskog jezika tijekom pedagoške godine 7. – 14. priprema i izvođenje nastave (microteaching); promatranje sati kolega; analiza, vrednovanje i samovrednovanje 15. predaja portfolija (dnevnik, samostalno izrađeni nastavni materijali, priprema za mikronastavu, izvješće o praksi) i analiza								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ <u>vježbe</u> ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ <u>samostalni zadaci</u> ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ <u>mentorski rad</u> ☒ <u>konzultacije</u> ☒ <u>izvođenje javnih sati i analiza</u>			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i sudjelovanje u analizi								
	Priprema za promatranje nastave i promatranje napretka djece								
	Priprema nastave, izrada nastavnog materijala i izvođenje mikronastave dječjem vrtiću								
	Vođenje dnevnika, čitanje potrebne literature, pisanje izvješća o praksi i izrada portfolia								
	Obvezne konzultacije s voditeljem prakse, razmjena iskustava i rasprava u skupini								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Planiranje, priprema i izvođenje mikronastave	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Portfolio (dnevnik i izvješće o praksi) i čitanje potrebne literature	DA	NE

	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	6	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Appel, J. (1995): Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann.						0		
	Bilić-Štefan, M. (2017): Teaching Practice Course: Student's Handbook. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education.						10		
	Cameron, L. (2001,2008): Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP.						2		
	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995): Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.							online	
2.11. Dopunska literatura	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995): Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann.								
	Levy, M. (1997): Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest.								
	Pollard, A. et al.(2008). Reflective Teaching. London: Continuum.								
	Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.								
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)									

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc Kristina Cergol	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.

1.2. Naziv predmeta	Istraživanja usvajanja i poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	3P
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski, sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1, 0%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za provođenje istraživanja sa svrhom unapređivanja poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi, odabir istraživačkoga pitanja, pripremu dizajna istraživanja, provođenje istraživanja, interpretaciju rezultata i diseminaciju rezultata istraživanja.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet				
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - primijeniti temeljne znanstvenoistraživačke kompetencije neophodne za provedbu istraživanja i javno prezentiranje dobivenih rezultata u primijenjenoj lingvistici, metodici i drugim srodnim područjima vezanima uz nastavu engleskoga jezika u ranom i predškolskom obrazovanju; - kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskog jezika te donositi odluke vezane uz struku na temelju samostalnog istraživanja u području obrazovanja; - primijeniti znanstvenoistraživačke vještine na vlastiti profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje, analizu i vrednovanje vlastitog rada, odgojno-obrazovnog procesa i učenja; - razumjeti etičke implikacije znanstveno-istraživačkog rada s djecom; - primijeniti načine diseminacije rezultata znanstveno-istraživačkog rada; - interpretirati znanstvene spoznaje i rezultate znanstvenih istraživanja; - dizajnirati znanstvena istraživanja u području ranoga i predškolskoga odgoja.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obveza, studenti će moći: - provoditi i aktivno sudjelovati u znanstvenim istraživanjima u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju; - znati odabrati i postavljati relevantna i jasna istraživačka pitanja;			

	- odabrati prikladnu metodologiju za istraživanje odabranog pitanja; - planirati istraživanje s osobitim naglaskom na etički aspekt istraživanja s djecom; - provoditi akcijsko istraživanje radi unapređenja nastavnog procesa; - provoditi samoevaluaciju u nastavnom radu; - predstaviti istraživanje široj publici.								
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Metode istraživanja poučavanja engleskoga jezika: kvalitativne i kvantitativne 2. Etape pripreme, provođenja i prezentacije istraživanja 3. Etička pitanja u istraživanju ranog i predškolskog usvajanja i poučavanja engleskog jezika 4. Pregled dosadašnjih istraživanja ranog i predškolskog usvajanja i poučavanja stranih jezika (rana dvojezičnost i kognicija) 5. Etnografija i opservacija 6. Introspektivne metode 7. Priprema i provođenje upitnika i intervju, snimanje i transkripcija 8. Provjera znanja 9. Eksperiment u razredu 10. Akcijsko istraživanje 11. Studija slučaja 12. Odabir fokusa istraživanja i postavljanje primjerenoga istraživačkoga pitanja; znanstveni doprinos / Planiranje, izrada i prezentacija nacrt istraživanja (prijedlog projekta) 13. Pisanje i objavljivanje znanstvenih i stručnih radova - priprema za izradu diplomskog rada / Načini izbjegavanja plagiranja. 14. Predstavljanje prijedloga projekta 15. Provjera znanja								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, izrada prijedloga projekta, kolokviji, ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE

	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	8	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Cergol, K. (2021). Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici. Zagreb: Srednja europa.						1		
	Dörney, Z. (2007). Research Methods in Applied Linguistics: Quantitative, Qualitative and Mixed Methodologies. Oxford: Oxford University Press.						1	online	
	Nunan, D. (1992). Research Methods in Language Learning. Cambridge itd.: Cambridge University Press.							online	
	Pfenninger, S. E. i Singleton. D. (2017). „Second language acquisition and age effects: The research conundrum“. U: Applied Linguistics Research and Methodology: Proceedings from the 2015 CALS conference, ur. Kristina Cergol Kovačević i Sanda Lucija Udier, 15-36. Frankfurt am Main: Peter Lang.						0		
	McDonough, J. i McDonough, S. (1997). Research Methods for English Language Teachers. London: Arnold.							online	
2.11. Dopunska literatura	Cohen, Louis, Lawrence Manion i Keith Morrison. (2007) Research Methods in Education. London: Routledge.								
	Cook, V., i Bassetti B. (Eds.). (2011). Language and Bilingual Cognition. Taylor and Francis.								
	Bilingualism and Cognition								
	De Groot, A. M. B. (2020). Bilingualism and Cognition. In C. A. Chapelle (Ed.), The Concise Encyclopedia of Applied Linguistics. John Wiley & Sons								
	Enever, J. (Ur.) (2011). Early Language Learning in Europe. British Council.								
	Larsen-Freeman, D. i Long, M.H. (1991). An Introduction to Second Language Acquisition Research. London: Longman.								
	Mackey, A. i Gass, S. (2005). Second Language Research: Methodology and Design. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.								
	Nikolov, M., Mihaljević Djigunović, J. (2006) Recent research on age, second language acquisition, and early foreign language learning, ARAL, 1-27.								
	Nunan, D. (1989). Understanding Language Classrooms: A guide for teacher-initiated action. Cambridge: CUP.								
	Seliger, Herbert W. i Elana Shohamy.(1995) Second language research methods. Oxford University Press.								
	Vilke, M., Vrhovac, Y. (ed.) (1993) Children and Foreign Languages I. Zagreb: Filozofski fakultet.								
	Vilke, M., Vrhovac, Y. (ed.) (1995) Children and Foreign Languages II. Zagreb: Filozofski fakultet.								
	Vrhovac, Y. (ed.) (1995) Children and Foreign Languages III. Zagreb: Filozofski fakultet.								

2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	
--	--

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Književnost i slikovnica na engleskom jeziku u ranom djetinjstvu		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	9
1.3. Suradnici	doc. dr. sc. Ivana Milković		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+3+e (30+0+40+5)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski, sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1., 5-10%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati osnovna obilježja dječje književnosti i slikovnice engleskoga govornoga područja s posebnim naglaskom na tekstove namijenjene djeci u ranom djetinjstvu. Upoznati karakteristične žanrove dječje književnosti, tradiciju i žanrove usmene književnosti i tradiciju pripovijedanja priča (storytelling). Upoznati korpus slikovnica engleskoga govornoga područja za djecu u ranom djetinjstvu, kao i širi kulturni, društveni i povijesni kontekst njegova formiranja. Svladati osnovne teorijske pojmove i pristupe dječjoj književnosti i slikovnici, s posebnim naglaskom na područja teorije pripovijedi i problematiku čitateljskoga odgovora. Razumjeti problematiku razvijanja višemodalne pismenosti i književne kompetencije na stranom jeziku uz dječju književnost i slikovnicu u ranom učenju engleskoga jezika.			

	Osposobiti studente za samostalnu primjenu izvorne neadaptirane dječje književnosti i slikovnice u poučavanju engleskoga jezika i za kreiranje i izradu programa, aktivnosti i nastavnih materijala potaknutih takvim djelima
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - dizajnirati znanstvena istraživanja i javno prezentirati dobivene rezultate u području istraživanja dječje književnosti i slikovnice i njihove recepcije u ranome djetinjstvu, - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - osmisлити različite načine kreativnoga izražavanja u jeziku.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - prilagoditi izvorne tekstove u svrhu posredovanja ciljane kulture, usvajanja jezičnih kompetencija i poticanja djece na aktivno sudjelovanje u usmenoj komunikaciji, - prepoznati i analizirati tradicionalnu i umjetničku dječju književnost i slikovnice na engleskome jeziku i njenu ulogu, - kritički analizirati osnovne spoznaje o semiotičkoj strukturi slikovnice i njezinoj ulozi u usvajanju engleskoga jezika, - samostalno osmisлити materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskom jeziku, uvažavajući pritom individualne razlike i stilove učenja, - demonstrirati poznavanje suvremene problematike teorije dječje književnosti i teorije slikovnice i upoznati glavne književne oblike i žanrove, - interpretirati teorijske probleme vezane uz adaptaciju dječje književnosti te svrsishodno upotrijebiti različite medije u posredovanju književnih i multikulturnih sadržaja kao poticaj razvoju rane dvojezičnosti i višemodalne pismenosti, - prepoznati, izabrati i upotrijebiti priču i slikovnicu na engleskome jeziku kao poticaj za razvijanje djetetovih kompetencija i sposobnosti, cjelovitog kognitivnog i senzornog razvoja te njegove kreativnosti,

	- demonstrirati poznavanje pristupa i načela u primjeni književnosti i slikovnice u ranome učenju.									
2.5. Opis sadržaja predmeta	Predavanja i seminari 1. Uvod: dječja književnost, slikovnica, čitatelj; žanrovi i vrste; posredovanje književnosti i slikovnice 2. Kratka povijest dječje književnosti i slikovnice engleskog govornog područja 3. Tradicijska i usmena književnost, uloga posrednika i načela pričanja priča 4. Naratologija, dječja književnost i semiotički model slikovnice 5. Ilustracija i uloga vizualnoga aspekta dječje književnosti 6. Karakteristične pojave i književni postupci u dječjoj književnosti i slikovnici (nonsense, ironija, intertekstualnost, metafikcionalnost, interaktivnost) 7. Dječji čitatelj i razvijanje književne i pripovjedne kompetencija 8. Višemodalnost i višemodalna pismenost 9. Dječja književnost i drugi mediji: adaptacije 10. Primjena izvornih književnih tekstova na engleskom jeziku u radu s djecom 11. Primjena izvornih slikovnica u poučavanju engleskoga jezika 12. Malešnice i aktivacija dječjega govora 13. Posvojene i izvorne priče tradicijske književnosti u engleskom govornom području 14. Izrada nastavnih materijala 15. Planiranje i izrada programa ranoga učenja engleskoga jezika zasnovanoga na izvornim tekstovima									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja			☒ samostalni zadaci			2.7. Komentari:			
	☒ seminari i radionice			☐ multimedija i mreža						
	☐ vježbe			☐ laboratorij						
	☐ on line u cijelosti			☒ mentorski rad						
	☐ mješovito e-učenje			☒ studentske prezentacije i istražinsko poučavanje (ostalo upisati)						
	☐ terenska nastava									
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 90 sati Priprema za nastavu istraživanjem, čitanjem propisane literature i praćenjem medija - 60 sati Izrada projekta: nastavni materijali za primjenu izvorne dječje književnosti i slikovnica u ranom učenju engleskoga jezika - 60 sati. Izrada portfolija - 30 sati Samostalno učenje i pripremanje za kolokvij - 15 sati Samostalno učenje i pripremanje za pismeni i usmeni ispit - 45 sati									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	

	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	9	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Arizpe, E., Styles, M. 2016. Children Reading Picturebooks: Interpreting Visual Texts (2nd ed.). London, New York: Routledge.						2		
	Bland, Janice, ed. 2015. Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 year olds. London: Bloomsbury Academic.							online	
	Grenby, Matthew O. 2014. Children's Literature. Edinburgh: Edinburgh University Press.							online	
	Mourão, Sandie. 2015. "The potential of picturebooks with young learners". In Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 year olds, edited by Janice Bland, 199-218. London: Bloomsbury Academic.							online	
	Narančić Kovač, Smiljana. 2015. Jedna priča – dva pripovjedača: slikovnica kao pripovijed. Zagreb: ArTresor. Poglavlje 4. „Teorijski model slikovnice kao pripovijedi“ (97-136). Fragmenti po izboru.						12		
	Nikolajeva, Maria. 2005. Aesthetic Approaches to Children's Literature: An Introduction. Lanham, Maryland etc.: The Scarecrow Press.							online	
2.11. Dopunska literatura	Barone, Diana M. 2011. Children's Literature in the Classroom. New York: Guilford Press. Kiefer, Barbara Z. 1995. Bland, Janice & Christiane Lütge, eds. Children's Literature in Second Language Education. London: Bloomsbury Academic. Brewster, Jean, Gail Ellis i Denis Girard. 2002. The Primary English Teacher's Guide. 2. izmijenjeno izdanje. London: Penguin. Ellis, Gail i Jean Brewster. 2014. Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers. London: British Council. Evans, Janet, ed. 2015. Challenging and Controversial Picturebooks: Creative and Critical Responses to Visual Texts, edited by 181-200. Abingdon: Routledge. Kiefer, Barbara Z. 1995. The Potential of Picturebooks: From Visual Literacy to Aesthetic Understanding. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall, Inc. Meek, Margaret (1988) How Texts Teach What Readers Learn. Lockwood: Thimble Press. Matulka, D. I. (2008). A Picture Book Primer: Understanding and using picture books. Westport, Conn. & London: Libraries Unlimited.								

	Mihaljević Djigunović, Jelena and Marta Medved Krajnović, eds. 2015. Primary English in the New Balance. Bristol: Multilingual Matters. Mourão, Sandie. 2017. "Picturebooks in instructed foreign language learning contexts". U: The Edinburgh Companion to Children's Literature, ur. Maria Nikolajeva & Clémentine Beauvais. Edinburgh: Edinburgh University Press. Mourão, Sandie. 2016. Picturebooks in the Primary EFL Classroom: Authentic Literature for an Authentic Response, Children's Literature in English Language Education Journal, Vol 4(1) 2016 pp. 25-43. http://clelejournal.org/wp-content/uploads/2016/05/Picturebooks-Authentic-literature-for-an-authentic-response-CLELEjournal-4.1.pdf Narančić Kovač, Smiljana. 2007. Literacy in English as a Foreign Language: Reading Readers vs. Reading Literature. In Literacy without Boundaries: Proceedings of the 14th European Conference on Reading, edited by Gerry Shiel, Ivanka Stričević and Dijana Sabolović-Krajina, 62-67. Osijek: Croatian Reading Association. Narančić Kovač, Smiljana. 2017. The potential of visual storytelling for developing literary competence. Studium Educationis 18 (2): 7-20. Nikolajeva, M and Scott, C. (2001) How Picturebooks Work. New York and London: Garland Publishing. Nodelman, P. (1988) Words About Pictures: The Narrative Art of Children's Picture Books. Athens and London: University of Georgia Press. Sage, A., ed. 1996. The Hutchinson Treasury of Children's Literature. London: Hutchinson Children's Books. Schulman, J. ed. 1998. The 20th Century Children's Book Treasury. New York: Alfred A. Knopf, Inc. Schulman, J. ed. 2001. You Read to Me & I'll Read to You. New York: Alfred A. Knopf, Inc. Sipe, Lawrence R. (1998). How picture books work: A semiotically framed theory of text-picture relationships. Children's Literature in Education 29 (2), 97-108. Sipe, Lawrence R. 2008. Storytime: Young Children's Literary Understanding in the Classroom. New York and London: Teachers College Press.
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Alenka Mikulec	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Metodičke vježbe iz engleskoga jezika	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	8
1.3. Suradnici	Silvija Hanžić Deda, asistentica Nikolina Kantolić, Dijana Potočki, Ines Večei	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+6+0

1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	5%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Ciljevi predmeta su upoznati studente s programom stranoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi i njegovom primjenom u praksi, osposobiti studente za samostalnu analizu, planiranje, pripremanje i izvođenje aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi, razvijati sposobnost studenata da kritički promišljaju i vrednuju svoj rad i osposobiti studente za odabir i samostalnu pripremu nastavnih materijala.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni ispiti iz svih metodičkih kolegija na prethodnoj godini studija.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - moći kritički analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete u ranoj i predškolskoj dobi; - biti sposobni uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa te kvalitetno komunicirati, surađivati i raditi u timu; - moći organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja; - biti sposobni donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika; - znati djelovati u skladu s etičkim standardima profesije i najboljim interesom djece te moći prepoznati i profesionalno reagirati na individualne potrebe djece, uključujući djecu s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama; - biti sposobni razvijati i primijeniti različite strategije za praćenje ishoda usvajanja engleskoga jezika.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći - kritički analizirati osnovne psiholingvističke teorije o kognitivnom i jezičnom razvoju djeteta s obzirom na ranu dvojezičnost i višjejezičnost; - sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi; - samostalno planirati, pripremati i izvoditi aktivnosti na engleskom jeziku u vrtićkoj skupini; - izraditi kurikule za programe engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi; - pravilno interpretirati procese učenja i poučavanja stranoga jezika, posebno s djecom rane dobi; - kritički promišljati i vrednovati svoj rad; - primijeniti u praksi teorijska znanja metodike ranoga učenja engleskoga jezika;			

	- samostalno odabrati udžbenik i stvarati dodatne nastavne materijale za poučavanje engleskoga jezika u ranoj dobi; - učinkovito organizirati i koristiti prostor za učenje, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja, posebno s obzirom na integrirano poučavanje engleskoga jezika; -primijeniti teorijska načela vrjednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije djetetu u svrhu razvijanja dječje svijesti o napredovanju u usvajanju engleskoga jezika.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Opis kolegija: glavni ciljevi, sadržaj, literatura, obveze studenata 2. Obrasci (Lesson observation form: holistic observation; Teaching practice log:specific observation; Self-assessment form; Teaching assessment form): analiza 3. Planiranje aktivnosti: Procjena efikasnosti aktivnosti, odrednice za pravilan redoslijed aktivnosti pri artikulacijiodređene teme i sadržaja 4. Pisana priprava: analiza sastavnica 5-8. Samovrednovanje: European Portfolio for Student Teachers of Languages; Ponavljanje sadržaja bitnih za planiranje, pripremu i izvođenje aktivnosti (Nastavnikov govor; Vođenje aktivnosti; Organizacija rada i uspostavljanje discipline; Poučavanje vokabulara) 9-40. Hospitacije: promatranje mentorovog rada: promatranje prema fokusima, holističko promatranje i ispunjavanje obrazaca te analiza aktivnosti 41.- 89. Izvođenje aktivnosti studenata (priprema i izvođenje aktivnosti i promatranje aktivnosti kolega): izvođenje mikro-nastave; izvođenje dva ogledna sata; analiza sati, vrednovanje i samovrednovanje 90. Predaja portfolia (dnevnik MV, pisane pripreme za mikro-nastavu i dva ogledna sata, samostalno izrađeni nastavni materijal, obrazac za holističko promatranje sati, obrazac za procjenu sata (10), European Portfolio for Student Teachers of languages) i analiza.		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ izvođenje javnih sati i analiza (ostalo upisati)	2.7. Komentari:

2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u analizi (60 sati); Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i javnih aktivnosti (40 sati); Izrada dopunskog nastavnog materijala (20 sati); Čitanje potrebne literature i izrada portfolija (30 sati)									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Planiranje, priprema i izvođenje mikro nastave i 2 javne nastavne aktivnosti	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Portfolio i čitanje potrebne literature	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	8		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Bilić-Štefan, M. (2015). Teaching Practice Course. Student's Handbook. Zagreb: Učiteljski fakultet.						10			
	Newby, D. et al. (2007). European Portfolio for Student Teachers of Languages. A reflection tool for language teacher education. Graz: ECML.							online		
	Reilly, V. and Ward, S.M. (2003). Very young learners. Oxford: Oxford University Press.							online		
	Nunan, D. (2011). Teaching English to Young Learners. Anaheim: Anaheim University Press.							online		
	Skela, J., Sešek, U. and M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa. Teaching Practice Pack. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.						0			

2.11. Dopunska literatura	Pollard, A. et al. (2008). Reflective Teaching. London: Continuum. Richards, J.C., Lockhart, C. (2000). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. Cambridge: CUP. Wajnryb, R. (1992). Classroom Observation Tasks. Oxford: OUP. Woodward, T. (2001). Planning Lessons and Courses: Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: CUP.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	dr. sc. Vlatka Domović, red.prof.		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Obrazovna politika i rani odgoj i obrazovanje		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	5
1.3. Suradnici	doc. dr.sc. Maja Drvodelić mag. pead. Monika Pažur, asistentica		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+2
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski sveučilišni - Engleski jezik u ranome djetinjstvu		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje i kritičko promišljanje razvoja nadnacionalnih i nacionalnih politika u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, te za kritičku analizu njihove implementacije u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao i za razumijevanja njihovog utjecaja na promišljanje odgojiteljske profesije.			

2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	nema
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - analizirati strukturu i svrhu odgojno-obrazovnih sustava i trendova u obrazovanju djece rane i predškolske dobi. - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme - analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete rada u ranoj i predškolskoj dobi - provoditi znanstvena istraživanja u ranome i predškolskome odgoju i obrazovanju - planirati i voditi odgojno-obrazovne i razvojne projekte i interdisciplinarne timove u kontekstu ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanima uz poučavanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju -organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će po završetku kolegija moći: -Nabrojati i opisati značajne međunarodne dokumente koji usmjeravaju obrazovne politike s posebnim naglaskom na rani i predškolski odgoj i obrazovanje. - Nabrojati i opisati značajne hrvatske dokumente koji usmjeravaju nacionalnu obrazovnu politiku. - Analizirati probleme definiranja i razvoja obrazovnih politika te dileme i probleme koji se javljaju pri njihovoj implementaciji. - Opisati trendove u obrazovanju, osobito u obrazovanju djece rane i predškolske dobi. - Kritički analizirati politiku obrazovanja u Europi i Hrvatskoj. - Izraditi kurikule za programe engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi. - Analizirati strukturu i svrhu odgojno-obrazovnih sustava i trendova u obrazovanju djece rane i predškolske dobi.
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Pojmovi politika i javna politika 2. Europski trendovi u inicijalnom obrazovanju odgojitelja 3. Europski trendovi u uvođenju u profesiju i trajnom profesionalnom razvoju 4. Hrvatska obrazovna politika 5. Strateški dokumenti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju (međunarodni i nacionalni)

	6. Zakonodavno-pravni okvir u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 7. Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje 8. Profesionalni standardi i standardi kvalifikacije za odgojitelje 9. Analiza studijskih programa ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s obzirom na trendove u međunarodnoj i nacionalnoj politici U kolegiju Obrazovna politika i rani odgoj i obrazovanje bit će analizirani međunarodni dokumenti, deklaracije i preporuke koje se odnose na cjelokupni sustav obrazovanja - od predškolskog do visokog obrazovanja te obrazovanja odraslih. Također će se analizirati hrvatski strateški dokumenti u području odgoja i obrazovanja. Upoznavanje s dokumentima i strategijama poslužiti će kao temelj za analizu odnosa između obrazovne politike i njene implementacije u obrazovne sustave. To će omogućiti razumijevanje i prosudbu različitih pristupa vezanih uz razvoj sustava obrazovanja u Hrvatskoj. Osobita pažnja bit će posvećena analizi strategija razvoja i dokumenata u ranom odgoju i obrazovanju, te njihovoj implementaciji u sustav ranog odgoja i obrazovanja. Napomena: Konkretni sadržaji mijenjaju se s obzirom na razvoj policy dokumenata na međunarodnoj i nacionalnoj razini te njihovu implementaciju u sustav ranog i predškolskog obrazovanja.								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Studenti su dužni pohađati nastavu, pripremati se za svaku seminarsku temu čitajući predloženu literaturu te izraditi jedan seminarski rad (prezentaciju) i portfolio.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Samostalno učenje i izrada portfolia	DA	NE
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	5	

	Naslov	Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	1. Clandinin & J. Hsu (Eds.), The SAGE Handbook of Research on Teacher Education London: SAGE.		online
	2. Furlong, J. et al. (2009). Policy and Politics in Teacher Education – International Perspectives. London and New York: Routledge.	1	
	3. Heijnen-Maathuis, E. et al. (2008). The Convention on the Rights of the Child and Quality Education. Sweden: Save the children.		online
	4. Bennett, J. (2008). New social realities for children and young people in Europe. http://www.eurochild.org/		online
	5. Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (2014.). Zagreb: MZOS.		online
	6. Strategija znanosti, obrazovanja i tehnologije. (2014.)		online
	7. Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju. (2013)		online
2.11. Dopunska literatura	Odabrani članci iz časopisa: 1. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje 2. Early Childhood Education Journal 3. Dijete, vrtić, obitelj		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE

1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Vladimir Legac		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Mentorski kolegij		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	8
1.3. Suradnici	-		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1 P + 2 S
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s njihovim pravima i obvezama, kao i s onima mentora u sklopu mentorskog rada Omogućiti im uvid u pravilno razumijevanje i uporabu akademskog diskursa, osobito s obzirom na specifičnosti studija i njegovu razinu Osvijestiti studente o važnosti pravilnog načina komunikacije u akademskoj zajednici Pomoći studentima da se lakše snalaze u odabiru i korištenju kvalitetne relevantne literature i ostalih izvora informacija bitnih za struku Pripremiti studente za učinkovitu pripremu, pisanje i obranu diplomskog rada uz maksimalno poštovanje uzusa akademskog pisma Osvijestiti studente o važnosti kontinuiranog stručnog usavršavanja			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Ostvareni uvjeti za upis u godinu studija u kojoj se izvodi predmet.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - moći kritički čitati stručne i znanstvene tekstove na engleskom jeziku i interpretirati znanstvene spoznaje i rezultate znanstvenih istraživanja,			

	-moći primijeniti odgovarajuće postupke znanstveno-istraživačkog rada i dizajnirati znanstvena istraživanja u području ranoga odgoja i obrazovanja.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - kritički promišljati o pročitanim materijalima, iskazivati vlastito mišljenje i stavove vezane uz struku na engleskom jeziku, - provoditi znanstvena istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju i sudjelovati u njima, - analizirati akademski diskurs na engleskom jeziku, - koristiti se odgovarajućom stručnom i znanstvenom literaturom na engleskom jeziku, - primijeniti stečene jezične kompetencije na razini C1 (govorenje, čitanje i slušanje) i B2 (pisanje) pri pripremi, pisanju i obrani diplomskoga rada na engleskom jeziku, - odgovorno donositi profesionalne odluke.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod u kolegij 2. Akademska zajednica u globalnom svijetu 3. Akademski diskurs 4. Diskursna analiza 5. Istraživački diskursi 6. Nastavni diskursi 7. Studentski diskursi 8. Popularni diskursi u znanost 9. Analitički pristup odabranim akademskim diskursima u pisanom obliku - prvi dio 10. Analitički pristup odabranim akademskim diskursima u pisanom obliku - drugi dio 11. Analitički pristup odabranim akademskim diskursima u pisanom obliku - treći dio 12. Analitički pristup odabranim akademskim auditivnim diskursima 13. Analitički pristup odabranim akademskim video diskursima - prvi dio 14. Analitički pristup odabranim akademskim video diskursima - drugi dio 15. Završna razmatranja		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		

	Skupni i samostalni projekti te njihova prezentacija u sklopu seminara Čitanje propisane literature i vođenje bilježaka Samostalno učenje i priprema za ispit									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	8		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Chazal, de Edward (2013). Oxford EAP. Intermediate B1+. Oxford: OUP.						0			
	Hyland, K. (2009). Academic Discourse. London & New York: Continuum International Publishing Group.							online		
	Journal of English for Academic Purposes. www.journals.elsevier.com							online		
2.11. Dopunska literatura	Gačić, M. (2017). Pisanje u znanosti i struci. Zagreb: Narodne novine. Hyland, K. (2016). Teaching and Researching Writing. 3rd ed. New York: Routledge. Paltridge, B. (2015). Discourse Analysis. An Introduction, 2nd ed. London, New Delhi, New York & Sydney: Bloomsbury. Literatura po studentskom izboru.									
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)										

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Alenka Mikulec	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.

1.2. Naziv predmeta	Stručno-pedagoška praksa 3		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	6
1.3. Suradnici	Nikolina Humić		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	0+4+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☒ obvezni	☐ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1. razina, 5%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Dodatno proširiti već usvojena znanja studenata o ozračju u predškolskim ustanovama i o različitim programima koji se u njima provode. Upoznati studente sa cjelodnevnom programom stranoga jezika u dječjim vrtićima te osobitostima organizacije rada u navedenim odgojnim skupinama. Osposobiti studente da kompetentno povezuju teme iz redovnog programa predškolskog odgoja i obrazovanja s poučavanjem engleskoga jezika u ranoj dobi. Osposobiti studente za samostalno planiranje, pripremanje (odabir odgovarajućih tema i izrada materijala s djecom) i izvođenje cjelodnevnog programa engleskog jezika za djecu predškolske dobi. Osvijestiti specifičnosti razvoja djece predškolskog uzrasta u odnosu na usvajanje, učenje i poučavanje jezika u predškolskoj dobi, s posebnim naglaskom na iskustvenom učenju i učenju kroz igru. Razvijati sposobnost i potrebu studenata za kritičkim promišljanjem i samoprocjenjivanjem svoga rada i učinaka vlastitih postupaka i metoda poučavanja na dijete predškolske dobi.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana druga godina studija			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja; - uvažavati sve dionike odgojno-obrazovnog procesa u ranoj i predškolskoj dobi te kvalitetno komunicirati i surađivati u timu; - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati proces poučavanja engleskoga jezika u ranome djetinjstvu; - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika; - analizirati koncepte osiguranja, razvoja i kontrole kvalitete u ranoj i predškolskoj dobi.			

2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi; - prepoznati i interpretirati strukturu, organizaciju rada i proces poučavanja u predškolskoj ustanovi; - stvoriti pozitivno i poticajno ozračje za usvajanje stranoga jezika i razvijati pozitivan stav prema učenju stranoga jezika; - osmisliti materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskom jeziku; -samostalno planirati cjelodnevno poučavanje stranoga jezika: odabrati i pripremati nastavne materijale, te odabrati i prilagoditi metode i tehnike rada dobi i razvojnim potrebama djece, stupnju njihova jezičnog razvoja i znanja, te individualnim razlikama među djecom; - primijeniti teorijska načela vrjednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije djetetu u svrhu razvijanja dječje svijesti o napredovanju u usvajanju engleskoga jezika; - kritički promišljati i vrednovati svoj rad; - voditi pedagošku dokumentaciju i učinkovito organizirati i koristiti prostor, sredstva, materijale, tekstove i druge izvore učenja i poučavanja; -razviti različite strategije za praćenje ishoda usvajanja i učenja engleskoga jezika.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	1.-2. Uvod u kolegij, upute za promatranje rada mentorice/mentora i vođenje bilježaka te upoznavanje cjelodnevnog programa engleskog jezika u vrtiću. 3. – 7. Promatranje rada mentorice/mentora i vođenje bilježaka s obzirom na vođenje odgojno-obrazovne skupine, promatranje komunikacije između odgajatelja/nastavnika i djece, prilagodba poučavanja specifičnim potrebama djece rane i predškolske dobi, interesi djece za pojedine aktivnosti i različite načine rada, uočavanje eventualnih poteškoća s kojima se djeca i mentori/ce susreću, kao i načina rješavanja problema, napredak djece u usvajanju jezika. 8. Upute za planiranje nastave i pisanje pripreme za aktivnosti, određivanje ciljeva i ishoda, samostalnu izradu materijala. 9.-13. Priprema i provedba aktivnosti (microteaching), promatranje provedbe aktivnosti ostalih kolega, analiza, samovrednovanje i vrednovanje. 14. Analiza zapažanja studenata vezanih uz napredovanje djece u usvajanju i učenju engleskog jezika tijekom pedagoške godine. 15. Evaluacija i samoevaluacija kolegija te predaja i analiza prikupljene dokumentacije - dnevnik, izvješće, portfolio.		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad	2.7. Komentari:

	☐ terenska nastava			☒ konzultacije ☒ izvođenje javnih sati i analiza						
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i sudjelovanje u analizi Čitanje propisane literature u svrhu pripreme za promatranje nastave i promatranje napretka djece. Priprema nastave, izrada nastavnog materijala i izvođenje mikronastave u dječjem vrtiću u cjelodnevnom programu engleskoga jezika Vođenje dnevnika, čitanje potrebne literature, pisanje izvješća o praksi i izrada portfolia Obvezne konzultacije s voditeljem prakse i mentorom u odgojno-obrazovnoj skupini, razmjena iskustava i rasprava u skupini									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Planiranje, priprema i izvođenje mikronastave	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Portfolio (dnevnik i izvješće o praksi) i čitanje potrebne literature	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	6		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova: Appel, J. (1995). Diary of a Language Teacher. Oxford: Heinemann. Bilić-Štefan, M. (2015). Teaching Practice Course: Student's Handbook. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Teacher Education. Cameron, L. (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP.						0 10 1			
	Nunan, D. (2011). Teaching English to Young Learners. Anaheim: Anaheim University Press.							online		
	Reilly, V. and Ward, S.M. (2003). Very young learners. Oxford: Oxford University Press.							online		

	Woodward, T. and S. Lindstromberg (1995). Planning from Lesson to Lesson: A Way of Making Lesson Planning Easier. Harlow: Longman.		online
2.11. Dopunska literatura	Gower, R., Phillips, D. and S. Walters (1995). Teaching Practice Handbook. Oxford: Heinemann. Levy, M. (1997). Presentation Tips and Techniques. Cambs: Wyvern Crest. Pollard, A. et al.(2008). Reflective Teaching. London: Continuum. Skela, J., Sešek, U. & M. Zavašnik (2003). Pedagoška praksa: Teaching Practice Pack, Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

IZBORNI PREDMETI

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Smiljana Narančić Kovač		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Engleske malešnice		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+0+e (26+0+0+4)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski, sveučilišni		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Razumjeti pojam, podrijetlo, kulturni i književni status i različite vrste malešnica.			

	Upoznati veći broj malešnica engleskoga govornoga područja. Osposobiti studente za samostalnu primjenu izvornih malešnica u poučavanju engleskoga jezika.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - osmisliti različite načine kreativnoga izražavanja - primijeniti svoje poznavanje usmene književnosti na engleskom jeziku.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih obveza studenti će moći: - primijeniti svoja znanja engleskoga kao stranoga jezika za poučavanje na tom jeziku, i to u području izgovora, naglaska, intonacije i usmenoga izražavanja. - kritički procijeniti i interpretirati spoznaje o neodvojivosti jezika i pripadnih kultura, o društvenim i kulturnim sličnostima i razlikama između vlastite, ciljnih i drugih kultura i pokazati spremnost za njihovo uvažavanje, - prepoznati i reproducirati veći broj tradicionalnih malešnica engleskoga govornoga područja, - razlikovati njihove vrste i upoznati njihovo podrijetlo, - upotrijebiti malešnice na engleskom jeziku kao poticaj za razvijanje djetetovih kompetencija i sposobnosti, cjelovitog kognitivnoga i senzornoga razvoja te njegove kreativnosti, - prepoznati i odabrati primjerene malešnice za poučavanje engleskoga jezika u predškolskoj dobi.
2.5. Opis sadržaja predmeta	Predavanja 1. Engleske malešnice, njihovo podrijetlo i vrste. 2. Pregled tradicionalnih malešnica (1) 3. Prisutnost malešnica u suvremenoj kulturi, obrazovanju i svakodnevnoj komunikaciji u sredinama engleskoga govornoga područja. 4. Pregled tradicionalnih malešnica (2) 5. Usporedba hrvatskih i engleskih malešnica i njihova statusa. 6. Pregled tradicionalnih malešnica (3) 7. Važnost malešnica za spontano usvajanje engleskoga kao drugoga (stranoga) jezika. 8. Primjerenost izvornih malešnica za djecu predškolske dobi. 9. Kreativne nastavne tehnike i holistički pristup učenju stranoga jezika uz malešnice. 10.-11. Fonološki aspekti engleskih malešnica i njihova uloga u usvajanju pravilnoga izgovora. 12. Aktivnosti i glazba – višemodalnost tradicionalnih malešnica 13. Igre uz malešnice 14. Iskustva iz prakse

	15. Klauzura									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ studentske prezentacije i istorazinsko poučavanje (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi - 30 sati Priprema za nastavu istraživanjem, čitanjem propisane literature i praćenjem medija - 30 sati Izrada portfolija - 30 sati Samostalno učenje i priprema za klauzuru i ispit - 30 sati									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Klauzura	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	1. Opie, I. (1997) Playground Rhymes and the Oral Tradition. In: Hunt, P. and Ray, Sh., eds. <i>International Companion Encyclopaedia of Children's Literature</i> . London and New York: Routledge, pp 177-189.							online		
	2. Zbirka izvornih malešnica po izboru.						9	online		
	3. Opie, I. and Opie, P. (1951/1997) <i>The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes</i> . Oxford: Oxford University Press. Uvodna poglavlja.						0			
	4. Crnković, M. (1998). <i>Hrvatske malešnice</i> . Zagreb: Školska knjiga.						9			
	5. Narančić Kovač, S. i Andraka, M. (1999). Dječje pučke pjesmice u sveučilišnoj nastavi engleskoga izgovora. <i>Strani jezici</i> , XXVIII (1), 26-38.						1			

	6. Narančić Kovač, S. i Andranka, M. (1999). Što pjesma daje i uzima govoru. <i>Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu</i> , I (1), 193-200.	1	
2.11. Dopunska literatura	1. Opie, I. and Opie, P. (1955/1998) <i>The Oxford Nursery Rhyme Book</i> . Oxford: OUP. 2. Opie, I. and Opie, P. (1959/2001) <i>The Lore and Language of Schoolchildren</i> . New York: The New York Review of Books. 3. Lurie, A (1990). <i>Don't Tell the Grown-Ups: The Subversive Power of Children's Literature</i> . Boston etc.: Little, Brown and Company. 4. J. Jemeršić, M. Davies i R. Davies (Ur.), (2001). <i>Have Fun Learning English: ELT Conference for Teachers of English to Young Learners</i> . Zagreb: The British Council.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Milković		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Književni projekti na engleskom jeziku		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici	-		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	2+0+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	Razina 1 – 5%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s mogućnostima, posebnostima i prednostima razvijanja i provođenja književnih projekata na engleskom jeziku s djecom vrtićkog uzrasta.			

	Osposobiti studente za izbor odgovarajućih književnih tekstova, rad na njima i samostalnu izradu popratnih materijala.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisana druga godina diplomskog studija za odgojitelje, smjer engleski jezik
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanima uz poučavanje, učenje i usvajanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - osmisliti različite načine kreativnoga izražavanja, - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći: - analizirati djela tradicionalne i umjetničke dječje književnosti i slikovnice na engleskom jeziku, - prilagoditi izvorne tekstove u svrhu posredovanja ciljane kulture, usvajanja jezičnih kompetencija i poticanja djece na aktivno sudjelovanje u usmenoj komunikaciji, - osmisliti materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskome jeziku, - primijeniti znanja o dječjoj književnosti engleskoga govornoga područja u svrhu razvijanja materijala i projekata prikladnih za djecu vrtićke dobi, - samostalno kreirati, organizirati i provoditi projektne aktivnosti temeljene na izvornoj dječjoj književnosti engleskoga govornoga područja za djecu vrtićke dobi, - osmisliti različite načine kreativnog izražavanja, uključujući pokret, glazbu i vizualne umjetnosti.
2.5. Opis sadržaja predmeta	Predavanja – za svaku temu 2P: 1. Uvod u kolegij 2. Projektne aktivnosti temeljene na poeziji 3. Projektne aktivnosti temeljene na pjesmama 4. Umijeće pripovijedanja 5. Projektne aktivnosti temeljene na pripovijedanju priča 6. Čitanje naglas i pripovijedanje – sličnosti i razlike 7. Važnost poznavanja vlastitih talenata i talenata djece 8. Dramatizacija priče – pripremne aktivnosti 9. Dramatizacija priče – odabir književnoga djela 10. Dramatizacija priče – prilagodba tekstualnog predloška 11. Dramatizacija priče – izrada nastavnih materijala

	12. Dramatizacija priče – projektne aktivnosti 13. Dramatizacija priče – uvježbavanje predstave 14. Dramatizacija priče – završna predstava 15. Važnost samoevaluacije i evaluacije									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ konzultacije (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje									
	Individualni i skupni projekti									
	Praktični rad									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Priprema za promatranje	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Portfolio: dnevnik prkase, izvješće o praksi	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Odabrana poglavlja iz sljedećih naslova: Carter, R. & Long, M. N. (1991). Why Literature? In Teaching Literature. London: Longman, pp. 1-11						0			

	Jemeršić, J., Davies, M & Davies, R., eds. (2000). Have fun learning English / ELT Conference for Teachers of English to Young Learners, Zagreb, 20&21 October 2000. Zagreb: The British Council.		online
	Phillips, S. (1999). Drama with children. Oxford: Oxford University Press.	1	
2.11. Dopunska literatura	Andracka, M., Kralj, M.S., Lauš, I. (2009). EnglishBox 1, udžbenik i vježbenica engleskog jezika za prvi razred osnovne škole. Zagreb: Alfa. Andracka, M. i Narančić Kovač, S. (1999). Izvorni književni tekst u ranome učenju engleskoga jezika. - U: Zbornik radova Učiteljske akademije. Vol. 1, br. 1, 201-211.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	Tea Gavrilović Smolić, pred.		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Dramske aktivnosti u poučavanju engleskoga jezika		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	

2. OPIS PREDMETA	
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s: - različitim dramskim aktivnostima i mogućnostima njihove primjene u poučavanju te osvijestiti značaj interdisciplinarnosti i zastupljenosti različitih umjetnosti, tj. umjetničkih izričaja u poučavanju stranoga jezika - načinima odabira odgovarajućih aktivnosti i sadržaja (teksta), s načinima prilagodbe teksta razvojnoj i jezičnoj razini predškolske djece, te načinima proširivanja znanja jezika u aktivnom komunikacijskom kontekstu - osnovnim elementima kazališne predstave primjenjivim u predškolskom kontekstu Osvijestiti i razvijati razumijevanje: - važnosti poticanja kreativnog izražavanja, dostupnosti umjetnosti svoj djeci i pozitivnog utjecaja uključivanja djece u dramske aktivnosti na cjelokupan razvoj djeteta - usvajanja, učenja i poučavanja engleskog jezika u ranoj dobi, te primjena istog u nastavnoj praksi - specifičnosti razvoja djece predškolskog uzrasta u odnosu na usvajanje, učenje i poučavanje jezika u predškolskoj dobi Razvijati sposobnost: - samostalnog korištenja i osmišljavanja poticajnih metodičkih postupaka, tehnika i aktivnosti za organizaciju i vođenje dramskih skupina, te za pripremu prezentacija rezultata rada, od kraćih nastupa do cjelovite dječje predstave/igrokaza na engleskom jeziku - i potrebu za kritičkim promišljanjem i procjenjivanjem svog rada - i potrebu za stjecanjem znanja o vlastitom utjecaju na cjelokupan razvoj djeteta predškolske dobi
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Poznavanje engleskog jezika u govoru i pismu (razina B2-C1)
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja,

	- osmisлити različite načine kreativnog izražavanja, - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanima uz poučavanje, učenje i usvajanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje engleskoga jezika, - samostalno i učinkovito organizirati rad u predškolskoj ustanovi.
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - kritički analizirati osnovne psiholingvističke teorije o kognitivnom i jezičnom razvoju djeteta s obzirom na ranu dvojezičnost i višejezičnost u radu s djecom kroz pronalaženje adekvatnih pedagoških rješenja i osiguravanje povoljnih uvjeta za poticanje cjelovitog razvoja djece uz uvažavanje njihovih razvojnih i individualnih karakteristika, potreba, sposobnosti i interesa te prava na različitost, - prepoznati i objasniti značaj interdisciplinarnog pristupa poučavanju kroz različite umjetnosti za cjelokupan razvoj djeteta: poticanje jezičnog razvoja, razvoja komunikacijske kompetencije, kreativnog i stvaralačkog mišljenja i izražavanja, razvoja socijalnih vještina, pozitivne slike o sebi, samopouzdanja, emocionalnog i kognitivnog razvoja općenito te primijeniti navedeno u radu s djecom, - osmisлити materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskom jeziku, - samostalno planirati, izvoditi i vrednovati nastavne aktivnosti usmjerene na razvoj govorno-jezičnih sposobnosti i kreativnog izražavanja u skladu s razvojnim i individualnim karakteristikama djeteta, - samostalno odabirati i primjenjivati pravilne metodičke postupke pri upotrebi dramskih aktivnosti u poučavanju djece rane dobi, organizirati i voditi dramske skupine, te pripremiti prikaze rezultata rada, od kraćih nastupa do cjelovite dječje predstave na engleskom jeziku, - primijeniti teorijska načela vrednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije djetetu u svrhu razvijanja dječje svijesti o napredovanju u usvajanju engleskoga jezika, - prepoznati i objasniti važnost ravnomjernog uključivanja i sudjelovanja sve djece u odgojno-obrazovnoj skupini u dramskim aktivnostima,

	- prepoznati i objasniti važnost kretanja kao značajnog čimbenika razvoja djeteta, te povezanost jezika, govora, glazbe, pokreta i prostora: usvajanje ritmičkih obrazaca, intonacije i melodije prirodnog govora, kao i pravilnog izgovora i fluentnosti.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Dramske aktivnosti i jezično izražavanje: dijete kao aktivni sudionik komunikacijskog konteksta Odgojno-obrazovni aspekti i implikacije primjene dramskih aktivnosti u poučavanju; multisenzorno i holističko učenje; motivacija i uključivanje djece Kreativno izražavanje u pokretu i prostoru: slobodno kretanje u prostoru, aktivna upotreba jezičnih sadržaja, komunikacija Poticanje kreativnosti i stvaralaštva, zajedništva, osvješćivanje uloge pojedinca u odnosu na skupinu Pokret i prostor u poučavanju jezika; mimika, gesta i pokret kao nositelji značenja; osnovni elementi i kvalitete pokreta - mogućnosti primjene u poučavanju jezika Povezanost jezika, govora, glazbe, pokreta i prostora: usvajanje ritmičkih obrazaca, intonacije i melodije prirodnog govora, pravilnog izgovora i fluentnosti Slobodno izražavanje pokretom u prostoru: scenski pokret i izričaj, pokret i plesni elementi Odabir i prilagodba teksta (brojalice, dječje pjesmice, priče) Metodički postupci - prilagodba procesa poučavanja razvojnim karakteristikama djece kroz dramske aktivnosti i igre Organizacija i planiranje rada dramske skupine Priprema kraćeg nastupa i cjelovite dječje predstave/igrokaza na engleskom jeziku Promatranje i analiza dječje predstave na engleskom jeziku		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ konzultacije (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
			Studenti će samostalno pripremati i prikazivati dramske aktivnosti namijenjene djeci rane dobi.

2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi, samostalna priprema i prikazivanje dramskih aktivnosti za djecu rane dobi, čitanje propisane literature i vođenje bilješki, samostalno istraživanje, učenje i priprema za usmeni ispit									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<u>DA</u>	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	<u>DA</u>	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	aktivno sudjelovanje	<u>DA</u>	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad: Priprema i prezentacija dramskih aktivnosti za djecu rane dobi	<u>DA</u>	NE	izvođenje zadataka u seminaru	<u>DA</u>	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija	
	Maley, Alan, Duff, Alan. 2013. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press						1			
	Vrhovac, Yvonne. 2001. Govorna komunikacija i interakcija na satu stranog jezika. Zagreb : Naklada Ljevak.						0			
	Krušić, Vlado. [ur.]. 2005. 100 + ideja za dramu / Anne Scher, Charles Verral. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj.						1			
	Krušić, Vlado. [ur.]. 2006. Novih 100 + ideja za dramu / Anne Scher, Charles Verral. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj.						1			
	Graham, Carolyn. 1979. Jazz Chants for Children. New York : Oxford University Press.						1			
	Graham, Carolyn. 1988. Jazz Chant Fairy Tales. New York : Oxford University Press.						0			
	Graham, Carolyn. 1999. Holiday Jazz Chants. Oxford University Press.						1			
2.11. Dopunska literatura	Crnković, Višnja; Jurjević-Grkinić, Ivanka [ur.]. 2010. Govor i čovjek – verbotonalni sistem / Petar Guberina. Zagreb : Artresor naklada.									

	Guberina, Petar. 1967. Zvuk i pokret u jeziku. Zagreb: Zavod za fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Krušić, Vladimir. 2018. Kazalište i pedagogija. Zagreb: Disput/Hrvatski centar za dramski odgoj.Šmit, Marija Blanka. 2001. Glazbom do govora. Zagreb : Naklada Haid Maletić, Ana. 1983. Pokret i ples. Zagreb : Kulturno-prosvjetni sabor Hrvatske. Mihaljević Djigunović, Jelena. 1998. Uloga afektivnih faktora u učenju stranoga jezika. Zagreb : Filozofski fakultet. Mihaljević Djigunović, Jelena. 2002. Strah od stranoga jezika. Zagreb : Naklada Ljevak. Stenzel, Vera. 1995. Igramo se kazališta. Zagreb : Savez društava Naša djeca Hrvatske Vilke, Mirjana. 1991. Vaše dijete i jezik. Zagreb: Školska knjiga. Vrhovac, Yvonne i sur. 2019. Izazovi učenja stranoga jezika u osnovnoj školi. Zagreb: Naklada Ljevak.
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Marina Gabelica	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Dječja književnost i digitalni mediji	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	P15 + V0 + P15

1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski sveučilišni studij		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	30
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2. razina 6%
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	- upoznati studente s osnovnim pojmovima elektroničke književnosti te digitalne dječje književnosti; - upoznati studente s temeljnim načelima oblikovanja književnih tekstova u digitalnim medijima i metodologijom proučavanja digitalne dječje književnosti; - osposobiti studente za interpretaciju i analizu djela digitalne dječje književnosti; - osposobiti studente za kvalitetan izbor djela dječje digitalne književnosti u skladu s recepcijskim mogućnostima i jezičnim kompetencijama djece; - osposobiti studente za samostalnu izradu nekoliko vrsta djela u digitalnim medijima; - osposobiti studente za praćenje stručne i znanstvene literature o digitalnim medijima i dječjoj književnosti.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Od studenata se očekuje elementarna informatička pismenost (korištenje programa za obradu teksta, programa za izradu prezentacija, slanje elektroničke pošte, pretraživanje interneta), te poznavanje engleskog jezika.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: -osmisлити različite načine kreativnoga izražavanja, -organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, -interpretirati osnovne književno-teorijske pojmove i kategorije na engleskom jeziku koji omogućuju razumijevanje dječje književnosti i digitalne dječje književnosti i njezinu uporabu u neposrednom radu s djecom, u kontekstu razvoja rane dvojezičnosti i višejezičnosti, - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz poučavanje.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja engleskoga jezika u ranoj i predškolskoj dobi; - primijeniti digitalne vještine i kompetencije u kontekstu cjeloživotnoga učenja; - prepoznati i objasniti temeljna načela oblikovanja književnoga teksta u digitalnim medijima;			

	- razlikovati digitalne književne vrste i njihove specifičnosti; - analizirati i interpretirati odabrana digitalna književna djela; -odabrati digitalnu slikovnicu na engleskom jeziku, primijeniti i prilagoditi izvorni tekst u svrhu posredovanja ciljne kulture, usvajanja jezičnih kompetencija i poticanja djece na aktivno sudjelovanje u usmenoj komunikaciji; - prosuditi o kvaliteti digitalnih književnih djela dječje književnosti; - odabrati djela prema recepcijskim mogućnostima djece određene dobi i jezičnih kompetencija; - osmisliti materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod u kolegij. Čitanje, tekst i književnost u digitalnom dobu. 2. Pripovjedne tehnike u različitim medijima. Fotografiska i filmska izražajna sredstva. Osobitosti digitalnih medija – književni tekst i pripovjedni postupci u digitalnim medijima. Različitost diskursa i medijski objekti. 3. Elektronička književnost - temeljne odlike, žanrovi, kratki pregled razvoja. Dječja književnost u digitalnim medijima - temeljne odlike, žanrovi, kratki pregled razvoja. 4. Digitalna slikovnica u Hrvatskoj i svijetu - primjeri različitih podvrsta, analiza i interpretacija. Samostalna / vođena analiza djela digitalne dječje književnosti na primjerima svjetske i hrvatske digitalne dječje književnosti. 5. Interaktivne priče, vizualni romani, videoigre – temeljne podjele, osnove analize i interpretacije. 6. i 7. Digitalni mediji i pripovijedanje - auditivni diskurs. Zvukovi, šumovi, glazba, govor, tišina. Korištenje programa za snimanje i obradu zvuka. Izrada zvučnih priča, zvučnih pejzaža, jezičnih igara temeljenih na zvuku. 8. i 9. Digitalni mediji i pripovijedanje - vizualni diskurs. Statična i dinamična slika. Vizualno pripovijedanje. Korištenje programa za snimanje i obradu slike. Izrada vizualnih priča. 10. i 11. Digitalni mediji i pripovijedanje - interaktivnost. Interpasivnost i smisljena aktivnost. Izgradnja interaktivnosti u književnom djelu na primjeru tradicionalnih priča i priča u novim medijima. Korištenje programa za izradu interaktivnih djela; izrada više vrsta digitalnih interaktivnih priča. 12. i 13. Izrada interaktivnih materijala za rano učenje engleskoga jezika. 14. Tržište i književnost za djecu u digitalnim medijima. Razumijevanje kriterija kvalitete digitalnog književnog djela. 15. Razvoj digitalnih kompetencija u ranoj dobi. Zaključna razmatranja. Razgovor i rasprava.		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	Dolaziti redovito na predavanja i seminare. Aktivno sudjelovati u radu seminara. Pročitati zadanu literaturu.		

	Izraditi zadane zadatke pomoću digitalnih alata (5): zvučna priča, zvučni pejzaž, vizualna priča, digitalna slikovnica i interaktivni sadržaji. Na kraju položiti usmeni ispit – analiza digitalnog djela.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<u>DA</u>	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	<u>DA</u>	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	<u>DA</u>	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Gabelica, M., Children’s Electronic Literature Criticism: Exploring Electronic Picture Books. MATLIT: Materialities of Literature. 6 (2018) , 2; 99-113.							da		
	Hayles, N. K. „Print is flat, code is deep: The importance of media-specific analysis.“ Poetics Today 25.1 (2004): 67 – 90.							da		
	Bolter, J. D. Grusin, R. (2000). Remediation – Understanding New Media. Cambridge: MIT Press.(odabrana poglavlja)							da		
	Težak, D., Gabelica, M. (2014). Digitalna dječja književnost. U Sodobni pristupi poučavanja prihodnjih generacija / Orel, M. (ur.). Ljubljana, str. 856-866							da		
	Manovich, L. „Novi mediji: Upute za uporabu“. Književna smotra. časopis za svjetsku književnost 140 (2006): 43 – 51.						1			
2.11. Dopunska literatura	Berger, A. (1997). Narratives in popular culture, media, and everyday life. Thousand Oaks,CA: Sage Chatman, S. (1978). Story and Discourse: Narrative Structure in Fiction and Film, Cornell University Press, Ithaca & London Čižmar, Ž., Obrenović, N. (2013). Medijska pismenost u Hrvatskoj. Zagreb: Telecentar. Gabelica, M. (2012). Poticanje čitanja uz nove medije. Dijete, škola, obitelj, 30, 2-8. Gabelica, M., Radmanić, A., Skrbinić, A., Varjačić, Lj. (2014). Lektira – zadnja crta obrane čitanja u digitalnome dobu. Književnost i dijete, 3 (4), 54-73.									

	Gabelica, M. „Budućnost dječje knjige – medijska rekontekstualizacija pisanja, čitanja i objavljivanja dječje književnosti“. Veliki vidar - stoljeće Grigora Viteza (ur. Protrka Štimec, M., Zalar, D., Zima, D.). Zagreb: Učiteljski fakultet u Zagrebu, (2013): 329 – 340. Gabelica, M. (2014). Digitalna kraljevna – ostavština Walta Disneyja. U Detinjstvo – časopis o književnosti za decu. 40 (2014) ; 48-55 Gabelica, M. (2015). Dječja književnost Y generacije. U Hrvatski iseljenički zbornik 1 (2015); 61-74 Gabelica, M. (2014) Bajke u književnosti i digitalnim medijima. Diz. Filozofski fakultet u Zagrebu. Hayles, N. K. (2007). Electronic Literature: What is it? Jenkins, H. (2004). „Game design as narrative architecture.“ Computer 44. Lister, M., Dovey, J., Giddings, S., Grant, I., Kelly, K. (2009). New media: A critical introduction. London&New York: Routledge. McLuhan, M. (2008). Razumijevanje medija. Zagreb: Golden marketing. tehnička knjiga. Težak, D., Gabelica, M. (2014) Djelo Ivane Brlić-Mažuranić u novim medijima. U Detinjstvo. 40 (2014) , 14; 9-16 Narančić Kovač, S. (2015). Jedna priča – dva pripovjedača : Slikovnica kao pripovijed. Zagreb: ArTresor naklada. Electronic Literature Organization. [online] dostupno na: <http://eliterature.org/> Nacionalna i sveučilina knjižnica. Digitalizirana baština. [online] dostupno na: <http://db.nsk.hr/> International Children's Digital Library. [online] dostupno na: http://en.childrenslibrary.org
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Martina Kolar Billege Marko Gregurić, viši predavač	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Uređivanje vrtičkih novina 1	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	P S V 15 15 0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25

1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	1. Objasniti tehnologiju i etape nastanka novina i drugih oblika periodičnih tiskovina. 2. Predočiti propise o izdavanju javnog glasila. 3. Protumačiti koncipiranje vrtičkih novina (naziv, sadržajni profil) i rubriciranje te uređivanje rubrika i članaka. 4. Ukazati na ulogu likovnih priloga i fotografija u novinama. 5. Protumačiti uspostavljanje uredništva novina te poslove i uloge u uređivanju novina. 6. Pokazati način pripreme tekstova za elektronički prijelom novina. 7. Iznijeti moguće načine financiranja, promidžbe i distribucije novina.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Komunikacijske jezične kompetencije: - lingvistička kompetencija - sociolingvistička kompetencija - pragmatička kompetencija.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - osmisliti različite načine kreativnoga izražavanja, - organizirati izvannastavne sadržaje i bit će osposobljeni za osnivanje i vođenje novinarske družine i uređivanje novina.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: 1. Objasniti i ilustrirati tehnologiju i etape nastanka novina i drugih oblika periodičnih tiskovina. 2. Navesti propise o izdavanju javnog glasila. 3. Izraditi vrtičke novine uvažavajući pravila struke.			

	4. Objasniti uspostavljanje uredništva novina te poslove i uloge u uređivanju novina. 5. Pripremiti uzorak za elektronski prijelom novina. 6. Objasniti moguće načine financiranja, promidžbe i distribucije vrtičkih novina. 7. Samostalno prirediti zadani sadržaj za tisak i za objavu on-line 8. Sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Teme: (neke teme iznose se više sati) 1. Tehnologija i etape nastanka novina i drugih oblika periodičnih tiskovina 2. Propisi o izdavanju javnog glasila 3. Koncipiranje vrtičkih novina (naziv, sadržajni profil) 4. Rubriciranje novina 5. Uređivanje rubrike i članaka (naslov rubrike, naslov, nadnaslov, podnaslov, međunaslov u članku) 6. Likovni prilozi i fotografija u vrtičkim novinama 7. Uspostavljanje uredništva novina 8. Poslovi i uloge u uređivanju novina: glavni urednik, urednik rubrike, pisac tekstova (novinar), redaktor, lektor, korektor, grafički urednik 9. Priprema tekstova za elektronički prijelom novina 10. Priprema tekstova za objavu na mreži (on-line). 11. Financiranje novina 12. Promidžba i distribucija novina		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci	2.7. Komentari:

	☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava	☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	Za ispit se pripremaju pojedina poglavlja iz obvezne literature po uputi profesora.						
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje /seminarski rad iz zadane literature / referat ili prezentacija zadane teme u seminaru / čitanje propisane literature / vođenje bilježaka / samostalno učenje i priprema za ispit								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Esej		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij		NE	Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt		NE	Pismeni ispit	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4	
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Sapunar, M. (1994). Osnove znanosti o novinarstvu. Zagreb: Epoha. (odabrane stranice)							da	
	Malović, S. (2003). Novine, novine, novine. Zagreb: Sveučilišna knjižara. (odabrane stranice)							da	
	Primorac, B.; Šimeg, M., Šojat, A. (2010). Novinarstvo u školi. Zagreb: Školska knjiga. (odabrane stranice)							da	
	Jandrić, P. (2014). Digitalno učenje. Zagreb: Školske novine.						6		
	Silić, J. (2006). Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Zagreb: Disput.						2		
	Malović, Stjepan (ur.) (2014) Masovno komuniciranje. Zagreb: Golden Marketing - Tehnička knjiga - Sveučilište "Sjever". (odabrane stranice)							da	
	Alerić, Marko; Gazdić-Alerić, Tamara (2013) Hrvatski u upotrebi. Zagreb: Profil.						10		

	Gazdić-Alerić, Tamara (2012): Utvrđivanje sastavnica pojma jezična kultura (Identification of the Concept „Language Culture“). U: Bosanskohercegovački slavistički kongres I; Zbornik radova, lingvistika (knjiga 1). Halilović, Senahid (ur.). Bosna i Hercegovina, Sarajevo: Slavistički komitet; 279-290.		da
	Skupina autora (2011). Scribus - FLOSS manuals (e-knjiga, PDF, https://en.flossmanuals.net/_booki/scribus-2/scribus-2.pdf0,/ll/kmm		online
	Plumey, G. (2012). WordPress. Zagreb: Dobar plan. (odabrane stranice)		da
	Pilgrim, M. (2010). HTML 5 spreman za upotrebu. Zagreb: Dobar plan. (odabrane stranice)		da
2.11. Dopunska literatura	Aktualni dječji časopisi i zbornici Lidrana		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Martina Kolar Billege Marko Gregurić, viši predavač	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Uređivanje vrtičkih novina 2	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	P15 + V0 + S15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25

1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	1
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	1. Objasniti izražajne stilove u pisanom izražavanju i glavne osobine svake vrste. 2. Upoznati studenta s načelima suvremenog novinarstva i podjelom novinarskih vrsta. 3. Raščlaniti novinarske izražajne vrste na monološke, dijaloške, polifonijske. 4. Objasniti pojam vijesti, osobine i načine pisanja (Tko?, Kada?, Gdje?, Što?, Zašto?, (Kako?)). 5. Upoznati studente s monološkim, dijaloškim i polifonijskim vrstama. 6. Pokazati strategije određivanja naslova i drugih elemenata novinarskog teksta (lead, okviri, međunaslovi i dr.)			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Komunikacijske jezične kompetencije: - lingvistička kompetencija- poznavanje književno-umjetničkog korpusa- sociolingvistička kompetencija- pragmatička kompetencija.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - osmisliti različite načine kreativnoga izražavanja, - organizirati izvannastavne sadržaje i bit će osposobljeni za osnivanje i vođenje novinarske družine i uređivanje novina.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: 1. Pismeno se izražavati u različitim stilovima. 2. Opisati načela suvremenog novinarstva i podjelu novinarskih vrsta. 3. Razlikovati izražajne novinarske vrste. 4. Oblikovati (pisati, urediti) novinske članke po načelima suvremenog novinarstva. 5. Sastaviti vijesti.			

	6. Pisati u monološkim, dijaloškim i polifonijskim vrstama. 7. Uspješno osmišljavati naslove i druge elemente novinarskog teksta (lead, okviri, međunaslovi i dr.). 8. Samostalno prirediti zadani sadržaj za tisak i za objavu on-line. 9. Sustavno razvijati jezične vještine u djece u skladu sa suvremenih načelima poučavanja.
2.5. Opis sadržaja predmeta	Teme: 1. Vrste izražajnih stilova u pisanom izražavanju i glavne osobine svake vrste 2. Osobine novinarskog (publicističkog) stila 3. Novinarske izražajne vrste (žanrovi: monološki, dijaloški, polifonijski) 4. Vijest kao temeljna novinarska vrsta 5. Izvještaj 6. Bilješka 7. Problemski članak 8. Komentar 9. Intervju 10. Anketa 11. Reportaža 12. Prikaz, recenzija, anotacija, nekrolog 13. Podlistak (feljton) 14. Slikovne i zabavne vrste: strip, karikatura, šala, epigram i dr.

	15. Određivanje naslova i drugih elemenata novinarskog teksta (lead, okviri, međunaslovi i dr.)									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari: Za ispit se pripremaju pojedina poglavlja iz obvezne literature po uputi profesora.			
2.8. Obveze studenata	Pohađanje nastave, Seminarski rad, Pismeni ispit , Usmeni ispit									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA		
	Eksperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij		NE	Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt		NE	Pismeni ispit	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Sapunar, M. (1994). Osnove znanosti o novinarstvu. Zagreb: Epoha. (odabrane stranice)							da		
	Malović, S. (2003). Novine, novine, novine. Zagreb: Sveučilišna knjižara. (odabrane stranice)							da		
	Primorac, B.; Šimeg, M., Šojat, A. (2010). Novinarstvo u školi. Zagreb: Školska knjiga. (odabrane stranice)							da		
	Jandrić, P. (2014). Digitalno učenje. Zagreb: Školske novine.						6			
	Silić, J. (2006). Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Zagreb.Disput.						2			
	Alerić, Marko; Gazdić-Alerić, Tamara (2012): Čimbenici koji utječu na stavove o (hrvatskome) standardnom jeziku (Factors Influencing Attitudes Towards (Croatian) Standard Language). U: Bosanskohercegovački slavistički kongres I; Zbornik radova,							da		

	lingvistika (knjiga 1). Halilović, Senahid (ur.). Bosna i Hercegovina, Sarajevo: Slavistički komitet; 279-290.		
	Malović, Stjepan (ur.) (2014) Masovno komuniciranje. Zagreb: Golden Marketing - Tehnička knjiga - Sveučilište "Sjever". (odabrane stranice)		da
	Skupina autora (2011). Scribus - FLOSS manuals (e-knjiga, PDF, https://en.flossmanuals.net/_booki/scribus-2/scribus-2.pdf0,/ll/kmm)		online
	Plumey, G. (2012). WordPress. Zagreb: Dobar plan (odabrane stranice)		da
	Pilgrim, M. (2010). HTML 5 spreman za upotrebu. Zagreb: Dobar plan (odabrane stranice)		da
2.11. Dopunska literatura	Aktualni dječji časopisi i zbornici Lidrana		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc.dr.sc. Adrijana Višnjić Jevtić	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Održivi razvoj u ranom djetinjstvu	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici	dr.sc. Edita Rogulj	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20

1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	2
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: - razumijevanje polazišta održivog razvoja u ranom djetinjstvu, - kritičko promišljanje socijalnog, kulturnog, ekonomskog i ekološkog aspekta održivosti - kreiranje okruženja koje promovira održivost u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet				
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - prilagoditi praksu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja specifičnostima individualnoga razvoja djeteta, odgojno-obrazovnoga i kulturalnog konteksta, -prepoznati i zadovoljiti posebne odgojno-obrazovne potrebe djece u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, -dizajnirati znanstvena istraživanja u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja za mijenjanje i razvijanje prakse (refleksivni praktičar), -donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz rad s djecom rane i predškolske dobi, -razvijati i integrirati različita kurikularna područja u praktičnome radu.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon realiziranih obveza iz kolegija studenti će moći: - identificirati ključne pojmove održivog razvoja - analizirati održivi razvoj u kontekstu kurikuluma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - identificirati i konceptualizirati pristupe učenju održivog razvoja u ranom djetinjstvu - argumentirati i primijeniti teorijska i metodička znanja u kreiranju okruženja koje promovira održivi razvoj, temeljeno na djetetovom interesu, potrebama i pravima			

	- opisati i raspraviti utjecaj Agende 21, Desetljeća odgoja i obrazovanja za održivi razvoj, Globalnog akcijskog programa te Ciljeva održivog razvoja u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - analizirati i vrednovati svoja znanja i vještine u stvaranju okruženja za učenje o održivom razvoju - razviti različite strategije za praćenje ishoda učenja.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Temeljni pojmovi odgoja i obrazovanja za održivi razvoj Održivi razvoj u dokumentima odgojno-obrazovnih politika Socijalni aspekt održivosti Kulturalni aspekt održivosti Ekonomski aspekt održivosti Ekološki aspekt održivosti Okruženje koje promovira održivi razvoj Istraživanja održivog razvoja u ranom djetinjstvu Skala za procjenu održivosti u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (ESD Scale) - procjena i samoprocjena Primjeri prakse odgoja za održivost u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☒ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:
2.8. Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje na nastavi 10% Priprema za praktični rad 20% Priprema istraživanja 30%		

	Priprema kolokvija i ispita 40%									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Bahtić, K. i Višnjić Jevtić, A. (2020). Young Children's Conceptions of Sustainability in Croatia. International Journal of Early Childhood, 52, 195-211 https://doi.org/10.1007/s13158-020-00266-4							online		
	Visnjic Jevtic, A., Sadownik, A. R., Engdahl, I. (2021). Broadening the rights of children in the Anthropocene. In A.Višnjić-Jevtić, A. R. Sadownik & I. Engdahl (Eds.), Young children in the world – and their rights: Thirty Years with the United Nations Convention on the Rights of the Child. Springer.						0			
	Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca - odgoj i obrazovanje - održivi razvoj. Zagreb: Golden marketing, Tehnička knjiga.						1			
	Siraj-Blatchford, J., Mogharreban, C., Park, E. (ur.) (2016).International Research on Education for Sustainable Development in Early Childhood						1			
	Siraj-Blatchford, J., Smith, K. C., Pramling Samuelsson, I. (2010). Education for sustainable development in the early years. OMEP. https://worldomep.org/wp-content/uploads/2013/12/combined_ESD_book.pdf							online		
	Ledić, J., Čulum, B., Pavić-Rogošić, L. (2008), Razumijevanje održivog razvoja – gdje smo i kuda idemo U: V. Uzelac, L. Vujičić (ur.), Cjeloživotno učenje za održivi razvoj (sv. 1, str.273-285). Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci						1			

2.11. Dopunska literatura	Bahtić, K. (2018). Percepcija odgojitelja i predškolske djece o održivom razvoju u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju (Diplomski rad). Preuzeto s https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:147:483946 Borg, F. (2017). Caring for people and the planet. Preschool children's knowledge and practices of sustainability. Umeå: Umeå University. Engdahl, I. (2015). Early childhood education for sustainability: The OMEP world project. International Journal of Early Childhood Education, 47, 347–366. ESD Rating scale (2019). OMEP Samuelsson, I. P., & Kaga, Y. (eds) (2008). The contribution of early childhood education to a sustainable society (pp. 1-136). Paris: Unesco. United Nations. (2019). Global Sustainable Development Report 2019: The Future is Now – Science for Achieving Sustainable Development. Retrieved from https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/24797GSDR_report_2019.pdf. UNCED. (1992). Agenda 21 – Programme for action for sustainable development: Rio declaration on environment and development. Retrieved from https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/Agenda21.pdf. UNESCO. (2012). The education for sustainable development sourcebook. Education for sustainable development in action. Learning and training tools, No. 4. Paris: UNESCO. Višnjić Jevtić, A., & Županić Benić, M. (2021). Artistic Activities as a part of Education for Sustainable Development in Early Childhood Education. U: O. Holz et al. (Ed.) Voices from the Classroom. Münster: Waxmann (U tisku)
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE

1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ivana Milković		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	eTwinning i nastava		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+1+e
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	3
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	upoznati studente s eTwinning platformom i mogućnostima njezine primjene u poučavanju djece predškolske dobi			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	-			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći - voditi savjetovanja o različitim pitanjima vezanima uz poučavanje, učenje i usvajanje engleskoga jezika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - osmisliti različite načine kreativnoga izražavanja.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći: - samostalno primijeniti informacijsko-komunikacijske tehnologije i medije u različitim odgojno-obrazovnim kontekstima, - ostvariti suradnički i timski rad pri planiranju i provedbi projekata s ljudima iz različitih kultura, - kritički promišljati o odgojno-obrazovnom procesu te unaprijediti i prilagoditi vlastite metode poučavanja prema učenicima i njihovim interesima, - planirati, kreirati i provesti interdisciplinarne međunarodne projekte za učenike rane i predškolske dobi, - osmisliti materijale i pomagala i provesti aktivnosti koje omogućuju uronjenost djece u jezični i kulturni kontekst u svrhu poticanja njihova jezičnoga razvoja u engleskom jeziku, - razviti različite strategije za praćenje ishoda usvajanja i učenja engleskoga jezika.			
2.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvodno predavanje			

	2. Što je eTwinning? 3. Upoznavanje eTwinning portala i mogućnosti koje pruža 4. Web alati u nastavi 5. eTwinning projektna nastava 6. Online učenje i poučavanje u vrtićima 5. Pronalaženje projektnih partnera na eTwinning portalu 7. Suradnja i dogovaranje projekata s partnerima 8. Planiranje eTwinning projekta 9. Provedba eTwinning projekta 10. Organizacija Twinspacea i postavljanje sadržaja na Twinspace 11. Što čini uspješan eTwinning projekt? 12. Samoevaluacija vlastitih postignuća 13. Evaluacija projekta – fokus na suradnji i dogovoru 14. Evaluacija projekta – fokus na motivaciji i inovativnosti 15. Završno predavanje		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☒ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:

2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Pupils in eTwinning: Case studies on pupil participation.2011. Brussels: Central Support Service for eTwinning (CSS).							online		
	eTwinning report on findings of a series of case notes directed at eTwinning schools across Europe in 2009.2009.Brussels: Central Support Service for eTwinning (CSS).							online		
	eTwinning generation. 2015.Brussels: Central Support Service for eTwinning (CSS).							online		
	Matijević, Milan i Tomislav Topolovčan. 2017. Multimedijaska didaktika. Zagreb: Školska knjiga i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.						3			
	Matijević, Milan, ur. 2017. Nastava i škola za net-generacije. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.						3			
	http://etwinning.hr/hr/sadrzaj/virtualni-projekti/sto-je-etwinning/							online		
2.11. Dopunska literatura	Topolovčan, Tomislav, Višnja Rajić i Milan Matijević. 2017. Konstruktivistička nastava: teorijska i empirijska istraživanja. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.									
	Paz-Albo, Jesus i Isabel López Cirugeda. 2017. Higher education perspectives on eTwinning: The future of Initial Teacher Training learning. Valencia: 11th International Technology, Education and Development Conference.									
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)										



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Srna Jenko Miholić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2.
1.2. Naziv predmeta	Kineziološke aktivnosti na otvorenom 1		1.7. 1Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Usvajanje teorijskih i praktičnih kinezioloških znanja za provođenje praktične terenske nastave kao dio kinezioloških aktivnosti na otvorenom, u prirodi u radu s djecom rane i predškolske dobi.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema specifičnih uvjeta.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: -organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, odnosno bit će sposobni organizirati kineziološke aktivnosti u prirodi s obzirom na dječje sposobnosti, -procijeniti mogućnosti djece za sudjelovanje u kineziološkim aktivnostima na otvorenom, - kritički procijeniti aspekte programa boravaka na otvorenom za djecu rane i predškolske dobi.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će: -moći uspješno organizirati i provesti jednodnevne kineziološke aktivnosti u prirodi, -moći vrednovati i primijeniti strategije i vještine za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, -moći primijeniti teorijsku i praktičnu osnovu metodičkog rada s djecom tijekom kineziološkim aktivnostima u prirodi, -biti sposobni utjecati na razvoj antropološkog statusa djece rane i predškolske dobi, -razviti različite strategije za praćenje ishoda učenja.			

2.5. Opis sadržaja predmeta	Sadržaj aktivnosti izvannastavnih organizacijskih oblika rada - jednodnevni izleti. Kineziološki sadržaji na terenskoj nastavi. Planiranje i programiranje izvannastavnih organizacijskih oblika rada. Utvrđivanje kineziološkog statusa - osnovno. Osnovna nekineziološka znanja nužna za provođenje kineziološke aktivnosti na otvorenom., Osnovna oprema za provođenje kinezioloških sadržaja. Jednodnevna terenski nastava.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari			
2.8. Obveze studenata	Redovito i aktivno pohađanje nastave.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Findak, V., Stella, I., (1985). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi: priručnik za nastavnike osnovne škole. Zagreb, Školska knjiga.							da		
	Jakovljević, N., Vrgodč, D. (1999). Škola u prirodi: priručnik za učitelje. Zagreb, Hrvatski pedagoško-književni zbor.							da		



2.11. Dopunska literatura	Findak, V. (1999). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb: Školska knjiga. Ličina, B., Prskalo, I. (2007). Izviđači i škola. Petrinja: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu - Podružnica u Petrinji.
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se održava dio teoretski u predavaoni, dio kondenzirano kroz jednodnevni izlazak na terensku nastavu.

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Srna Jenko Miholić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Kineziološke aktivnosti na otvorenom 2		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Usvajanje teorijskih i praktičnih kinezioloških znanja za provođenje praktične terenske nastave kao dio kineziološke aktivnosti na otvorenom, u prirodi u radu s djecom rane i predškolske dobi.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Prethodno odslušan kolegij Kineziološke aktivnosti na otvorenom 1		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će: - moći organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - biti sposobni planirati aktivnosti u prirodi koje će doprinijeti razvoju motoričkih sposobnosti djece, - biti sposobni voditi savjetovanja o pitanjima vezanima uz poučavanje djece u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju s aspekta kineziologije, - moći razvijati kod djece ekološku osjetljivost.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: -uspješno organizirati i provesti višednevne kineziološke aktivnosti u prirodi, -vrednovati i primijeniti strategije i vještine za samostalno organiziranje i provođenje poticajnih aktivnosti, -razviti različite strategije za praćenje ishoda učenja, -primijeniti teorijsku i praktičnu osnovu metodičkog rada s djecom tijekom kineziološkim aktivnostima u prirodi,		

	- integrirati kineziološke aktivnosti s ostalim odgojno-obrazovnim područjima, - poticati razvoj specifičnih motoričkih sposobnosti djece rane i predškolske dobi, te reducirati anksioznost prema specifičnim kineziološkim sadržajima.									
2.5. Opis sadržaja predmeta	Sadržaj aktivnosti izvannastavnih organizacijskih oblika rada - višednevni izleti. Specifičnosti kinezioloških aktivnosti u uvjetima planinskog okružja. Planiranje i programiranje višedневnih izvannastavnih organizacijskih oblika rada. Utvrđivanje kineziološkog statusa - napredno. Napredna nekineziološka znanja nužna za provođenje kineziološke aktivnosti na otvorenom,. Napredna oprema za provođenje kinezioloških sadržaja. Višednevna terenska nastava.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovito i aktivno pohađanje nastave.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Findak, V., Stella, I., (1985). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi: priručnik za nastavnike osnovne škole. Zagreb, Školska knjiga.							da		
	Jakovljević, N., Vrgoč, D. (1999). Škola u prirodi: priručnik za učitelje. Zagreb, Hrvatski pedagoško-književni zbor.							da		

2.11. Dopunska literatura	Findak, V. (1999). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Zagreb: Školska knjiga. Ličina, B., Prskalo, I. (2007). Izviđači i škola. Petrinja: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu - Podružnica u Petrinji.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava se održava dio teoretski u predavaoni, dio kondezirano kroz dvodnevni izlazak na terenski nastavu.		

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	Doc.dr.sc. Adrijana Višnjić Jevtić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	2
1.2. Naziv predmeta	Procesi tranzicije iz ustanova RPOO u osnovnu školu		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)	4
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	1+0+1
1.4. 1Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)	
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Razvijati svijest o konceptima i procesima tranzicije unutar odgojno - obrazovnih zajednica te osposobiti studente za razumijevanje različitih uloga dionika u procesu tranzicije.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet				
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći:			

	-organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - uspostaviti suradnju s različitim nositeljima interesa u RiPOO (djeca, roditelji, obitelji, kolege, interdisciplinarni tim stručnjaka, uprava, lokalna zajednica), - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz rad s djecom rane i predškolske dobi, -primijeniti odgojno-obrazovne teorije i novije znanstvene spoznaje o prirodi učenja djeteta i o procesu razvoja i odgoja, - koristiti teorijske modele i znanstvena istraživanja u području RiPOO za mijenjanje i razvijanje prakse (refleksivni praktičar).
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: -Definirati pojmove i koncepte prijelaza iz obitelji u dječji vrtić i iz dječjeg vrtića u osnovnu školu - Razumjeti povezanost kvalitete prijelaza i dugoročnih ishoda - Analizirati pojedine postupke prijelaza - Razumjeti ulogu dionika procesa prijelaza (dijete, roditelj, odgojitelj, učitelj) - Analizirati dječju perspektivu u procesu prijelaza - Primijeniti teorijska načela vrjednovanja i samovrednovanja u davanju poticajne povratne informacije djetetu u svrhu razvijanja dječje svijesti o napredovanju - Razviti strategije i razvojne planove za samovrednovanje institucija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja.
2.5. Opis sadržaja predmeta	Zajednice odrastanja (obitelj, vrtić, škola) Tranzicija unutar odgojnih zajednica Uključivanje djece u odgojno-obrazovne ustanove Koncepti i pristupi prijelazima Postupci prijelaza

	Uloga dionika procesa: odgajatelja, stručnih suradnika, roditelja i učitelja									
	Uloga djece									
	Postupci prijelaza djece iz marginaliziranih skupina društva									
	Planiranje, provedba, praćenje i dokumentiranje postupaka prijelaza									
	Vrednovanje kao polazište razvoja									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava				☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi i izvršavanju seminarskih zadataka									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Visković, I. i Višnjić Jevtić, A. (2019). Je li važnije putovati ili stići !?- Prijelazi djece rane i predškolske dobi iz obitelji u odgojno-obrazovne institucije. Zagreb: ALFA									
	Visković, I. (2018). Transition Processes from Kindergarten to Primary School. Croatian Journal of Education, 20(Sp.Ed 3), 51-75. Dostupno na https://hrcak.srce.hr/224095									
	Visković, I., Višnjić Jevtić, A. (2020). Transition as a shared responsibility. International Journal of Early Years Education. https://doi.org/10.1080/09669760.2020.1803048									

	Višnjić Jevtić, A., & Visković, I. (2020). Children's Perspective on Transition from Kindergarten to Primary School: Croatian experience. In S. Tatalović Vorkapić & J. LoCasale-Crouch (Eds.), Supporting Children's Well-Being During Early Childhood Transition to School. IGI-global.		
	Einarsdottir, J. (2006). From Pre-School to Primary School: When Different Contexts Meet. Scandinavian Journal of Educational Research, 50, 165–184. DOI: 10.1080/00313830600575965		
	Ahtola, A., Silinskas, G., Poikonen, P.L., Kontoniemi, M., Niemi, P., & Nurmi, J.E. (2011). Transition to Formal Schooling: Do Transition Practices Matter for Academic Performance? Early Childhood Research Quarterly, 26(3), 295-302.		
2.11. Dopunska literatura	Ahtola, A., Björn, P.M., Turunen, T., Poikonen, P.L., Kontoniemi, M., Lerkkanen, M.K., & Nurmi, J.E. (2016). The Concordance between Teachers' and Parents' Perceptions of School Transition Practices: A Solid Base for the Future. Scandinavian Journal of Educational Research, 60:2, 168-181, DOI: 10.1080/00313831.2014.996598 Broström, S. (2003). Transition from Kindergarten to School in Denmark: Building Bridges. In: S. Broström, & J.T. Wagner (Eds.), Early Childhood Education in Five Nordic Countries. Perspectives on the Transition from Preschool to School (pp. 39–74). Gylling, Denmark: Academica. Fabian, H., & Dunlop, A.W. (2007). Outcomes of Good Practice in Transition Processes for Children Entering Primary School. Working Papers in Early Childhood Development, No. 42. Bernard van Leer Foundation. PO Box 82334, 2508 EH, The Hague, the Netherlands. Margetts, K. i Kienig, A. (Ur.) (2018). International Perspectives on Transition to School: Reconceptualising beliefs, policy and practice. London, New York: Routledge. O'Connor, A. (2018). Understanding Transitions in the Early Years: Supporting Change through Attachment and Resilience. London, New York: Routledge. Visković, I. i Višnjić Jevtić, A. (2016) Postupci prijelaza u optimalnom interesu djeteta. Dijete, vrtić, obitelj 80/81.		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof.dr.sc. Višnja Rajić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Montessori pedagogija		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta	☐ obvezni	☒ izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s teorijskim i praktičnim osnovama Montessori pedagogije.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će moći: - donositi odluke utemeljene u znanjima o profesiji, kritički i samokritički rješavati probleme vezane uz rad s djecom rane i predškolske dobi, - organizirati vlastito učenje i profesionalni razvoj u okviru cjeloživotnoga učenja, - sudjelovati u razvoju pedagoškog pluralizma, -razumjeti i primijeniti pedagoške, psihološke, sociološke i metodičke teorije u odgojno-obrazovnoj praksi.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: Definirati i objasniti znanstvena i teorijska polazišta Montessori pedagogije Usporediti trenutno stanje i mogućnosti za razvoj pedagoškog pluralizma u zemljama EU Izraditi didaktički oblikovane materijale prema načelima Montessori pedagogije Primijeniti praktične vještine rada prema načelima Montessori pedagogije		

	Razviti različite strategije za praćenje ishoda učenja		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Reformske pedagogije i progresivna pedagogija Inovacije u obrazovanju: nekad i danas Maria Montessori: život i djelo Upijajući um: dijete u Montessori pedagogiji Osnovna načela Montessori pedagogije: uloga učitelja: pripremljena okolina; didaktički materijali; lekcija u tri koraka Igra tišine, polarizacija pažnje i normalizacija djeteta Dječja kuća Kozmički odgoj Matematički odgoj Jezični odgoj Umjetnički odgoj Vježbe praktičnog života Kompetencijski pristup: Montessori i očekivana postignuća učenika Primjena Montessori pedagogije danas: komparativna analiza u zemljama EU Montessori u RH: prilike za budućnost		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)	2.7. Komentari:

2.8. Obveze studenata										
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	4		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Rajić, V. (2011). Razvojne faze djeteta i obrazovna postignuća u Montessori pedagogiji. (u) Ivon, H., Krolo i Mendeš, B. (Ur.), Pedagogija Marije Montessori - poticaj za razvoj pedagoškog pluralizma (str. 155 -165). Split: Dječji vrtić Montessori dječja kuća, Udruga Montessori pedagogije.									
	Rajić, V. (2012). Samoaktualizacija, optimalna iskustva i reformske pedagogije. Napredak. 153, 2; 235-248.							online		
	Matijević, M. (2011). Pedagoške ideje Marije Montessori – šansa za državne škole (u) Ivon, H., Krogo L. i Mendeš, B. (Ur.), Pedagogija Marije Montessori - poticaj za razvoj pedagoškog pluralizma (str. 155 -165). Split: Dječji vrtić Montessori dječja kuća, Udruga Montessori pedagogije.									
	Seitz, M, Hallwachs U, (1997) Montessori ili waldorf, Zagreb, Educa									
	Philipps, S. (2003). Montessori priprema za život, odgoj neovisnosti i odgovornosti. Jastrebarsko: Naklada Slap.						3			
2.11. Dopunska literatura	Matijević, M., (2001.), Alternativne škole: didaktičke i pedagoške koncepcije, Tipex,, Zagreb - odabrana poglavlja									
	Rajić, V. (2013). Mogućnosti unutarnje reforme primarnog obrazovanja implementacijom didaktičko – pedagoških oblika reformskih pedagogija. Pedagogijska istraživanja, 10 (1), 27 – 47.									

	Topolovčan, T., Rajić, V. i Matijević, M. (2017). Elementi konstruktivističke didaktike u pokretima i pravcima reformskih pedagogija (u) Konstruktivistička nastava: teorija i empirijska istraživanja. Zagreb. Učiteljski fakultet.(u tisku).
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	